# الصّنامُ السّنهُ وَنَاكُمُ السّنَهُ وَنَاكُمُ السّنَافِي السّنَافِي السّنَافِي السّنَافِي السّنَافِي السّنَافِي وَالسّنَافِي السّنَافِي السّنَا

تأليف الشيخ جمود بن تَبالتّ النوبجري

جيع الحقوق محفوظة الطبعة الأولى 1394 هـ ـ 1972 م الطبعة الثانية 1399 هـ ـ 1979 م

الصَّامُ الشَّهُولِ

## بب إنارم الرحم الرحيم

الحمد لله رب العالمين على كريم فضله وعظيم توفيقه والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله الأمين وعلى آله وأصحابه وأتباعه الهاديين المهدين وعلى أثمة الدين والعلماء العاملين المتمسكين بكتاب الله تعالى وسنة رسوله عليه وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد فقد كان من بركات حج بيت الله الحرام علي في عام ١٣٩٢ ه ، أني وقفت على كتاب «الصارم المشهور على أهل التبرج والسفور » ، لمؤلفه الشيخ حمود بن عبد الله التويجري من علماء البلاد السعودية ، فرأيته كتاباً نافعاً ناصحاً أمنك.

وكان هذا الكتاب يتضمن الكلام على موضوعين خطيرين جداً ، أحدهما التبرج ، وثانيها السفور . وقد أفاض المؤلف في الكلام على تحريمها ، وبيتن أضرارهما وما يترتب عليها من الفيتن والمساويء الخطيرة والقبائع المنكرة في الدين والدنيا ، ورد "بذلك في كتابه المذكور على ناصر الألباني الدمشقي ، الذي أثار الفيتن والمفاسد في كثير من دعاويه الباطلة ، بدعوى التحقيق وخدمة السنة ! ومنها دعواه إباحة سفور الوجه للمرأة أمام الرجال الأجانب .

ولما كان التبرج – وهو التعري والتهتك وكشف الشعور والنحور وإبداء الزينة الرجال الأجانب... لا يرتاب في تحريمه مسلم عَرَف شيئًا من الإسلام، رأيت إغفاله من الإسلام بالضرورة

ورأيت الاقتصار على طبع الموضوع الثاني ، وهو ما يتعلق بالسفور الذي نادى به الألباني عندنا في بلاد الشام في كتابه و حجاب المرأة المسلمة ، مدعياً أنه حق شرعي للمرأة ، وأنها 'ظلمت هذا الحق من القرن الأول حتى القرن الرابع عشر ، زعماً منه أن ذلك هو حكم الكتاب والسنة !

وقد غمز بعبارات نابية جافية علماء الإسلام وأغمه الدين الذين قالوا بوجوب ستر الوجه ، وقالوا : إنه من الحجاب الذي فرضه الله تعالى في الإسلام على المرأة ، وجهالهم ! وشروش على العفائف المؤمنات المتحجبات حجابهن ! واستطاب قوله بعض الرجال الضعفاء في دينهم وتحسكهم ، وبادرت النساء المتساهلات في حجابهن والطالبات المتثاقلات من حجابهن ، إلى كشف وجوههن على أنه السنة والدين والحكم الشرعي عملا بفتواه ودعواه !

وقد قدام المؤلف قبل ركاه على الألباني بمقدمة هامة وفصول مفيدة ، ذكر في المقدمة طائفة من نصوص الكتاب والسنة ، الآمرة بغض الأبصار عما لا يحل النظر إليه، والموجيبة لحفظ الفروج عن المحرامات ، وبيّن أن التمثل بما أمر به الشرع الحنيف مدعاة إلى حفظ الأعراض وسلامة المجتمع ونقسائه من المهر والفساد ...

ثم ذكر في الفصل الأول : أنه يجوز للرجل ـــ إذا أراد التزوج ـــ أن ينظر إلى وجه المرأة ، لثبوت جواز ذلك في السنة المطهرة الصحيحة .

ثم ذكر في الفصل الثاني : بعض ما ورد من الترغيب في غض البصر من المؤمنيات .

ثم ذكر في الفصل الثالث: بعض ما ورد في الكتاب والسنة ، من الترهيب للرجال من إطلاق النظر فيا لا يحل النظر إليه ، وأسهب في هذا الفصل بالإكثار من النقول العظيمة عن أكابر علماء الإسلام ، في تحسريم النظر إلى وجه المرأة الأجنبية ولو من غير شهوة ، وأشار إلى ما يترتب على النظر المحريم من المفاسد والفيتن والفواحش والآثار في القلوب والسلوك والمجتمع .

ثم ذكر في الفصل الرابع: بعض ما ورد في الكتاب والسنة من أمر النساء بغض بصرهن عن الرجال الأجانب ، خشية الافتتان بهم .

ثم ذكر في الفصل الخامس: الآيات القرآنية الواردة في الحجاب وسترالوجه، وشرَحها وبَيَّن وجه الاستدلال بها على ذلك ، ونَقَلَ كلام السلف والأثمة المعتبرين في تفسيرها وبيان معانيها .

ثم ذكر فيالفصل السادس: طائفة كبيرة من الأحاديث النبوية الواردة في الحجاب وستر الوجه أيضاً ، وهي خمسة وعشرون حديثاً ، وشرَحَها وبَيَّن وجه الاستدلال بها ونَقَل كلام السلف والأثمة في تفسيرها وبيان معانيها .

ثم ذكر في الفصل السابع: ماجاء من الآثار عن الصحابة والصحابيات رضي الله عنهم جميمًا من فهمهم للزوم تغطية المرأة وجهها من الرجل الأجنبي ، وعمل ِ الصحابيات رضي الله عنهن بذلك .

ثم ذكر في الفصل الثامن: حكم من قال بالسفور ورفع الحجاب وإطلاق حرية المرأة ، ونَقَل عن بعض العلماء تكفيرَه ، وساق النصوص في ذلك .

ثم ذكر في الفصل العاشر: الشّبه التي يتشبث بها المفتونون بسفور النساء ، وساق ما تعلقوا به من الأحاديث الضعيفة والأحاديث الصحيحة التي استدلوا بها على غير وجهها ، وبيّن وجه استدلالهم الخاطىء ووجه الاستدلال الصحيح الصواب بها .

ثم ذكر في الفصل الحادي عشر : ما تعلق به بعض أدعياء العلم في زماننا ، من جواز كشف المرأة وجهها ورأسها وذراعيها أمام الرجال الأجانب ، ورك دعاويهم الباطلة ، وفنتَّدها واحدة واحدة .

ثم ختم هذه الفصول بالفصل الثاني عشر: الذي خصّة للرد على الألباني مباشرة ، وكشف فيه أخطاءه وشذوذه في هذه المسئلة ، لئلا يغتر بدعواه فيها من قل نصيبه من العلم ، وبيَّن أن الألباني فيها زعمه: قد خالف ما عليه علماء المسلمين من العهد الأول إلى عهدنا هذا ، كا خالف الأحاديث الصحيحة ، وأن من خالف في ذلك فهو على شَفا هلككة ، ثم سَرَد شبه الألباني ونتقضها واحدة واحدة . وذكر أنه لا يخفى على أدنى من له علم : أن بحث الألباني هذا مبني على المفالطة وتأويل الأدلة على غير تفسيرها المعروف عن الصحابة والتابعين

المشهود لهم بالخير . وأنه ليس في بحث الألباني حجة على ما ذهب إليه من جواز السفور ، ولا فيه كفاية في الرد على العلماء الذين يذهبون إلى تحريم السفور، كما قد توهم الألباني ذلك فيما كتبه !

ثم قال المؤلف: « وعلى هذا فلا يقول: إن ستر الوجه بدعة وتنطُّع والله من هو من أجهل الناس » ... « وبالجملة: فهذا قول سوء! لا يصدر من أحد يتمسك با ثبت في السنة النبوية ، وإنما يصدر ممن يتمسك بالتقاليد الإفرنجية ، لأن التبرج والسفور من سُندَن الإفرنج ، لا من سنة المسلمين » .

ثم بَيَّن تناقض الألباني فيكلامه بين أو ليه وآخره وأن مانقله آخراً يكفي في الرد على كلامه أولاً! ثم استوفى الرد على بقية شبه الألباني ، وذكر أن الأمر بالحجاب — ومنه ستر الوجه — من محاسن الشريعة ، لما يترتب عليه من الصيانة والعفاف والبعد عن الأدناس والرذائل التي تفعلها السافرات المتبرجات .

ثم قال : « ومن أباح السفور للنساء › واستدل على ذلك بمــــــا استدل به الألباني › فقد فتح باب التبرج على مصراعيه › وجرَّأ النساء على ارتكاب الأفمال الذميمة التي تفعلها السافرات الآن! » .

ثم ذكر الحديث الوارد في جزاء من دعا إلى ُهدَى ، وجزاء من دعا إلى ضلالة ، ثم ختم كلامه وكتابه بالدعاء بالصون والسلامة المسلمين والمسلمات.

ولما رأيت هسذا الكتاب نافعاً ومفيداً في موضوعه ، عزمت على نشره في بلادنا، وعلقت عليه بعض الكلمات الإيضاحية في حاشية الكتاب، وطويت منه بعض الجمل اليسيرة رعاية لحال النساء والطالبات من قارئيه ، ونسقت فيه بعض التنسيق والتنظيم تيسيراً للقارىء ، ولم أخرج بكلام المؤلف عن أصله ، وسعيت

في طبعه لعل بعض المؤمنين والمؤمنات ممن تردّى في قول الألباني وباطله ينتفعون به ، ويَثبت على نسائهن وبناتهن حجابهن الشرعي كاعرف السلف والخلف من المسلمين وعامائهم .

والله تعالى نسأل أن يحفظنا من الفَتَّانين والفِتَن ، ما ظهر منها وما بطن، ويثبتنا على الحق والدين ، ويجنبنا الزينغ والزائفين ، وهو ربنا ومولانا وهو خير الحافظين ، والحمد لله رب العالمين .

حلب ــ جامع الروضة ــ طاهر خير الله .

## ببين فالرون الرتونم

الحمد لله الذي مَن على من شاء بالحماية والصيان ، وقضى على من شاء بالسقوط والخذلان ، فسبحانه من حكيم عليم يحول بين القلب والإنسان ، ويصرف القلوب كيف يشاء فما من قلب إلا وهو بين إصبعين من أصابع الرحمن ، فمن أراد به خيراً حبب إليه الإيمان ، وكراه إليه الكفر والفسوق والعصيان ، ومن أراد به شراً خلّى بينه وبن الشيطان .

أحمده أن جعل الغيرة في قلوب أهل الإيمان ، فقاموا على نسائهم أحسن القيام وجنبوهن أسباب الافتتان ، وجعل المهانة والدياثة في أراذل الإنسان ، فأهملوا أمر نسائهم وأطلقوا لهن العنان ، وتركوهن يرحن ويسرحن حيث شئن ويتخذن الأخدان .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الملك العظيم الشان ، الذي يملي لأهل الظلم والعدوان ، ثم ينتقم ممن بارزه بالعصيان ، فويل للكاسيات العاريات من عقاب المالك الديان ، وويل لأوليائهن الراضين لهن بالهوان .

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي بيَّن للناس غاية البيان ، وحذَّرهم من حبائل الشيطان ، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم باحسان ، وسلَّم تسليماً كثيراً .

أما بعد فقد تظافرت الأدلة من الكتاب والسنة على وجوب غض الأبصار عما لا يحل النظر إليه ، وعلى وجوب حفظ الفروج عن الحرَّمات ، قال الله تعدالى : ﴿ قُلْ للمؤمنين يَغُضُّوا من أبصارهم ويَحفظوا فُروجهم ، ذلك أزكى لهم ، إنَّ الله خبير بما يَصنعون ﴾ (١) قال بعض المفسرين : في هذه الآية دليل على تحريم النظر إلى غير من يَحِلُ النظر إليه .

قلت : وفي قوله تعالى : ﴿ ذلك أزكى لهم ﴾ ترغيب ُ لهم و َحتُ على غض الأبصار وحفظ ِ الفروج ، وإرشاد ُ إلى أن هذين السببين من أعظم الأسباب لطهارة القلب و نقاء الدِّين والعِرْض . وفي قوله : ﴿ إن الله خبير بما يصنعون ﴾ تهديد ُ لمن خالف ما أمر الله به ، من غض البصر وحفظ ِ الفرج .

ثم قال تعالى: ﴿ و قُلْ للمؤمناتِ يَغْضُضْنَ مِن أَبِصارِهِن وَيَحَفَظُنَ فُروَجَهِنَ وَلا يُبْدِينِ زِينَتَهُنَ ۚ إِلا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ الآية (`` . فأمَـرَ

<sup>(</sup>١) من سورة النور : ٣٠ .

<sup>(</sup>٢) من سورة النور : ٣١ .

المؤمنات بما أمـر به المؤمنين ، من غض الأبصار وحفظ الفروج ، وأمـر هن مع ذلك بالاستتار ، ونها هن عن إبداء الزينة للرجال الأجانب.

قال البخاري في "صحيحه" (" اباب قول الله تعالى : ﴿ يَا أَيَّهَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ال

وقال سعيدُ بن أبي الحسن للحسن '' ابنَّ نساء العَجَم يَكشفن صدورَهنَّ ورُوَسَهن ، قال : اصرف بصرك عنهن ، يقول الله عز وجل : ﴿ قُلْ للمؤمنين يَغُضُّوا من أبصارهم ويَحفظوا فُروجهم ﴾. قال قتادة : عما لا يَحِلُّ لهم . ﴿ وقُلْ للمؤمنات يَغْضُضنُ من أبصارهنَّ ويَحفظن فُروجَهُن ﴾ .

<sup>(</sup>١) في أول كتاب الاستئذان ١١ : ٧ .

<sup>(</sup>٢) أي تستأذنوا .

<sup>(</sup>٣) أي إثم وعقوبة .

<sup>(</sup>٤) يعني مثل المتاجر والحوانيت ، فدخولها لا يحتاج إلى إذن ، لأنها 'معد"ة لذلك .

<sup>(</sup>ه) من سورة النور : ۲۷ ـ ۲۹ .

<sup>(</sup>٦) سعيد هو أخوالحسن البصري، قال لأخيه الحسن البصري سائلًا: إن نساء العجم...

وقال الزُّهري في النظر إلى التي لم تَحِض من النساء : لا يَصْلُحُ النظرُ إلى شيء منهن ، ممن يُشتَهَى النظرُ إليه وإن كانت صغيرة . وكَرِه عطاءُ النظرَ إلى الجواري الـلاتي يُبَعْنَ بمكة ، إلا أن يُريد أن يشتري .

ثم ساق البخاري رحمه الله تعالى في الباب حديثين :

أحدُهما حديثُ ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : أردف النبي عَلِيْ الفضلَ بن عباس رضي الله عنهما يوم النحر خُلْفَه على عَجُز راحلته ، وكان الفضلُ رجلاً وضيئاً ، فوقف النبي عَلِيْ للناس يُفتيهم، وأقبلت امرأة من خَثْعَم وَضِيئةً تستفتي رسول الله عَلِيْ ، فطفق الفضلُ ينظر إليها ، وأعجبه مُحسنُها ، فالتفت النبي عَلِيْ والفضلُ ينظر إليها ، وأعجبه مُاخذ بذَقَن الفضل " نفعدَل وجهه ينظر إليها ، فاخلف بيده ، فاخذ بذَقن الفضل " ، فعدَل وجهه عن النظر إليها . وذكر تمام الحديث .

وقد رواه الإمام أحمد ومسلم وأهل السنن إلا الترمذي بنحوه ، ورواه الإمام أحمد أيضاً والشيخان والترمذي والنسائي من حديث ابن عباس رضي الله عنهما ، عن أخيه الفضل بن عباس رضي الله عنهما بنحوه .

وفي المسند وجامع الترمذي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه

<sup>(</sup>١) أي أدار وجه الفضل عنها بيده الشريفة من خلف الفضل.

قال : وقف رسول الله على بعرفة ، فذكر الحديث ، وفيه : واستَفْتَهُ جارية شابَّة من خَثْعَم ، فقالت : إنَّ أبي شيخ كبير قد أدركَتْه فريضة الله في الحج ، أفيجري أن أحجَّ عنه ؟ قال حجِّي عن أبيك . قال : ولوى عُنُقَ الفضل ، فقال العباس رضي الله عنه : يارسول الله لم لويت عندي أبن عمك ؟ قال : رأيت شابًا وشابَّة فلم آمَن الشيطان عليها . وذكر تمام الحديث . قال الترمذي :حديث حسن صحيح .

قال النووي في قوله ﴿ فلم آمن الشيطان عليهما › : هذا يدل على أن وَضْعَه عَلِيلًا يدَهُ على وجهِ الفضل كان لدفع الفتنة عنه وعنها ، انتهى.

وفي صحيح مسلم وسنن أبي داود وابن ماجه عن جابر رضي الله عنه ، في حديثه الطويل في صفة حج النبي عَلَيْكَ ، قال : فدَفَع قَبْلَ أَن تَطلُعَ الشمس ، وأردَف الفضل بن عباس رضي الله عنها ، وكان رجلا حسن الشّعر أبيض وسيما ، فلما دَفَع رسول الله عَلِيَّةِ مَرَّت به طُعُن يَجرين ، فطَفِق الفضل يَنظُر إليهن ، فوضع رسول الله عَلِيَّة يدَه على وجه الفضل ، فحوَّل الفضل وجهه إلى الشَّق الآخر ينظر ، فحوَّل رسول الله عَلِيَّة يدَه من الشَّق الآخر على وجه الفضل ، فَحوَّل الفضل ، فَحوَّل النَّق الآخر على وجه الفضل ، فَحَوَّل الشَّق الآخر على وجه الفضل ، فَصَرَف وجه من الشَّق الآخر ينظر .

قال النووي : فيـــه الحثُّ على غَضِّ البصر عن الاجنبيات ، وعَضِّه نَّ عن الرجال الاجانب ، وهذا معنى قوله : ﴿ وَكَانَ أَبِيضَ

وسيما حَسَنَ الشَّعْر ، يعني أنه بصفة من تُفتتَنُ النساءُ به لحُسنه ، انتهى .

الحديث الثاني مما ساقه البخاري رحمه الله تعالى في الباب الذي تقدم ذكره: حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي عليه قال: «إياكم والجلوس بالطُّرُقات»، فقالوا: ما لنا من بجالسنا بُدُّ، نتَحدَّثُ فيها، فقال: «إذا أبيتم إلا المجلس فاعطوا الطريق حقَّه»، قالوا: وما حقُّ الطريق يارسول الله؟ قال: «غضُّ البصر، وكَفُّ الآذي، وردُّ السلام والأمرُ بالمعروف، والنهيُ عن المنكر». وقد رواه الإمام أحمد ومسلم وأبو داود.

ولاحمد ومسلم أيضا عن أبي طلحة رضي الله عنه قال: كنا قعوداً بالأَفْنِيةِ تَتحدَّث '' ، فجاء رسول الله عَلَيْكُ فقام علينا فقال: «مالكم ولمجالِس الصُّعُدات ، فقلنا : إنا قعد نا لغير ما باس قعد نا نتذاكر ونتحدث ، قال : أمَّا لا ، فادُّوا حَقَّها : غَضَّ البصر ، وردَّ السلام ، وحُسنَ الكلام » .

وروى الحاكم في مستدركه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : نَهَى رسول الله عَيْلِيَّ الناسَ أن يَجلسوا بافنية الصُّعُدات ، قالوا: إنا لا نستطيع

<sup>(</sup>١) الأفنية جمع فناء وهو المتسع أمام الدار .

<sup>(</sup>٢) الصعدات هي الأفنية ، وهي جمع 'صعدة ، وهي الساحة أمام باب الدار وبمر الناس .

ذلك ولا نطيقه يا رسول الله ، قال : « أمَّا لا ، فادُّوا حَقَّها » ، قالوا : وما حَقُّها يارسول الله ؟ قال : « رَدُّ التحية ، وتشميتُ العاطس إذا حَمِد الله ، وعَضُ البصر ، وإرشادُ السبيل » . قال الحاكم : صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه ، وقد رواه أبو داود في سننه مختصراً .

وروى الإمام أحمد والطبراني عن أبي شريح بن عمرو الخزاعي رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه عليه عليه عليه عليه الشه عليه السهدات، فمن جلس على الصّعيد فليعطه حقه »، قال: قلنا يارسول الله وماحقه ؟ قال: غض البصر، ورد التحية، وأمر بعروف، و زهي عن منكر». وروى البزار عن عمر رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال: « إيا كم والجلوس في الصّعدات، فإن كنتم لا بدً فاعلين فاعطوا الطريق حقه »، والجلوس في الصّعدات، فإن كنتم لا بدً فاعلين فاعطوا الطريق حقه »، قيل: وما حقه ؟ قال: « عض البصر، ورد السلام، أحسبه قال: وإرشاد الضّال ». قال الهيشمي: رجاله رجال الصحيح غير عبد الله الن سِنان الهَروى وهو ثقة .

وروى البزَّار أيضاً عن ابن عباس رضي الله عنها عن النبي عَلَيْكُم قال: ﴿ لاَ تَجلِسُوا فِي الْجِالْسِ ، فإن كنتم لا بُدَّ فاعِلِين فرُدُّوا السلام ، وعُضُّوا الأبصار ، واهدوا السبيل ، وأعينوا على الحمُولة »(١) . قال الهيثمي : فيه محمد بن أبي ليلى ، وهو ثقة سيء الحفظ ، وبقية رجاله وُثَّقوا .

<sup>(</sup>١) الحمولة بفتح الحاء : الدابة الحاملة للأثقال . والمراد : أعينوا أصحاب الحمولة على حمل الأثقال على حمولتهم أي دابتهم . الاثقال على حمولتهم أي دابتهم .

وروى الطبراني عن سهل بن ُحنَيف رضي الله عنه قال : قال أهلُ العالية يارسول الله لا بُدَّ لنا من مجالس ، قال : « فادوا المجالس حَقَّها » ، قالوا : وما حَقُّ المجالس ؟ قال : « ذكر ُ الله كثيرا ، وإرشادُ السبيل ، و غَضُّ الأبصار » . قال الهيثمي : فيه أبو بكر بن عبد الرحمن الأنصاري ، تابعي لم أعرفه ، وبقيَّةُ رجاله وُثَـقوا .

وروى الطبراني أيضاً عن وَحشِي بن حرْب رضي الله عنه أن النبي عَلَيْهُ قال : « لعلكم تستفتحون بعدي مَدائن عظاماً ، وتتخذون في أسواقها بجالس ، فإذا كان ذلك فرُدُّوا السلام ، وغُـضُّوا من أبصار كم، وأهدُوا الاعمى ، وأعينوا المظلوم ، قال الهيثمي : رجالُه كلُّهم وثُمَّقوا ، وفي بعضهم ضعف .

وفي نَهْيه عَلَيْكَ عن الجلوس في الطرقات سَدُّ الذَّريعة إلى المحرَّم، فإن الجلوس في الطرقات مَظِنَّة للنظر إلى من يمر منالنساء الاجنبيات، وتَعمَّدُ النظر إليهن حرام ، وذَريعة إلى الافتتان بهينَّ، وهذا من علَل النَّه عن الجلوس في الطرقات.

ولمَّا ذَكَر الصحابة رضي الله عنهم أنهم ما لهم من مَجالسهم بُدُّ يَتَذَاكرون فيها ويتحدثون ، أذِنَ لهم النبي الله في الجلوس فيها بشروط، منها : غَضُّ البصر ، فعُلِمَ مِن ذلك أنه لا يجوز الجلوسُ في الطرقات لمن لا يغُضُّ بصره ، ويَـكُفُُ أذاه ، ويَـرُدُ السلام ، ويامر بالمعروف ، ويَـنهى عن المنكر .

ولما كانت البَلْوَى تَـعُمُ بِنَظَرَ الفَجْاة في بعض الأحيان ، عَفَا الشارع عنه وأمَـر بصرف البصر في الحال ، ونَـهى عن إدامة النظر وتكراره كما في المسند وصحيـح مسلم والسنن إلا ابن ماجه ، عن جَرير رضي الله عنه قال : « سألت رسول الله عَلِيلَةُ عن نظر الفَجْاة ، فأمرني أن أصرف بصري » . قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيـح .

وقد رواهُ الخَطَّابي في معالم السنن باسناده عن جرير رضي الله عنه قال: « أَطرقُ بصرَك».

قال الخطابي : الإطراقُ أن يُقبِلَ ببصره إلى صدره ، والصَّرْفُ أن يُقبِل به إلى الشق الآخر أو الناحية الأخرى .

وقال النووي: الفُجَاءة بضم الفاء وفتح الجيم وبالمد، ويقال بفتح الفاء وإسكان الجيم والقصر \_ الفَجْءاة \_ لغتان ، هي : البَغْتة . ومعنى نظر الفَجْءاة أن يقع بصرُه على الأجنبية من غير قصد فلا إثم عليه في أول ذلك ، ويجب عليه أن يصرف بصره في الحال ، فإن صَرَف في الحال فلا إثم عليه ، وإن استدام النظر أثم لهذا الحديث ، فإنه عليه أمرَه بان يصرف بصره مع قوله تعالى : ﴿ قل للمؤمنين يَغُضُّوا من أمرَه بان يصرف بصره مع قوله تعالى : ﴿ قل للمؤمنين يَغُضُّوا من أبصارهم ﴾ . انتهى .

وفي المسند عن علي رضي الله عنه أن النبي عَلَيْكُم قال له: «يا علي لا تُتْبيع النظرة النظرة ، فإنما لك الأولى ، وليست لك الآخرة ». قال الهيثمي: فيه ابن إسحاق ، وهو مدلّس ، وبقية رجاله ثقات .

ورواه البزار والطبراني في الأوسط، قال الهيثمي : ورجال الطبراني ثقات .

ورواه الحاكم في المستدرك وقال:صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وفي المسند وسنن أبي داود وجامع الترمذي عن بُرَيدة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيَّةً لِعلَى تَ • يا عَلِيُّ لا تُـتَبِع النظرة النظرة ، فإن لك الأُولَى وليست لك الآخرة » . قال الترمذي : حـديث حسن غريب .

وروى الإمام أحمد في الزهد عن الحسن البصري أنه قال : كانوا يقولون : ابنَ آدم النظرةُ الأُولى تُعذَرُ فيها . فما بالُ الآخِرة؟!

قال الخطابي: النظرةُ الأُولى إِنما تكون له لا عليه إذا كانت فَجْاة من غير قصد أو تعمد، وليس له أن يكرر النظر َ ثانيةً ، ولا له أن يتعمده بَدْءا كان أو عَوْداً ، انتهى .

وقال المرَّوذي: قلت لابي عبد الله \_ يعنى أحمد بن حنبل \_ رجلُّ تاب وقال : لو ضُرَبَ ظهري بالسياط ما دَخلتُ في معصية ، غير أنه لا يَدَعُ النظر ، قال أيُّ توبة هذه ؟! قال جرير: سالتُ النبي عَيْلُكُمْ عن نظر الفَجْاة : فأمرَني أن أصر فَ نظري .

وقال المرُّوذي أيضاً : سمعت أبا عبد الله في قوله تعالى : ﴿ يَعلَمُ خَائِنةَ الْاعينِ ﴾ . قال : هو الرجل يكون في القوم فتَمُرُّ به المرأةُ فيُلْحِقُها بصرَه .

وروى ابن أبي حاتم عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى: ﴿ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيِنُ وَمَا تُخْفِي الصدور ﴾: هو الرجل يَدُخُلُ على أهل البيت بيتَهم، وفيهم المرأة الحسناء أو تمُرُّ به، فإذا عَفَلُوا لَحَظَ إليها، فإذا قطينوا عَضَّ بصَرَه عنها ، فإذا عَفَلُوا لَحَظ ، فإذا قطينوا عَضَّ ، وقد اطلع الله مِن قلبيه أنه وَدَّ لو اطلع على فرجها وأن لو قدر عليها فز ننى بها .

وروى أبو نعيم في الحلية عن محمد بن يزيد بن خنيس ، قال: سمعت سفيان الثوري يقول : وقيل له ﴿ يَعلم خائنة الأعـــين وما تخفي الصدور ﴾ قال : الرجل يكون في المجلس في القوم يَسترقُ النظر إلى المرأة تَمرُ بهم ، فان رأوه ينظر اليها اتقاهم فلم يَنظر ، وإن عَفَلُوا نَظَر ، هـذا خائنةُ الأعـين ، ﴿ وما تُخفي الصدور ﴾ قال : ما يَجدُ في نفسه من الشهوة .

قلت: وقد تَضاءلَتْ خائنةُ الاعين في زماننا ، ولم تَبق إلا عند الذين تستتر نساؤهم من المسلمين.

وأما الذين ُفتِنوا بتقليد طوائف الإفرنج والتزيي بـزيِّـهم ، فقد

عُدِمَتُ فيهم خائنةُ الأعين وحَلَّ محلَّها تسريحُ النظر في محاسن النساء الأجنبيات ، والتمتعُ بالنظر اليهن ، ومضاحكتُهن ، ومجالستُهن، والتحدُّثُ معهن في الخلوة وغير الخلوة .

وهؤلآء قد نَبَذُوا أمرَ الله تعالى وأمرَ رسوله عَلَيْ بَغضَ الابصارِ وراءَ ظهورهم ، واستَحلُّوا زِنى العينين والأُذنين واللسانِ طـاعة للشيطان واتِّباعاً لخطواته .

وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي للله أنه قال: « العينانِ زِناهما النظر ، والأُذنان زِناهما الاستاع ، واللسانُ زِناه الكلام ، واليدُ زِناها البطش ، والرِّجلُ زِناها الخُطَا » . متفق عليه ، وهذا لفظ مسلم .

وليس العَجَب من جهال هؤلآء السفهاء الذين أشرنا إليهم ، وإنما العجب من علمائهم علماء السوء الذين تابعوا السفهاء في فعل المعاصي ، والتَمَسوا لهم المعاذيرَ بالحجج الداحضة ، وخالَفُوا أمْرَ الله وأمْرَ رسوله عَيْلِيَةٍ وهم يعلمون .

وقد قال النبي عَلِيْكَم : « إنما أخاف على أمتي أمَّةً مُضِلِّين » . رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه والبَرْقاني في صحيحه والحاكم في مستدركه من حديث ثوبان رضي الله عنه ، وقال الترمذي : حديث صحيح ، وقال الحاكم : صحيح على شرط الشيخين ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : ( إِن أَخُوَفَ مَا أَخَافَ عَلَى أُمْتِي الْأَنْمَّةُ لِلصِّلُّونَ » . رواه الدارمي .

والله المسؤل المرجو الإجابة أن يعافينا مما ابتلاهم به ، وأن لا يزيغ قلوبنا بعد إذ هدانا ، وأن يهب لنا من لدنه رحمة إنه هو الوهاب .

ومما ينبغي التنبيه عليه هاهنا أنه يجوز لمن أراد التزوَّجَ بامرأة أن ينظر إلى وجهها ورقبتها وأطراف يديها ورجليها ، لحديث سَهْل ابن سعد رضي الله عنه في قصة المرأة التي وهَبَتْ نفسها للنبي عَلِيَّةً ، قال : « فنظر إليها رسول الله عَلِيَّةً فصَعَد النظر إليها وصوَّبه » . رواه الإمام أحمد والشيخان والنسائي .

وفي المسند وصحيح مسلم وسنن النسائي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : خطَبَ رجل امرأة من الأنصار ، فقال له رسول الله عليه الله عنه قال لا ، فأمره أن يَنظر إليها . هـذا لفظ النسائي .

وفي المسند والسنن إلا أبا داود عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال : أتيتُ النبي عَلِي فذكرتُ له امرأةً أخطُبُها ، فقال : ( اذهَبُ فانظُر إليها ، فانه أحرَى أن يُؤدَم بينكما » . هذا لفظ ابن ماجه ، وعنده فيه قصة سياتي ذكرها قريبا إن شاء الله تعالى . قال الترمذي : هذا حديث حسن ، وصححه ابن حِبّان . قال الترمذي : وفي الباب

عن محمد بن مَسْلمة ، وجابر ، وأنس ، وأبي تُحمَيد ، وأبي هريرة رضى الله عنهم .

قال : وقد ذَهب بعض أهل العلم إلى هذا الحديث ، وقالوا : لا باس أن يَنظر إليها ما لم يَر منها مُعرَّماً ، وهو قول أحمد وإسحاق ، ومعنى قوله ﴿ أَحْرَى أَن يُؤدمَ بينكما ﴾ . قال : أحرى أن تَدومَ المودَّةُ بينكما .

قلت : أما حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، الذي أشار إليه الترمذي فهو ما ذكرته آنفاً .

وأما حديث محمد بن مَسْلَمة رضي الله عنه ، ففي المسند وسنن ابن ماجه عنه رضي الله عنه قال : خطبت أمرأة فجعلت أتخباً لها حتى نظرت لليها في نخل لها ، فقيل له : أتفعل هذا وأنت صاحب رسول الله عَلِيها في خل لها : سمعت رسول الله عَلِيها في قال : سمعت رسول الله عَلِيها يقول : " إذا ألقى الله في قلب امريء خطبة امرأة ، فلا باس أن ينظر إليها » . هذا لفظ ابن ماجه وصحَّحه ابن حبان .

وقد رواه أبو داود الطيالسي في مسنده من حديث محمد بن سهل عن أبيه ، قال : رأيت محمد بن مسلمة يُطالِعُ امرأةً من فوق إجار ينظر إليها '' ، فقلت له : أتفعل هذا وأنت من أصحاب النبي عَلَيْكُ؟

<sup>(</sup>١) قال الجوهري وتبعه ابن منظور في لسان العرب: الإجار السطح بلغة أهـــل الشام والحجاز، وقال ابن الأثير: الإجار بالكسر والتشديد السطح الذي ليس حواليه ما يرد الساقط عنه، وكذا قال ابن منظور في لسان العرب.

فقـال : إني سمعت النبي عَيْالِلْهُ يقول : ﴿ إِذَا أَلْقَى الله عز وجل في قلب أحدكم خِطبة امرأة ، فلا باس أن يَنظُرَ إليها » .

ورواه الحاكم في مستدركه من حديث سَهْل بن أبى حَثْمَة قال : كنت جالساً مع محمد بن مَسْلمة ، فمرَّتُ ابنة الضحاك بن خليفة ، فجعل يُطارِدُها ببصره ، فقلت : سبحان الله تفعلُ هـنا وأنت صاحب رسول الله عَلِيَّة ؟ فقال : إني سمعت رسول الله عَلِيَّة يقول : إني سمعت رسول الله عَلِيَّة يقول : إذا ألقى الله خطبة امرأة في قلب رجل ، فلا باس أن يَنظُر إليها». قال الحاكم : غريب .

وأما حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنها ، ففي المسند وسنن أبي داود ومستدرك الحاكم عنه رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : " إذا خطب أحد كم المرأة ، فان استطاع أن يَنظُر إلى مايدعوه إلى نكاحها فليفعل » . فخطبت جارية فكنت أتخبًا لها حتى رأيت منها مادعاني إلى نكاحها وتزوجها ، فتزوجتها . قال الحاكم: صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وأما حديث أنس رضي الله عنه ، فرواه الإمام أحمد وابن ماجه والدارقطني ، كلهم من حديث عبد الرزاق عن مَعْمَر عن ثابت عن أنس بن مالك رضي الله عنه ، أن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه أراد أن يتزوج امرأة ، فقال له النبي عَلِيلهُ : « اذهب فانظُر إليها فانه أحرى أن يُودَم بينكما » . ففعل فتزوَّجها فذكر من مُوافقتِها .

وقد رواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه ، وقال الحاكم : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وأما حديث أبي ُحمَيد ، ففي المسند بإسناد جيد من حديث موسى بن يزيد الأنصاري عن أبي ُحمَيد أو ُحمَيدة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : ﴿ إذا خَطَب أحدكم امرأة فلا ُجناحَ عليه أن ينظر إليها الخطبته وإن كانت عليه أن ينظر إليها الخطبته وإن كانت لا تعلم » .

ورواه البزار عن أبي حميد من غير شك ، والطبراني في الأوسط والكبير ، قال الهيثمي : ورجال أحمد رجال الصحيح .

قال الشيخ أبو محمد المقدسي في « المغني » : لانتَعلمُ بين أهل العلم خلافاً في إباحة النظر إلى المرأة لمن أراد نكاحها ، ولا بأس بالنظر إليها بإذنها وغير إذنها ، لأن النبي عَلِيلًا أَمَرَ بالنظر وأطلَق .

ولا يجوز له الخلوة بها لانها مُعرَّمة ، ولم يَر د الشرعُ بغير النظر، فَبَقِيَتُ الخلوةُ عَلَى التحريم ، ولانه لا يُؤمَن مع الخلوة مُواقعةُ المحظور ، ولا ينظرُ إليها نظرةَ تلذذ وشهوة ولا لريبة .

قال أحمد في رواية صالح: ينظر إلى الوجه ولا يكون عن طريق لذَّة ، وله أن يردِّد النظر إليها ويتامَّلَ عاسنَها ، لأن المقصود لا يحصل إلا بذلك ، انتهى كلامه ملخصاً . وقيَّد الحَجَّاوي والفُتُوحي وغيرهما جواز النظر بما إذا غلَبَ على ظنه إجابتُه . قال الجيرَاعيُّ : ومتى غَلَبَ على ظنه عدمُ إجابته لم يجز ، كمن ينظر إلى امرأة جليلة يخطبها ، مسع علمه أنه لايجاب إلى ذلك ، انتهى .

وكما أن الاحاديث التي ذُكِرَت آنفا قد دَلَّت بمنطوقها على جواز نظر الرجل إلى المرأة إذا أراد أن يتزوجها ، فكذلك هي دالَّة بمفهومها على أنه لا يجوز النظر وللى غيرها من سائر الاجنبيات .

ويوضح ذلك قولُه في حديث أبي ُحمَيد رضي الله عنه : إذا كان إنما ينظر إليها لِخطبة ، فدل على أنه لا يجوز النظر ُ إلى الاجنبية لغير خاطب.

وأيضاً فوَضْعُ البَاْس والجُنَاح عن الخاطب إذا نظر إلى مخطوبته يدل على أنه لايجوز النظر لغير خاطب ، وأن عليه في نظره إلى الاجنبية بأسا و جناحا ، والله أعلم .

وقد ورد الترغيبُ في غض البصر ، والترهيبُ من إطلاق النظر فيما لا يجوز النظر إليه .

### فصل \_ ۲ \_

فأما الترغيب في غض البصر عن المحرَّم فقد قال الله تعالى: ﴿ قل المؤمنين يَغُضُّوا مِن أَبِصارِهُم وَيَحفظوا نُوروَجهم ، ذلك أَزكى لهم ﴾ .

قال أبو حيان في تفسيره: قدَّم غضَّ البصر على حفظ الفروج، لانكاد لان النظر بَرِيدُ الزنا ورائدُ الفجور، والبَلْوَى فيه أشد وأكثر، لايكاد يُقْدَرُ على الاحتراز منه، وهو الباب الأكبر إلى القلب وأعمَرُ طُرُق الحواسُّ إليه، ويَكثر السقوطُ من جهته.

وقال بعض الأدباء :

وما الحُبُّ إِلا نظرة الشر نظرة يَ يَزيدُ نُمُوّا إِنْ تَيزِدْهُ لَجَاجا ثم ذَكَر حكمَ المؤمنات في تساويهن مع الرجال في الغض من الابصار وفي الحفظ للفروج. انتهى.

وقولهُ : ﴿ ذلك أزكى لهم ﴾ قال البغوي : يعني خير ٌ لهم وأطهر .

وقال ابن كثير: أي أطهر لقلوبهم وأنقى لدينهم ، كما قيل: من حفظ َ بصره أورثه الله نُوراً في بصيرته ، ويـُروَى في قلبه .

وقال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى : يقال : إنَّ غض البصر عن الصورة التي يُنهَى عن النظر إليها كالمرأة والأمرد الحسن يورث ذلك ثلاث فوائد جليلة القدر .

إحداها : حلاوةُ الإيمان ولذَّتُـه التي هي أحلى وأطيب مما تركه لله ، فإن من ترك شيئًا لله عوَّضه الله خيراً منه .

الفائدة الشانية : أن عَضَّ البصر يورث نور القلب والفراسة .

الفائدة الثالثة : قوَّةُ القلب وثباتهُ وشجاعته ، فيجعل الله له سلطانَ البصيرة مع سلطان الحجة ، فإن في الأثر : الذي يُخالِفُ هواه يَفرَقُ الشيطان من ظِلَّه . انتهى ملخصا .

وروى الإمام أحمد والحاكم في مستدركه عن ُحذَيفة بن اليان رضي الله عنها قال : قال رسول الله عليه « النظر ُ إلى المرأة سهم ُ من سهام إبليس مسموم، من تركه خوف اللهِ أثابه إيماناً لله يجد حلاو ته في قلبه » .

وروى الطبراني عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُم : ﴿ إِن النظر سَهُمْ مَن سِهَام إِبليس مسموم ، فَمَن تَركه من مُخافة الله ، أبدله الله إيماناً يجدُ حلاوتَه في قلبه ».

وروى عُمَر بن شَبَّة بإسناده عن على رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيْ : « نظَرُ الرجل في محاسن المرأة سهم من سهام إبليس مسموم ، فمن أعرض عن ذلك السهم أعقبه الله عبادةً تَسرُّه » .

وروى أبو نُعَيم في الحلية عن ابن عمر رضي الله عنها قال: قال رسول الله على النظرة الأولى خطأ ، والثانية عَمْد ، والثالثة تُدَمِّرُ ، نظَرُ المؤمن إلى محاسن المرأة سهم من سهام إبليس مسموم، من تركه من خشية الله ورجاء ما عنده أثابه الله تعالى بذلك عبادة تَبلُغُه لَذَّ تُنها ».

وروى أبو نعيم أيضاً عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله عَلَيْكُ : « ما من عَبْدٍ يَكفُ بصرَه عن محاسن امرأة ولو شاء أن ينظر إليها لنَظر إلا أدخل الله قلبَه عبادةً يجد حلاوتها » .

وفي المسندعن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي عَلِيْكُ قال: «ما من مسلم ينظر إلى عَاسن امرأة ثم يغُضُ بصرَه إلا أحدث الله له عبادة يجدحلاوتها».

ورواه غيره بلفظ « من نظَرَ إلى امرأة فغَضَّ بصرَه عند أول رَمْقة ، رزقه الله عبادة يجد حلاوتها » .

ورواه البيهقي وقال: إنما أراد إن صح ـ والله أعلم ـ أن يقع بصرُه عليها من غير قصد ، فيَصرف بصرَه عنها تورثُعا . وروى الإمام أحمد أيضا وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه والبيهةي في شُعَب الإيمان عن عُبَادة بن الصامت رضي الله عنه أن الذي على قال: • اضمنوا لي سِتا من أنفسكم أضمَن لكم الجنة : اصدقوا إذا حدثتم ، وأوفوا إذا وعَدتم ، وأدوا إذا ائتمنتم ، واحفظوا فروجكم، وغضوا أبصاركم ، وكُفُّوا أيديكم » . قال الحاكم : صحيح الإسناد ولم يخرجاه .

وفي مستدرك الحاكم أيضاً عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله على قال: تقبّلوا بسِت مالك الجنة "''، قالوا: وما هي؟ قال: ﴿ إِذَا حَدَّ مُ أَحَدُ كُم فَلا يَكذب ، وإذا وَعَد فلا يُخلِف ، وإذا وَعَد فلا يُخلِف ، وإذا التُمِن فلا يَخُن ، وعُضُوا أبصاركم ، وكُفُّوا أيديكم ، واحفظوا فروجكم .

وروى أبو القاسم البغوي عن أبي أمامة رضي الله عنه ، قال : سمعت رسول الله على الله يقول : • اكفُلُوا لي بست أكفُلُ لكم بالجنة . إذا حدَّث أحدكم فلا يكذب ، وإذا ائتُمن فلا يَخُن ، وإذا وَعد فلا يُخلِف ، وعُضُوا أبصاركم ، وكُفُّوا أيديكم ، واحفظوا فروجكم . قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى بعد أن ذكر هنذا الحديث : فقد كَفَل بالجنة لمن أتى بهذه الست خصال ، فالثلاثة الأولى تبرئة من النفاق ، والثلاثة الأَخر تبرئة من الفسوق ، فالثلاثة الأَخر تبرئة من الفسوق ،

<sup>(</sup>١) أي اضمنوا لي ستاً أضمن لـكم الجنة .

والمخاطبون مسلمون ، فإذا لم يكن منافقاً كان مؤمناً ، وإذا لم يكن فاسقاً كان تقياً فيستحق الجنة .

قال: ويوافق ذلك ما رواه ابن أبي الدنيا: حدثنا أبو سعيد المدني، حدثني عمر بن سهل المازني، قال: حدثني عمر بن محدبن صُهبان، حدثني صفوان بن سُلَيم، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَنْ عن عين باكية يوم القيامة إلا عينا عَضَّتُ عن محارم الله، وعينا سَهرِتُ في سبيل الله، وعينا يَخرجُ منها مثلُ رأس الذُّباب من خشية الله ، "

قلت: وقد رواه أبو نعيم في الحلية ، من طريق داود بن عطاء عن عمراً بن صهبان عن صفوان عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عليه فذكره .

وروى أبو نعيم أيضاً من حديث عطاء الخراساني عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عباس رضي الله عنها ، قال : سمعت رسول الله عنها يقول : ﴿ حُرِّمَتُ النارُ على ثلاثِ أعين : عين بكت من خشية الله ، وعين غَضَّت عن محارم الله ، وعين سَهرَتُ في سبيل الله » .

وروى الطبراني عن معاوية بن حيدة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْهُم : • ثلاثة لا ترى أعينُهم النار : عين حرست في سبيل الله ، وعين بكَت من خشية الله ، وعين كفَّت عن محارم الله » .

<sup>(</sup>١) يمني أنها تدمع ولو قليلًا من خشية الله تعالى .

#### فصل \_ ٣ \_

وأما الترهيب من إطلاق النظر فيما لا يحل النظر إليه ، فقــد تقدَّم فيه قولُ الله تعالى : ﴿ يَعلم خائنةَ الاعين وما تُخفي الصدور ﴾ .

وهـذه الآية الكريمة فيها تهديد لن يتعمد النظر إلى المحرَّمات كالنظر إلى المرأة الاجنبية ، سواء كان النظر إليها بشهوة أو بغير شهوة ، وكالنظر إلى المُرْدانِ وذواتِ المحارم بشهوة .

وروى الطبراني عن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكُ قال : ﴿ لَتَغُضُّنَ ۗ أَبِصَارَكُم ، وَلَتَحَفَظُنَ ۚ فَرُوجِكُم ، وَلَتُقِيمُنَ ۗ وَجُوهَـكُم ، أَو لَتُكْسَفَنَ وجوهُكُم ، .

وذكر ابن عدي في كامله من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : ﴿ نَهَى رسول الله مَا اللهِ أَنْ يُحِدَّ الرجلُ النظرَ إلى الغلام الأمرد › .

وذكر الحافظ أبو الفرج ابن الجوزي عن سعيد بن المسيب أنه قال: إذا رأيتم الرجلَ يُلِحُ النظرَ إلى غلام أمرد فاتَّمهِموه.

وروى الحافظ أيضًا بإسناد ضعيف عن أبي هريرة رضي الله عنه

مرفوعاً : « من نَظَر إلى غلام أمرد بريبة حَبَسه الله في النار أربعين عاماً » .

وروى البيهقي وغيره عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : « الإثمُ حَوَازُ القلوب'' ، وما من نظرة إلا وللشيطان فيها مَطْمَع » .

قال المنذري : رُواتُـه لا أعلم فيهم مجروحاً ، لكن قيل : صوابُـهُ الوقف على ان مسعود .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى : و يَحرُمُ النظرُ بشهوة إلى النساء والمُردان ؛ ومن استحله كفر إجماعا ، و يَحرُمُ النظرُ مع خوف تُورَان الشهوة ، وهو منصوص عن الإمام أحمد والشافعي رحمها الله تعالى .

ومن كرَّر النظر إلى الأمرد ونحوه وقال: لا أنظُرُ بشهوة كَذَب في دعواه ، ومتى كان مع النظر شهوة كان حراماً بلا ريب ، سواء كانت شهوة تتع بالنظر ، أو كانت نظراً بشهوة الوطء . واللمسُ كالنظر وأولى .

قلت : لاريب أن اللمس أقوى من النظر في إثارة الشهوة والدعاء إلى الفتنة ، وعلى هذا فهو أولى بالتحريم من النظر .

<sup>(</sup>١) قال ابن الأثير: حواز القلوب هي الأمور التي تحز فيها أي تؤثر كا يؤثر الحز في الشيء، وهو ما يخطر فيها من أن تكون معاصي لفقد الطمأنينة إليها، وهي بتشديد الزاي جمع حاز. وكذا قال ابن منظور في لسان العرب.

قال المرداوي : وهذا هو الصواب بلا شك ، وقطَعَ به في الرعايتين والحاوي الصغير .

وقال شيخ الإسلام أبو العباس في موضع آخر : النظر أ إلى وجه الأمرد بشهوة كالنظر إلى وجه ذوات المحارم والمرأة الاجنبية بالشهوة ، سواء كانت الشهوة شهوة الوطء ، أو كانت شهوة التلذذ بالنظر فلو نظر إلى أمه وأخته وابنته يتلذذ بالنظر إليها كما يتلذذ بالنظر إلى وجه المرأة الاجنبية : كان معلوماً لكل أحد أنَّ هذا حرام ، فكذلك النظر إلى وجه الأمرد باتفاق الائمة .

والله سبحانه وتعالى قد أمَرَ في كتابه بغَضِّ البصر ، وهو نوعان : غض البصر عن العورة ، وغضها عن محل الشهوة ، فالأول كغض الرجل بصرَه عن عورة غيره ، كما قال النبي عَيْلِكُ : « لا ينظُرُ الرجلُ إلى عورة الرأة ، .

ويجب على الإنسان أن يستر عورته ، ويجوز كشفُها بقدر الحاجة كما تُكشَفُ عند التخلي .

وأما النوع الثاني من النظر: كالنظر إلى الزينة الباطنة من المرأة الأجنبية فهذا أشد من الأوَّل ، كما أن الخر أشد من الميتة والدم ولحم الخنزير، وعلى صاحبها الحدُّ ، وتلك الحرَّمات إذا تناولها الإنسان غير مستحل لها كان عليه التعزير ، لأن هذه الحرمات لا تشتهيها النفوس كما تُشتـَهى الخر ، وكذلك النظر إلى عورة الرجل لا يُشتَهى كما يُشتَهى النظر

إلى النساء ونحيوهن ، وكذلك النظر إلى الأمرد بشهوة هو من هذا الباب .

وقد اتفق العلماء على تحريم ذلك ، كما اتفقوا على تحريم النظر إلى الأجنبية وذوات المحارم بشهوة .

والنظر إلى المردان ثلاثة أقسام ، أحدها ما تقترن به الشهوة فهو محرم بالاتفاق .

والثاني ما يُجزَم أنه لاشهوة معه كنظر الرجل الوَرع إلى ابنه الحسن وابنته الحسنة وأمه الحسنة، فهذا لا تقترن به شهوة إلا أن يكون الرجل من أفجر الناس ؛ ومتى اقترن به الشهوة حرم ، وعلى هذا نظر من لا يميل قلبه إلى المردان ، كما كان الصحابة رضي الله عنهم ، وكالأمم الذين لا يعرفون هذه الفاحشة ، فان الواحد من هؤلآء لا يُفرق من هذا الوجه بين نظره إلى ابنه وابن جاره وصبي أجنبي ، لا يخطر بقلبه شيء من الشهوة ، لأنه لم يعتد ذلك وهـو سليم القلب من مثل ذلك .

وقد كانت الإماء على عهد الصحابة رضي الله عنهم يمشين في الطرقات وُهُنَّ متكشفاتُ الرءوس ، ويخدمن الرجال مع سلامة القلوب ، فلو أراد الرجل أن يترك الإماء التركيات الحسان يمشين بين الناس في مثل هذه البلاد والاوقات ، كاكان أولئك الإماء يمشين، كان هذا من باب الفساد.

وكذلك المُردان الحِسان لا يصلح أن يخرجوا في الامكنة والازمنة

التى ُخاف فيها الفتنة بهم إلا بقدر الحاجة ، فلا يمكّنُ الأمرد الحسن من التبرج ، ولا من الجلوس في الحمّام بين الأجانب ، ولا من رقصه بين الرجال ونحو ذلك مما فيه فتنة للناس ، والنظر إليه كذلك .

وانما وقع النزاع بين العلماء في القسم الثالث من النظر ، وهو النظر إليه بغير شهوة ، لكن مع خوف تُورَانها ، ففيه وجهان في مذهب أحمد ، أصحبها وهو الحكي عن نص الشافعي وغيره أنه لا يجوز ، والثاني يجوز ، لأن الأصل عدم ثورانها ، فلا يحرُم بالشك بل قد يكرَه ، والأول هو الراجح ، كما أن الراجح في مذهب الشافعي وأحمد أن النظر إلى وجه الأجنبية من غير حاجة لا يجوز وإن كانت الشهوة منتفية ، لأنه يخاف ثورانها ، ولهذا تُحرِّمت الخلوة بالأجنبية لأنها مظنة الفتة .

والأصل أن كل ما كان سبباً للفتنة فإنه لا يجوز ، فانَّ الذريعة إلى الفساد يجب سَدُّها إذا لم يعارضها مصلحة واجحة .

ولهذا كان هذا النظرُ الذي قد يُفضي إلى الفتنة محرَّما إلا إذا كان لمصلحة راجحة ، مثل نظر الخاطب والطبيب وغيرِهما ، فإنه يباح النظر للحاجة لكن مع عدم الشهوة . وأما النظر لغير حاجة إلى محل الفتنة فلا يجوز .

ومن كرر النظر إلى الأمرد ونحوه وأدامه وقال : إني لا أنظر

لشهوة كَذَب في ذلك ، فإنه إذا لم يكن له داع يَحتاج معه إلى النظر، لم يكن النظر إلا لما يحصل في القلب من اللذة بذلك . وأما نظر الفَجْأة فهو عفو إذا صَرَف بصرَه .

قال : وقال بعض التابعين : ما أنا على الشاب التائب من سَبُع يَجلِسُ إليه باخوفَ عليه مِن حدّث جميل يَجلِسُ إليه . وقال بعضهم: اتقوا النظر إلى أولاد الملوك ، فان فتنتهم كفتنة العَذارَى .

وما زال أمّة العلم والدين كائمة الهُدَى وشيوخ الطريق يوصون بترك صحبة الأحداث ، حتى يُروَى عن فَتْح الموصلي أنه قال : صحبت ثلاثين من الأبدال ، كلّهم يوصيني عند فراقه بترك صحبة الأحداث . وقال بعضهم : ما سقط عبد من عين الله إلا ابتلاه بصحبة هؤلاء الأنتان (() . ثم النظر يولّد الحبة فيكوّن علاقة لتعلق القلب بالحبوب ، ثم صبابة لانصباب القلب إليه ، ثم غراما للزومه للقلب كالغريم الملازم لغريه ، ثم عشقا إلى أن يصير تتيّما ، والمتيّم : المعبّد، وتبم الله : عبد الله ، فيبقى القلب عبدا لمن لا يصلح أن يكون أخا بل ولا خادما .

وهذا إنما يُبتلَى به أهل الإعراض عن الإخلاص لله ، الذين فيهم

<sup>(</sup>١) الأنتان جمسع نتن ، وهو الرائحة الكريهة . وقد وصفوا المردان بذلك تنفيراً من صحبتهم ومخالطتهم .

نوع من الشرك وإلا فأهل الإخلاص كما قال الله تعالى في حق يوسف عليه السلام : ﴿ كَذَلْكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ والفَحَشَاءَ إِنَّهُ مَنْ عَبَادَنَا المُخْلَصِينَ ﴾ .

فامرأةُ العزيز كانت مشركة ، فوقعت مع تزوجها فيا وقعت فيه من السوء . ويوسفُ عليه السلام مع عزوبته ومراودتيها له واستعانتها عليه بالنسوة وعقوبتها له بالحبس على العفة ، عصمه الله باخلاصه لله ، تحقيقاً لقوله : ﴿ لاَ عَنْهُم أَجْمَعَينَ \* إلا عِبادَكَ منهم الخَلَصينَ ﴾ قال تعالى : ﴿ إِنَّ عبادي ليس لك عليهم سلطان إلا من اتَّبعك من الغاوين ﴾ .

والغيُّ هو اتِّباع الهوى ، وهـذا الباب من أعظم أبواب اتِّباع الهوى . انتهى المقصود من كلامه ملخصاً .

فليُتامَّل من أوله الى آخره ، وليُتامَّل ما ذكر من الاتفاق على تحريم النظر بشهوة إلى المردانِ والأجنبياتِ من النساء وذواتِ المحارم ، وأنه سواء في ذلك النظر بشهوةِ الوطء، أو شهوةِ التلذذ بالنظر ، وأنَّ من استحل ذلك كفر إجماعاً ، وأنَّ اللمس كالنظر وأولى .

وهذا المحرَّم بالاتفاق ؛ قد وقع فيه كثير من الناس في زماننا ، ولا سيا في البلدان التي قد فشَت فيها الحرية الإفرنجية ؛ ورغِبَ أهلُها رجالًا ونساءً في مشابهة الإفرنج واتِّباع سَنَنهم (١) حَذْوَ النعل بالنعل؛

<sup>(</sup>١) أي طريقهم وعادتهم .

فان هؤلاء لا يَرون بالنظر الحرَّم باسا ، عِيــاذا بالله من موجِبــات غضبـِه وأليــِم عقابه .

قال النووي رحمه الله تعالى: وأما نظَرُ الرجل إلى المرأة فحرام في كل شيء من بدنها ، فكذلك يحرُمُ عليها النظرُ إلى كل شيء من بدنه ، سواء كان نظره ونظرها بشهوة أم بغيرها ؛ ولا فرق أيضا بين الامـة والحُرَّة إذا كانتا أجنبيتين .

وكذلك يجرم على الرجل النظر إلى وجه الامرد إذا كان حسن الصورة ، سواء كان نظر أه بشهوة أم لا ؛ وسواء أمن الفتنة أم خافها ، هذا هو المذهب الصحيح الختار عند العلماء المحققين نَصَ عليه الشافعي وُحدًا قُ أصحابه رحمهم الله تعالى .

ودليله أنه في معنى المرأة ، فانه يُشتَهَى كَا تُشتَهَى ، وصورته في الجمال كصورة المرأة ، بل ربما كان كثير منهم أحسن صورة من كثير من النساء ، بل هم في التحريج أولى لمعنى آخر ، وهو أنه يُتمَكَّنُ في حقهم من طريق الشر ما لا يُتمَكَّنُ من مثله في حق المرأة .

قلت : وقد كان إبراهيم النخعي وسفيان الثوري وغيرهما من السلف ينهون عن مجالسة المردان . قال النخمي : مجالستهم فتنة ، وإنما هم بمنزلة النساء .

وروى ابن أبي الدنيا باسناده عن الحسن بن ذكوان أنه قـال :

لا تجالسوا أولاد الاغنياء ، فان لهم صُوراً كصور النساء ، وهم أشد فتنة من العَذارَى .

وروى أبو نعيم في الحلية من طريق القاسم بن عثمان ، حدثنا عبد العزيز بن أبي السائب عن أبيه ، قال : لأنا أخوَفُ على عابد من غلام من سبعين عذراء .

وروى ابن أبي الدنيا باسناده عن أبي سهل الصُّعلوكي أنه قال: سيكون في هذه الأمة قوم يقال لهم: اللوطيون، على ثلاثة أصناف، صنف ينظرون، وصنف يصافحون، وصنف يعملون ذلك العمل.

وقال الجُنيد بن محمد : جاء رجل إلى أبي عبد الله أحمد بن حنبل، ومعه غلام حسن الوجه ، فقال له : من هذا الفتى : ؟ قال : ابني، فقال أحمد : لاتجيء به معك مرة أخرى ''' ، فلما قام قيل له : أيد الله الشيخ إنه رجل مستور وابنه أفضَلُ منه ، فقال أحمد : الذي قصدنا إليه من هذا الباب ليس يمنع منه سِترُهما ، على هذا رأينا أشياخنا وبه أخبرونا عن أسلافهم .

والآثار عن السلف في التحذير من النظر إلى المردان ومن مجالستهم ومصاحبتهم كثيرة جداً .

<sup>(</sup>١) لأن الناس حين پرونه ممك ، يظنون بك السوء ، إذ هم لا يعلمون أنه ابنك .

قال النووي: وهذا الذي ذكرناه في جميع هذه المسائل من تحريم النظر هو فيا إذا لم تكن حاجة، أما إذا كانت حاجة شرعية فيجوز النظر ، كما في حالة البيع والشراء والتطبب والشهادة ونحو ذلك ، ولكن يحرم النظر في هذه الحال بشهوة ، فان الحاجة تُبيح النظر للحاجة إليها .

قال أصحابنا : النظر الشهوة حرام على كل أحد غير الزوج والسيد ، حتى يحرم على الإنسان النظر إلى أمّه وبنته بالشهوة ، انتهى كلامه رحمه الله تعالى .

وليُتامَّل أيضاً ما ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى: من أن النظر إلى الزينة الباطنة من المرأة أشد من النظر إلى عورة الرجل، وكذلك النظر إلى الأمرد أشدُّ من النظر إلى عورة الرجل، لأن المرأة والأمرد محل الشهوة والفتنة بخلاف عورة الرجل.

وليُتامَّل أيضاً ما ذكره من أقسام النظر إلى المُردان وإلى الحِسان من ذوات المحارم ، وأنَّ النظر إلى وجه الاجنبية من غير حاجة لايجوز ، وإن كانت الشهوة منتفية ، لأن النظر إليها من أسباب الفتنة ، وما كان سبباً للفتنة فإنه لا يجوز .

فليَتامَّلُ ذلك المفتونون بسفور النساء وتكشفهن بين الرجال الأجانب ، وليَتاملوا أيضا ما ذكره من منع الإماء الحِسان من المشي بين الناس متكشفات الرءوس ، وتعليل ذلك بانه من باب الفساد . وهذا يفيد أن سفور الحرائر وتكشفهن بين الرجال الاجانب أعظم

وأعظم ، لأن الحرائر مامورات بالتستر التام عن نظر الرجال الأجانب بخلاف الإماء . وفي سفور الحرائر وتكشفهن بين الرجال الأجانب فتح باب الفساد على مصراعيه ، فالله المستعان .

وقد قرَّر الإمام أبو العباس ابن تيمية وتلميذه ابن القيم رحمة الله عليها تحريم النظر إلى الإماء الحسان . وسيأتي كلامها قريباً إن شاء الله تعالى ''' ، مع الكلام على وجوب تستر النساء عن الرجال الاجانب .

وليُتأمل أيضاً ما ذكره من وجوب سَدّ الذرائع إلى الفساد ، إذا لم يعارضها مصلحة راجحة .

ومن أعظم ذرائع الفساد التي يجب على المسلمين سَدُّها : سُفورُ النساء وتكشُّفُهن بين الرجال الأجانب في الخلوات و مَجامع الناس وأسواقهم .

وليس لهذه الذريعة مُعارِض من المصالح الراجحة ، وإنما مَدارها

<sup>(</sup>١) في ص - ٦٨ - ٧١ .

على التشبه بنساء الإفرنج ، وتمكين الرجــال من التمتع بالنظر إلى الأجنبيات ، وتمكينيهن من التمتع بالنظر إلى الرجال .

ولا يخفى على عاقل أن هـذا من أعظم أسباب الفتنة ، وأقربِ الذرائع إلى الفاحشة . وهو أيضاً من أنواع الزنا كما تَقدم في حديث أبي هريرة رضي الله عنه (۱) .

ولو كان عند رجال أولئك النسوة الضائعات كل الضياع أدنى غيرة عليهن، لأخذوا على أيديهن ومنعوهن من السفور والتكشف بين الرجال الأجانب، وتمكينهم من التلذُّذ بالنظر إليهن، والتحدُّث معهن في الخلوات وغير الخلوات وغير ذلك، مما هو من أسباب الفتن وذرائع الفساد، ولكنهم كا قال الله تعالى: ﴿ أَفْنَ زُيِّنَ لَه سُوءُ عَلِه فرآه حَسَنا فإن الله يُضِلُ من يشاء ويهدي من يشاء، فلا تَذْهَبُ نفسُك عليهم حسرات إنَّ الله عليم بما يصنعون ﴾ . (٢)

وليُتامَّل أيضا ما ذكره الشيخ تقي الدين رحمه الله تعالى : من مَضرَّةِ النظر المحرَّم وسُوءَ عاقبته ، فيمن اتَّبع هـواه وأعرض عن طاعة مولاه ، فإنه ربمـا صار الناظر ُ كالاسير في قبضة المنظور إليه،

<sup>(</sup>١) في قوله صلى الله عليه وسلم : العينان زناهما النظر ، والأذنان زناهما الاستاع ... إلى آخر الحـديث المتقدم في ص٢٠ .

<sup>(</sup>٢) من سورة فاطر : ٨ .

يُعذَّبُ قلبُه العذاب بـــل ويُعذَّبُ بَدَنهُ أيضاً ويَحمله على أنواعِ المشاق والمكاره ، ويكون المنظورُ إليه كالسيد للناظر ، وقد لا يَصلُح أن يكون أخا .

وربما آلَ الأمرُ بالناظر إلى الهلاك الدنيوي أو الهلاك الآخروي أو كليهما ، كما وقع ذلك لكثير من العشاق ، فبعضهم يقتله العشق، وبعضهم يقع بسببه في الشَّرْك الأكبر ، وبعضهم يَرتدُّ عن الإسلام بسببه ، وقد وقع لبعضهم الرِّدَّةُ والموتُ عَقِبَها ، فخسر الدنيا والآخرة ، عياذاً بالله من مكايد الشيطان ومصايده .

قال ابن الجوزي رحمه الله تعالى : ليحذر العاقل إطلاق البصر ، فإن العين ترى غير المقدور عليه على غير ما هو عليه ، وربما وقع من ذلك العشق ، فيَهلِكُ البدنُ والدِّينُ جميعاً ، فن ابتُلى بشيء من ذلك فليفكر في عيوب النساء .

قلت: وكثيراً ما يحسن الشيطان بعض النساء والمردان للناظر إليه حتى يفتنه به ، والمنظور إليه غير حسن في الحقيقة ، وهذا معنى قول ابن الجوزي : إن العين ترى غير المقدور عليه على غير ما هو عليه .

وقد رُوي عن مجاهد أنه قال: إذا أَقْبَلَتُ المرأة حَلَس إبليس

على رأسها ، فزيَّنها لمن يَنظر ، وإذا أدبرت َجلَس على عَجييزتها ،''' فزيَّنها لمن يَنظر .

وأبلَغُ من هذا قول النبي عَلَيْكُ : ﴿ إِن المرأة تُقبِلُ فِي صورة شيطان، وتُتدبِر ُ فِي صورة شيطان، وتُتدبِر ُ فِي صورة شيطان ، رواه الإمام أحمد ومسلم وأهل السنن إلا ابن ماجه من حديث جابر رضي الله عنه .

<sup>(</sup>١) أي من حيث الاغراء والفتنة بها ، فلذا ينبغي للرجل أن لاينظر إليها ولا إلى ثيابها، حفظاً لخاطره وقلبه من وسوسة الشيطان وتزيينه إياها له .

وكما أنَّ الرجال مامورون بغض الطَّرْف عن الاجنبيات من النساء ، وعن المُرْدانِ الحِسان خشية الافتتان بهم ، فكذلك النساءُ مامورات بغض الطَّرْف عن الرجال الاجانب خشية الافتتان بهم .

والدليل على ذلك قول الله تعالى : ﴿ وَقُلْ لَلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضُنَّ مِن أَبْصَارِهِنِ وَيَحْفَظُنْنَ فُرُوجَهِن ﴾ .

وفي المسند وسنن أبي داود وجامع الترمذي : عن أمّ سَلَمة رضي الله عنها قالت : كنت عند رسول الله عَلِيلةٍ وعندَه ميمونة ، فاقبل ابنُ أمّ مكتوم وذلك بعد أن أمرنا بالحجاب ، فقال النبي عَلِيلةً : احتَجبا منه ، فقلنا : يا رسول الله : أليس أعمى لا يُبصرُنا ولا يَعرفنا ؟ فقال النبي عَلِيلةً : • أفعَميا وَانِ أنتا ؟ ألسما تُبصِرانه؟ ، قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وقال الحافظ ابن حجر : إسنادُه قوي ، ورَدَّ هو والنووي على من تكلم فيه بغير حجة .

ثم إنَّ نظر المرأة إلى الرجل الأجنبي لا يخلو من أن يكون بشهوة ، أو بغير شهوة ، فالمقترن بالشهوة حرام بالاتفاق ، حكاه النووي رحمه الله تعالى كما سياتي في كلامه قريباً بعد أسطر .

وَأَمَّا الحَالِي من الشهوة ففيه قولان للعلماء : أصحبها التحريم للآية التي ذَكَرُنا ولحديثِ أم سلمة رضي الله عنها الذي ذكرناه .

واحتَجَّ من ذَهَبَ إلى الجواز بحديث عائشة رضي الله عنها قالت: ﴿ رأيتُ رسول الله عَلَيْكُ يَسترني بردائه ، وأنا أنظر إلى الحبشة يَلْعَبُون فِي المسجد ﴾ . متفق عليه .

واحتَجُّوا أيضاً بما رواه مسلم وأبو داود والنسائي عن فاطمة بنت قيس رضي الله عنها: أن النبي عَلِيلِهُ قال لها: اعتَدِّي في بيتِ ابنِ أمَّ مكتوم ، فانه رَجِلُ أعمى تَضَعِين ثيابَك عنده ، الحديث .

وقد أجاب النووي عن هذين الحديثين بجواب حسن ، فأما حديث عائشة رضي الله عنها فقال في الكلام عليه : فيه جوازُ نظر النساء إلى لَعِب الرجال من غير نظر إلى نفس البدن ، وأما نظرُ المرأة إلى وجه الرجل الاجنبي ، فأن كان بشهوة فحرام بالاتفاق ، وإن كان بغير شهوة ولا محافة فتنة ففي جوازه وجهان الاصحابنا ، أصحبها تحريه لقوله تعالى : ﴿ وقلُ المؤمناتِ يَغْضُضْنَ من أبصارهن ﴾ . ولقوله على الله سَلَمة وأم حبيبة : « احتجباعنه ، أي عن ابن أم مكتوم ، فقالتا : إنه أعمى لا يبصرنا ، فقال : على المؤمنيا وأن أنتا ؟ ألستا تبصيرانه ؟ » . وهو حديث حسن ، رواه الترمذي وغيره وقال : هو حديث حسن ،

وعلى هذا أجابوا عن حديث عائشة رضي الله عنها بحوابين ، الصارم الشهور (م-؛)

وأقواهما أنه ليس فيه أنها نظرت إلى وجوههم وأبدانهم ؛ وإنما نظرت لعبسَهم وحرابَهم ، ولا يلزم من ذلك تعمَّدُ النظر إلى البدن، وإن وقع النظر بلا قصد صَرَفَتُهُ في الحال .

والثاني لعلَّ هـذا كان قبل نزول الآية في تحريم النظر ، وأنهـا كانت صغيرة قبل بلوغها ، فلم تكن مكلَّفة على قول من يقول : إنَّ للصغير المراهق النظر ؛ والله أعلم . انتهى كلامه رحمه الله تعالى.

ولا مَزيد عليه ، وقد وَهِمَ في قوله : إنَّ أم حَبيبة هي التي كانت مع أم سَلَمة رضي الله عنها ، عند النبي عَلِيلِيَّ حين دخل عليه ابنُ أمَّ مكتوم ؛ والصواب أنها ميمونة كا تقدم في حديث أم سَلَمة قريباً في أول هذا الفصل ، ولعل ما هنا سَبْقَةُ قَلَم منه أو من بعض النساخ ، والله أعلم .

وأما حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ، فقال النووي في الكلام عليه : قد احتَجَّ بعضُ الناس بهذا على جواز نظر المرأة إلى الأجنبي بخلاف نظره إليها ، وهذا قول ضعيف ، بل الصحيحُ الذي عليه جمهورُ العلماء وأكثرُ الصحابة : أنه يحرُمُ على المرأة النظرُ إلى الأجنبي ، كما يحرم النظر إليها ، لقوله تعالى : ﴿ قُلْ المؤمنين يَغُضُون مِن أبصارهم ﴾ ، ﴿ وُقَلْ للمؤمنات يَغْضُونَ مِن أبصارهم ﴾ ، ﴿ وُقَلْ للمؤمنات يَغْضُونَ مِن أبصارهم ﴾ ، ﴿ وُقَلْ للمؤمنات يَغْضُونَ مِن أبصارهم ﴾ . ولان الفتنة مشتركة ، وكما يَخافُ الافتتان بها تخافُ الافتتان بها تخافُ الافتتان بها تخافُ الافتتان بها .

ويدل عليه من السنة حديثُ نَبْهـان مولى أمّ سَلَمة ، عن أم سلمة رضي الله عنها ، أنها كانت هي وميمونة عند النبي عَلَيْكُم ، فدخل ابنُ أمّ مكتوم ، فقال النبي عَلَيْكُم : « احتَجـِبا منه » ، فقالتا : إنه أعمى لا يُبصِر ، فقال النبي عَلَيْكُم : « أفعَمْيَا وَانِ أنتما فليس تُبصرانه ؟ » . وهـذا الحديث رواه أبو داود والترمذي وغيرهما ، قال الترمذي : حديث حسن . ولا يُلتفَتُ إلى قَدْح ِ من قدَح فيه بغير حجـة معتمدة .

وأما حديث فاطمة بنت قيس مع ابن أمّ مكتوم ('') ، فليس فيه إذْنُ لها في النظر إليه ، بل فيه أنها تامن عنده مِن نظر غيره ، ولا وأمرَها بالانتقال إلى بيت ابن أمّ مكتوم ، لأنه لا يُبصرها ، ولا يَترَدَّدُ إلى بيته من يتردد إلى بيت أم شريك ، حتى إذا وضعت ثيابها للتبرز نظروا إليها . وهي مامورة بغض بصرها ، فيمكنها الاحتراز عن النظر بلا مشقة ، بخلاف مُكثها في بيت أم شريك . انتهى .

وقال أيضاً : وأما نَظَرُ الرجل إلى المرأة فحرامٌ في كل شيء من بدنه ، سواء كان بدنها ، فكذلك يحرم عليها النظرُ إلى كل شيء من بدنه ، سواء كان نظرُه ونظرُهابشهوة أم بغيرها ، وقال بعض أصحابنا : لا يحرم نظرُها إلى وجه الرجل بغير شهوة ، وليس هذا القول بشيء ، انتهى

<sup>(</sup>١) انظر نصه بكامله في ص ٧٧ .

وقد قال الشيخ محمد بن يوسف الـكافي التونسي في كتابه « المسائل الـكافيّة في بيان وجوب صدق خبـر رَبِّ البريّـة » ما نصه :

المسألة التاسعة والثلاثون : كثير من النساء يَتساهلن مـع الأجير والنصراني واليهودي ، فلا يَحتجبن ممن ذُكِر !

وذلك ناشىء عن أحد أمرين : إما جهلُهن بالحكم الشرعي ، وهو عَدَمُ الفرق بين الأجير وغيره وبين المسلم ، وإما لقلة دينهن ، وكذا يتساهلن ولا يستترن من الرجل الأعمى ، والشرعُ لم يفرق بين البصير والأعمى ؛ وقد رَوَتُ أمّ سلمة قالت : كنت أنا وميمونة عند النبي علي فاستأذن ابن أمّ مكتوم ، فقال لنا : احتجبا منه ، فقلنا : أوليس أعمى ؟ فقال النبي علي : ﴿ أَفَعَمْيَاوَانِ أَنتَا ؟ › .

## فصل \_ ه \_

وقــد تظافرت الادلة من الكتاب والسنة على مشروعية التستر للنساء في جميع أبدانهن ، إذا كن بحصرة الرجال الاجانب

فأما الأدلة من كتاب الله تعالى ففى ثلاث آيات منه :

الآية الأولى : قوله تعالى : ﴿ وَلا نُيبُدِينَ زِينَتَهِنَ ۚ إِلا مَا ظَهَرَ مَنْهَا وَلْيَضْبِرِبْنَ بِخُمُرِهِنَ عَلَى جُيُورِبِهِنَ ﴾ الآية ''' .

قال ابن مسعود رضي الله عنه . ﴿ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ ﴾ قال : لا خَلْخَال وَلا شَنْف وَلا قُرْط وَلا قِلادة (`` ، ﴿ إِلا مَا ظَهَر منها ﴾، قال : الثياب . رواه أبو بكر بن أبي شيبة والحاكم من طريقه ، وقال : هــــذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وقال ابن كثير رحمه الله تعالى في تفسير هذه الآية : أي لا يُظهِرْنَ شيئًا من الزينة للاجانب إلا ما لا يمكن إخفاؤه ، قال ابن مسعود

<sup>(</sup>١) من سورة النور : ٣١

<sup>(</sup>٢) الخلخال : سوار من الحلي تجمله المرأة في ساقها . والشنف : ما تعلقه من الحلي في أعلى الآذن ، والقشر م : ما تعلقه في أسفل الأذن . والقلادة : ما أحاط بالعنق من الحلي .

رضي الله عنه : كالرداء والثياب ، يعني على ما كان يتعاطاه نساء العرب من الميقنَعة التي تُجلِّلُ ثيابهاً () ، وما يبدو من أسافل الثياب فلا حَرَجَ عليها فيه ، لأن هذا لا يمكنها إخفاؤه ، ونظيره في زي النساء ما يظهر من إزارها وما لا يمكن إخفاؤه .

وقال بقول ابن مسعود : الحسَنُ وابنُ سيرين وأبو الجـوزاء وإبراهيم النخعي وغيرُهم .

وقال الأعمش عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنها: ﴿ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَ ۚ إِلا مَا ظَهَرَ مِنهَا ﴾ . قال : وَجَهَا وكَفَّيْهَا والخاتم ؛ ورُوي عن ابن عمر وعطاء وعكرمة وسعيد بن جبير وأبي الشعثاء والضحاك وإبراهيم النخعي وغيرهم نحوُ ذلك .

وهذا يحتمل أن يكون تفسيراً للزينة التي نهين عن إبدائها ، كما قال أبو إسحاق السَّبِيعي عن أبي الأحوص عن عبد الله ، قال في قوله : ﴿ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَ ﴾ : الزينةُ القُرْطُ والدُّمْلُوجُ (٢) والخَلْخَالُ والقِلادة .

وفي رواية عنه بهذا الإسناد قال: الزينةُ زينتان، فزينة لا يراها إلاالزوج: الخاتم والسوار، وزينة يراها الأجانب وهي الظاهرة من الثياب.

<sup>(</sup>١) المِقنعة ما تغطي به المرأة رأسها ومحاسنها . كما في القاموس وشرحه .

<sup>(</sup>٢) ويقال له أيضاً : المِعضد والمِعضاد ، وهو : ما تلبسه المرأة على العضد من الحلي .

وقال الزهري: لا يَبْدُو لهؤلاء الذين سَمَّى الله ممن لا تَحِلُّ له إلا الاسورة والاخمِرَة والاقر ِطــَة من غير حَسْر ، وأما عامة الناس فلا يبدو لهم منها إلا الخواتم.

وقال مالك عن الزهري : إلا ما طَهَر منها : الخاتم والخلخال ، ويحتمل أنَّ ابن عباس ومن تابعه أرادوا تفسير ما ظهر منها بالوجه والكفين . وهذا هو المشهور عند الجمهور ، انتهى كلام ابن كثير رحمه الله تعالى .

والاحتمال الأول أولى ولا سيا عن ابن عباس رضي الله عنهما، لماسياتي عنه في تفسير قوله تعالى: ﴿ يُدْنَدِينَ عليهن مِن جَلابِيبِيهِنّ ﴾ (١) وما سياتي عنه أيضا في الحديث الذي وَصَفَ فيه التَّجَلبُب (١).

وقولُ ابن مسعود رضي الله عنه ومن وافقه هـو الصحيحُ في تفسير هذه الآية ، لاعتضاده بآية سورة الاحزاب ، وهي قوله تعالى : ﴿ يَا أَيَّهَا النَّبِي قُلُ لَازُواجِكُ وَبِنَاتُكُ وَنِسَاءِ المؤمنين يُدنين عليهن من جلابيبهن ، ذلك أدنى أن يُعرَفُن فلا يُوثّذَين ﴾ . وستأتي مشروحة بعد قليل. (٣) وبالاحاديث الكثيرة كا سنوردها قريباً إن شاء الله تعالى .

ونذكر قبلَ ذلك كلامًا حسنًا لشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله

<sup>(</sup>١) قال في تفسيرها : أُمَّرَ الله نساء المؤمنين ، إذا خرجن من بيوتهن في حاجة ، أن يفطين وجوههن من فوق رؤوسهن بالجلابيب ، ويبدين عيناً واحدة . كا سيأتي في ص ٦٣ – ٦٤ .

 <sup>(</sup>٢) قال رضي الله عنه : تدني الجلباب إلى وجهها . كما سيأتي في الحديث الثالث في الفصل السابع .

<sup>(</sup>٣) انظر ص ٣٣ وما بمدها .

تعالى على هذه الآية والآيتين المذكورتين بعدها ، وإنما لم أذكره في هذا الموضع ، لاشتاله على تفسير الآيات الشلاث وارتباطر بعضه ببعض ، فكان ذكره بعدهن أنسب ، والله الموفق .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى : والسَّلَفُ قد تنازعوا في الزينة الظاهرة على قولين ، فقال ابن مسعود هي الثياب ، وقال ابن عباس ومن وافقه : هي ما في الوجه واليدين مِثلُ الكُحل والخاتم .

قال : وحقيقة الأمر أن الله جعل الزينة زينتين ، زينة ظاهرة ، ورينة غير ظاهرة ، وجوَّز لها إبداء زينتها الظاهرة لغير الزوج وذوي المحارم ، وأما الباطنة فلا تُبديها إلا للزوج وذوي المحارم .

وقبل أن تَنزل آية الحجاب كان النساء يَخرجن بلا جلباب ، يرى الرجالُ وجهها ويديها ، وكان إذ ذاك يجوز لها أن تظهير الوجه والكفين ، وكان حينئذ يجوز النظرُ إليها لأنه يجوز لها إظهاره ، ثم لما أنزل الله عز وجل آية الحجاب بقوله : ﴿ يَا أَيّها النّبِيّ ُ قُل لاَزُواجِكُ وبناتِكُ ونساءِ المؤمنين يُدْنيْنَ عليهن من جلابيبهن ﴾ حجب النساء عن الرجال ، وكان ذلك لما تزوج النبي عَلِيهِ زينبَ بنت جَحْش رضي الله عنها فارْخى النبي عَلِيهِ السِّترَ ومنعَ أنساً أن يَنظر .

ولما اصطفى صَفِيَّةً بنتَ رُحيَيٌّ بعد ذلك عامَ خيبر ، قالوا :

إِن حَجَبِها فَهِي مِن أَمَهَاتِ المؤمنينِ ، وإلا فَهِي مَمَا مَلَكَتُ عَينُه ، فَحَجَبَها .

فلما أمر الله أن لا يُسئلن إلا من وراء حجاب ، وأمر أزواجه وبناتِه ونساء المؤمنين أن يُدنِينَ عليهن مِن جَلابيبهن ؛ والجلباب هُو المُلاءة ، وهو الذي يُسمِّيه ابن مسعود وغيرُه الرداء ، وتسميه العامَّةُ الإزار ، هو الإزار الكبير الذي يغطي رأسَها وسائر بدنها ، وقد حكى عبيده وغيرُه أنها تُدنِيه مِن فوق رأسِها فلا تُظهر ولا عينَها ؛ ومن جنسه النِّقاب ، فكنَّ النِّساءُ يَنتقِبن ، وفي الصحيح: إلا عينَها ؛ ومن جنسه النِّقاب ، فكنَّ النِّساءُ يَنتقِبن ، وفي الصحيح: إنَّ المُحْرِمة لا تَنْتقِب ، ولا تَلْبَس ُ القُفَّازين » .

فإذا كُنَّ مامورات بالجلباب وهو سَثْرُ الوجه أو سَثْرُ الوجه بالنقاب ، كان حينئذ الوَّجهُ واليـــدانِ من الزينة التي أمـرتُ أن لا تُظهـرَها للاجانب ، فما بقي يحِلُّ للاجانب النظرُ إلا إلى الثياب الظاهرة .

فابنُ مسعود ذكر آخِرَ الأمرين ؛ وابنُ عباس ذكر أولَ الأمرين ، انتهى كلام شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالم .

وقد تضمَّن قولُه تعالى : ﴿ وَلْيَضْرَ بِدْنَ بِخُمُر ِهِنَّ عَلَى جُيُو ِبِهِنَّ ﴾ أَمْرَ النساءِ بتغطيةِ وجوهِن ور ِقابِهِن .

وبيانُ ذلك أن المرأة إذا كانت مأمورة بسَدْل الخار من رأسها

على جيْبيها لتَستُرَ صدرَها ، فهي مامورة ضِمناً بسَتْر ما بين الرأس والصدر وهما الوجه والرقبة ، وإنما لم يُذكّر ها هنا للعلم بانَّ سَدْل الخِيار إلى أن يَضر ب على الجيب لا بد أن يُغطِّيهما ، والله أعلم .

ومن المعلوم عند كل عاقل أن الوجه هو مَجْمَعُ المحاسن ، وإذا كانت المرأة حسناء ، فوَ جُهُها أبهى وأحسَنُ عند الناظرين من كل زينة تكونُ عليها ، والناظر إنما ينظر في الغالب إلى الوجه ، ولا سيا إذا كان حسنا ، والفتنة غالباً إنما تكون بالنظر إليه لا إلى الحلية والثياب .

وإذا كانت المرأة مامورة بستر ما عليها من الحلي عن نظر الرجال الأجانب ، خشية أن يُفتَننوا بها ، فلأن تُوَمَر بستْر وجهها الذي هو مجْمَعُ محاسنها وسبب الافتتان بها في الغالب أولَى وأحرى ، ولهذا عَقّب تبارك وتعالى نَهْيَ النساء عن إبداء زينتهن ، بالأمر لهن أن يَضربن بخُمُرهن على جُيُوبهن ، ليَسْتُرن وجوهَهن ورقابهن وصدورَهن ، فجمعَت الآية الكريمة بين سَتْر الزينتَيْن كلتيها ، ففي الجملة الأولى سَتْر الزينة المجلوبة ، وفي الجملة الأخرى سَتْر الزينة الخلقية ، والله أعلم .

وقد رَوى البخاري في صحيحه عن عروة عن عائشة وضي الله عنها قالت : يَرَحَمُ الله نساءَ المهاجرات الأُول ، لما أنزل الله : ﴿ وَلَيْضَ بِثْنَ بِخُمُرهِنَ عَلَى جُيوبَهِنَ ﴾ شَقَقْنَ مُرُوطَمَهِن فاختَمَرْن

بها ؛ ورواه أبو داود في سننه وابن جرير في تفسيره نحوه .

وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري : قوله : فاختَمَرن بهـا أي عَطَّيْن وجوهَهن ، وصِفَةُ ذلك أن تضَع الحمارَ على رأسِها وترَمِيهَ من الجانب الأبين على العاتق الأيسر وهو التقنُّع ، قال الفَرَّاء : كانوا في الجاهلية تَسدُلُ المرأة خِمارَها مِن ورائها وتكشِفُ ما تُدَّامَها ، فأمرِن بالاستتار .

وقال الحافظ أيضاً في كتاب الأشربة في أثناء تعريف الخَمْر : ومنه خِمَارُ المرأة لأنه يسَتُرُ وجهها . انتهى .

وفي صحيح البخاري أيضاً عن صَفِيَّة بنت شَيْبة أن عائشة رضي الله عنها كانت تقول لما نزلت هذه الآية ( ولْيَضْرِبن بخُمُر ِهِنَّ على رُجيُو ِبهِنَّ ): أَخَذْنَ أَزْ رَهُنَّ فشقَقْنَهامن قِبَل الحواشي فاختَمَرْن بها.

وقد رواه أبو داود في سننه من حديث صَفِيَّة بنت شيبة عن عائشة رضي الله عنها ، أنها ذكرَت نساء الأنصار ، فأثنت عليهن، وقالت لهن معروفا ، وقالت : لما نزلت سُورة النور عَمَدُن إلى حُجُور ِ أو حُجُوز ِ \_ مَناطِقهن ً \_ شك أبو كامل الجَحْدري شيخ أبي داود فشَقَقْنُهُن فَاتَخَذُنَهُ نُحُمُراً ".

<sup>(</sup>۱) لكن الصواب في الرواية : 'حجوز مناطقهن . بالزاي ، ويروى : 'حجتر ِهنَّ وهي جمع 'حجزة . وهي في الأصل موضع شد الإزار على وسط الإنسان ، ثم قيل

ورواه ابن أبي حاتم من حديث صَفِيَّة بنت شيبة ، قالت : بينا نحن عند عائشة ، قالت : فذكَرْن نساء قريش وَفَضْلَهُن ، وإني فقالت عائشة رضي الله عنها : إن لنساء قريش لَفَضْلا ، وإني والله ما رأيت أفضل من نساء الأنصار أشدَّ تصديقاً لكتاب الله ولا إيمانا بالتنزيل لقد أنز لَت سورة النور : (وليَضْربن بخُمْرهِن على جيوبهن ) فانقلب رجا لهن إليهن يتلون عليهن ما أنزل الله اليهم فيها ، ويتلو الرجل على امرأته وابنت وأخته وعلى كل ذي قرابته ، فما منهن امرأة إلا قامت إلى مِرْطها المرَّحل الله فاعتجرت على به تصديقاً وإيماناً بما أنزل الله من كتابه ، فاصبحن وراء رسول به تصديقاً وإيماناً بما أنزل الله من كتابه ، فاصبحن وراء رسول الله عَيْنِيْ معتجرات كان على رءوسهن الغرابان .

والاعتجار هو لَفُّ الخمار على الرأس مع تغطية الوجه، قال ابن الأثير: وفي حديث عُبَيد الله بن عدي بن الخيار جاء وهو معتجر بعامته ما يرى و حشي منه إلا عينيه ورجليه: الاعتجار بالعامة هو أن يلفها على رأسه وير دُ طر فَها على وجهه ولا يعمل منها شيئا تحت ذقنه. انتهى .

للإزار الذي يشد على الوسط: 'حجزة ، للمجاورة . واحتجز الرجل أو المرأة بالإزار : إذا شدَّته على وسطها. وأرادت عائشة رضي الله عنها بالحُنجُوز أوالحُبجَز هنا : المآزر ، كما قاله ابن الأثير في « النهاية » .

<sup>(</sup>١) أي الذي نقش فيه تصاوير الرحال ، وهي جمع رَحل ، وهو ما يوضع على ظهر البعير عند الركوب عليه .

الأية الثانية: قول الله تعالى: ﴿والقواعِدُ منالنساء اللَّآيِ لاَ يَرْجُونَ فِي اللَّهِ اللَّآيِ لاَ يَرْجُونَ فِي اللَّهِ عليهِ مَا أَنْ يَضَعْنَ ثَيَا بَهِن غَيْرَ مَتَبرُّجاتٍ بِزِينَة، وأن يَستعففن خير لهن ، والله سميع عليم ﴾ (١).

قال ابن الأثير: القواعد جمع قاعد، وهي المرأة الكبيرة المسنة. وقال البغوي في تفسيره: قال ربيعة الرأي: هُنَّ العُجَّز اللاتي إذا رآهن الرجال استَقذَرُوهُنَّ ، فأمنًا من كانت فيها بقية من جمال ، وهي محل الشهوة ، فلا تدخل في هذه الآية . انتهى . وهذا أصح ما قيل في تفسير القواعد .

قال أبو حيان : وحقيقة التبرج إظهار ما يجب إخفاؤه ولو غير قاصدات التبرج بالوضع ، ورُبَّ عجوز يَبْدُو منها الحِرصُ على أن يَظهر بها جمال ، انتهى .

وقال ابن مسعود رضي الله عنه في قـوله: ﴿ فليس عليهنَّ مُخَاحُ أَن يَضَعْنَ ثِيامَهُنَّ ﴾ قال: الجلبابُ أو الرداء. قال ابن كثير: وكذلك رُوي عن ابن عباس وابن عمر ومجاهد وسعيد بن حُبير وأبي الشعثاء وإبراهيم النخعي والحسن وقتادة والزهري والأوزاعي وغيرهم.

وقال أبو صالح : تَضَعُ الجلباب ، وتقوم بين يدي الرجل في الدِّرْع والخمار .

<sup>(</sup>١) من سورة النور : ٦٠ وتقدمت الآية الأولى في ص ٣٠ .

وقال سعيد بن جبير وغيره في قراءة عبد الله بن مسعود ﴿ أَنْ يَضَعْنَ مِن ثيابهن ﴾ : هو الجلباب فوق الخار ، فلا بأس أن يَضعن عند غريب أو غيرِه بعد أن يكون عليها خمار صَفِيق .

وقال سعيد بن جبير في الآية ﴿غيرَ مُتبَرِّجاتٍ بـِزينة ﴾ يقول : لا يَتبرَّ جن َ بوضع الجلباب ليُرَى ما عليهن من الزينة

وقوله تعالى : ﴿ وأن يَستعفِفنَ خـــــيرُ ۚ لَهَن ﴾ . أي وَتَرْكُ ُ وَضْعِهِـِنَ ۚ لثيابهن وإن كان جائزاً خيرُ وأفضَــَلُ لَهَن ، انتهى .

وقال البغوي ﴿ وأن يستعففن ﴾ فلا يُلقِين الحجابَ والرداء (خير الهن). وقال أبو حيان (وأن يستعففن) عن وضع الثياب ويتسترن كالشباب أفضل لهن، (والله سميع) لما يقول كل قائل (عليم) بالمقاصد؛ وفي ذكر هاتين الصفتين توتُّعد وتحذير، انتهى.

وروى سعيد بن منصور وابن المنذر والبيهةي في "سننه" عن عاصم الأحول قال: كنا ندخل على حفصة بنت سيرين، وقد جعلت الجلباب هكذا و تنقّبت به، فنقول لها: رحمك الله قال الله تعالى: (والقواعِدُ من النساء اللاتي لا يَر جون ينكاحا، فليس عليهن أجناح أن يضعن ثيابهن غير متبر جات بزينة) هو الجلباب، قال: فتقول لنا: أي شيء بعد ذلك ؟ فنقول: (وأن يَستعفِفْنَ خير لهن) فتقول: «هو إثبات الحجاب.

ومفهومُ الآية الكريمة أنَّ من لم تَيْاس من النكاح بعد ، وهي التي قد بقي فيها بقية من جمال وشهوة للرجال ، فليست من القواعد، ولا يجوز لها وَضْعُ شيء من ثيابها عند الرجال الأجانب، لأن افتتانهم بها وافتتانها بهم غيرُ مامون .

الآية الثالثة: قول الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النِّيُّ أَقُلُ لَازُوا ِجِكُ وَبِنَا تِكَ وَبِنَا تِكَ وَبِنَا تِكَ وَبِنَا عِلْمُ مِنْ جَلَابِيْبِهِ مِنْ ، ذَلَكُ أَدْنَى أَنَ يُعْرَفُنَ فَلا يُوْذَنِن ، وكان الله غفوراً رحيماً ﴾ (١) .

قال الجوهري: الجلبابُ الِلْحَفَّة. وقال ابن حزم: الجلبابُ في لغة العرب التي خاطبنا بها رسول الله على هو ما عَطَّى جميعَ الجسم لا بَعْضَه. وقال ابن الأثير: الجلبابُ ما يَتغطَّى به الإنسانُ كلُّه من ثوب أو إزار.

وقال البغوي: هو الملاءة التي تَشتمل بهما المرأةُ فوقَ الدِّرْعِ والحمار . وقال ابن كثير في تفسيره : هو الرداء فوق الحمار ، قاله ابن مسعود وعَبيدَة وقتادة والحسن البصري وسعيد بن جبير وإبراهيم النخعي وعطاء الخراساني وغيرُ واحد .

ورَوى ابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه عن ابن عبــاس

<sup>(</sup>١) من سورة الأحزاب : ٩ ه .

رضي الله عنهما في هذه الآية قال: أمر الله نساءَ المؤمنين إذا خَرَ مُجنَ من بيوتهن في حاجة أن يُغطِّين وجوهَهن من فوق رؤوسهن بالجلابيب ويُبدين عَيْناً واحدة .

ورَوى الفِريابي وعَبْد بن مُحمَيد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم عن محمد بن سيرين ، قال : سالت عبيدة السَّلماني عن قول الله عز وجل : ( يُدْنِين عليهن من جلابيبهن ) فرَفَع مِلْحَفة كانت عليه ، فتقنَّع بها ، وعَطَّى رأسه كلَّه حتى بلغ الحاجبين ، وغطَّى وجهه وأخرَج عينه اليُسرَى .

ورَوى عبد بن تُحمَيد وابن جرير أيضاً عن قتادة في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِي قُلَ لَازُواجِكُ وَبَنَاتِكُ وَنَسَاءِ المؤمنين يُدْنِينَ عليهن من جلابيبهن ﴾ قال : أَخَذَ اللهُ عليهن إذا خرجن أن يُقنَّعْنَ على الحواجب ﴿ ذلك أدنى أن يُعْرَفْنَ فَلَا يُوذَّيُّنَ ﴾ . وروى ابن سعد عن محمد بن كعب القُرَظي نحو ذلك .

وقال الواحدي : قال المفسرون : يُغَطِّين وجوهَهُنَّ ورؤوسَهُنَّ الله المفسرون : يُغَطِّين وجوهَهُنَّ ورؤوسَهُنَّ إلا عينا واحدة ، فيُعلَم أنهن حرائر ، فلا يُعرَضُ لهن بأذى . وبه قال ابن عباس رضي الله عنهما .

وقال القرطبي في تفسير هذه الآية : لما كانت عادّةُ العربيات التبذُّل ، وكُنَّ يَكشِفنَ وجوهَهن ، وكان ذلك داعيةً إلى نظر الرجال إليهن وتشعّب الفكرة فيهن ، أمر الله رسوله على أن أن الله رسوله على أن يام والحبن بالم والحبن بالم والحبن الم والحبن الم وكن يتبر أن في الصحراء قبل أن تُتّخذ الكُنُف في فيقع الفرق بينهن وبين الإماء ، فتُعرَف الحرائر بستْرهن فيكف عن معارضتهن من كان عزبا أو شابا ، وكانت المرأة من نساء المؤمنين قبل نزول هذه الآية تتبر للحاجة ، فيتعرض لها بعض الفجار يَظن أنها أمة فتصيح به فيذهب ، فشكوا ذلك إلى النبي علي ونزلت الآية بسبب ذلك ، قال معناه الحسن وغيره .

وقال أبو حيان في تفسيره: كان دأْبُ الجاهليَّةِ أَن تَخرِج الحُرَّة والأُمَةُ مكشوفَتَيْ الوجه في دِرْع وِخار ، وكان الزُّنَاةُ يتَعرَّضون للإماء ، إذا خَرَ ْجنَ بالليل لقضاء حوائِجهن في النخيل والغيطان وربما تعرَّضوا للحُرَّة بعِلَّة الامة ، يقولون: حسبناها أمَة ، فأميرْنَ أَن يُخالِفن بيزيِّهن عن زِي الإماء بلُبس الاردية والملاحف وستر الرؤوس والوجوء ، ليَحتَشِمْنَ ويُهَبْن فلا يُطمعَ فيهن .

قيل : والجلابيب : الأردية التي تَستُر من فوق إلى أسفل. وقال ابن تُجبَير : هي المقانع (``)، وقيل : الملاحف (``)، وقيل : كل ما تَستَـــّـر ُ

<sup>(</sup>١) المقانع جمع مِقنَـمة ، وهي ما تفطي به المرأة رأسها ومحاسنها .

<sup>(</sup>٢) الملاحف جمع ملحفة ، وهي اللباس الذي يكون فوق جميع ملابس المرأة ، تلتحف به وتتفطى وتستتر ، ويكون قطمتين ، فان كانت نسجاً واحداً وقطمة واحدة سمي : ربطة .

الصارم المشهور (م -- ه)

به من كساء أو غيره . وقال السُّدِّي : تُغَطِّي إحدى عينيها وَجبهتها وَجبهتها وَالشَّقُّ الآخر إلا العَيْن ، وكذا عادة بلاد الاندلس لا يَظهر من المرأة إلا عينُها الواحدة .

والظاهر أنَّ قوله تعالى: (ونساءِ المؤمنين) يشمل الحرائر والإماء . والفتنة بالإماء أكثر لكثرة تصرفهن بخلاف الحرائر ، فيَحتاج إخرائجهن (۱) من عموم النساء إلى دليل واضح .

و ( مِن ) في ( جلابيبهن ) للتبعيض و ( عليهن ) شامل لجميـع أجسادهن أو ( عليهن ) على وجوههن ، لأن الذي كان يبدو منهن في الجاهلية هو الوجه ، انتهى .

وفي سنن أبي داود عن أمّ سَلَمة رضي الله عنها قالت: لما نَزَلَتُ ( يُدْنِين عليهن مِن جَلا بيبهِ بنّ ) خَرَج نساءُ الأنصار كمانً على رءوسهن الغِربان من الأكسية .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى في الكلام على قوله تعالى : (قل لمؤمنين يَغُضُّوا من أبصارهم) الآية (وقل للمؤمنات يَغْضُضْنَ من أبصارهن) إلى قوله : (وتُوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تُفلحون). قال : أمَر الله سبحانه الرجال والنساء بالغَضِّ من البصر وحفظ الفرج ، كما أمر هم جميعاً بالتوبة .

وأمَرَ النساءَ خصوصاً بالاستتار ، وأن لا يُبدِين زينتَهن إلا

<sup>(</sup>١) أي الإماء.

لِبُعولَتِهِنَ ومن استثناه الله تعالى في الآبة ، فما ظهَر من الزينة هو الثياب الظاهرة ، فهذه لا بُجناح عليها في إبدائها إذا لم يكن في ذلك محذور آخر ، فإن هذه لا بد من إبدائها ، وهيذا قول أبن مسعود وغيره ، وهو المشهور عن أحمد ، وهو قول طائفة من العلماء كالشافعي وغيره .

وأمَـرَ سبحانه النساءَ بإرخاء الجلابيب لأن يُعرَفْن فلا يُوَّذَين، وهذا دليل على القول الأول.

وقد ذكر عبيدة السَّلْماني وغيرُه أنَّ نساء المؤمنين كُنَّ يُدنِينِ عليهن الجلابيب من فوق رءوسهن حتى لا يَظهر إلا عيونُهن لأجل رؤية الطريق . وثبت في الصحيح : « أن المرأة المُحْرِمَة تُنهَى عن الانتقاب والقُّفَّازين » . وهذا مما يدل على أن النِّقاب والقُّفَّازين كانا معروفين في النساء اللاتي لم يُحْرِمْن ، وذلك يقتضي سَتْر وجوههن وأيديهن .

وقد نَهَى الله تعالى عما يُوجب العلمَ بالزينة الخفِيَّة بالسَّمْع أو غيره ، فقال : ( ولا يَضِربْنَ بارجُلهِن لِيُعْلَمَ ما يُخفِين من زِينتِهِن ) ، وقال : ( ولْيَضْربْنَ بخُمُرهِنَ على جُيُوبِهِنَ ) ، فلما نَزَل ذلك عمد نساءُ المؤمنين إلى خُمُرهن فشَقَقْنَها وأرخينَها على أعناقهن .

وا َلجِيْبُ هُو 'شُقُّ فِي طُولِ القميص ، فإذا صَرَبَتُ المرأةُ بالخِيارِ على الجيب ستَرَتُ 'عنقَها .

وأميرَتْ بعد ذلك أن تُرخِي من جلبابها . والإرخاءُ إنما يكون إذا خرَجَتْ من البيت ، فأما إذا كانت في البيت فلا تُومر بذلك .

وقد ثبت في الصحيح أن النبي عَلِيْكُ لما دَخلَ بصَفِيَّة ، قال أصحابه : إن أرخى عليها الحجابَ فهي من أمهات المؤمنين ، وإن لم يَضِرب عليها الحجاب فهي مما ملكت عينه ، فضَرَبَ عليها الحجاب .

وإنما تُضِرب الحجابُ على النساء لئلا تُرَى وجوهُهن وأيديهن . والحجابُ مختص بالحرائر دون الإماء ، كما كانت سُنَّةُ المؤمنسين في زمن النبي عَلِيْتُهُ وخلفائه أنَّ الحرة تَحتجب والامة تَبرُز .

وكان عمر رضي الله عنه إذا رأى أمَـةً مختمِرة صَرَبها ، وقال : أتتشبَّهين بالحرائر أيْ لَكَاع ('' ! فيَظهَر ُ من الأَمَـة رأسُها ويَدَاها ووَجَهْها .

وقال تعالى : ( والقواعدُ من النساء اللاتي لا يَر ُجُون نكاحاً فليس عليهن ُجناح أن يَضَعَنْ ثِيابَهن غيرَ متبرِّجاتٍ بـزينة ، وأن يَستَعْفِفْنَ خـــيرُ لهن ) . فرَ خَصَ للعجوز التي لا تَطمع في

<sup>(</sup>١) أي يا حمقاء يا لئيمة .

النكاح أن تضع ثيابَها ، فلا تُلقي عليها جلباباً ، ولا تحتجب إذ كانت مستثناة من الحرائر ، لزوال المفسدة الموجودة في غيرها ، كا استَثنى التابعين غير أولي الإربة من الرجال في إظهار الزينة لهم ، لعدم الشهوة التي تتولد منها الفتنة .

وكذلك الأَمةُ إذا كان يُخافُ بها الفتنة ، كان عليها أن تُرخِي من جلبابها وتحتجب ، ووَجب عَض البصر عنها ومنها .

وليس في الكتاب والسنة إباحة النظر إلى عامة الإماء ، ولا تَرْكُ احتجابهن وإبدا في زينتهن ، ولكن القرآن لم يامرهن بجا أمَر به الحرائر ، والسُّنَّة فرَّقت بالفعل بينهن وبين الحرائر ، ولم تُقرِّق بينهن وبين الحرائر بلفظ عام ، بل كانت عادة المؤمنين أن تحتجب منهم الحرائر دون الإماء .

واستَثنى القرآنُ من النساءِ الحرائير : القواعدَ فلم يَجعل عليهن احتجاباً ، واستثنى بعضَ الرجال وهم غيرُ أولي الإرْبة ، فلم يَمنع من إبداء الزينة الخفيَّة لهم ، لعدم الشهوة في هؤلاء وهؤلاء ، فلأن يستثني بعضَ الإماء أولى وأحرى ، وهُنَّ من كانت الشهوة والفتنة حاصلة بتركِ احتجابها وإبداءِ زينتها .

وكذلك المَحْرَمُ من أبناءِ أزواجهن ونحوه ممن فيه شهوة وشَغَف لا يجوز إبداءُ الزينة الخفية له ، فالخطابُ خَرَج عاماً على العادة ، فما خَرَج عن العادة مُخرِجَ به عن نظائره .

فإذا كان في ظهور الأمة والنظر إليها فتنة و َجبَ المنعُ من ذلك كالوكانت في غير ذلك ، وهكذا الرجلُ مسع الرجال والمرأة مع النساء : لو كان في المرأة فتنة للنساء ، وفي الرجل فتنة المرجال ، لكان الأمر بالغض للناظر من بصيره متوجها ، كا يتوجه إليه الأمر بحفظ فرجه .

فالإماء والصبيان إذا كانوا حساناً تُخشَى الفتنة بالنظر إليهم ، كان حكمهم كذلك ، كما ذكر ذلك العلماء .

ثم ذكر الشيخ رحمه الله تعالى آثاراً كثيرة عن السلف في التحذير من مصاحبة المُردان والنظر إليهم ، تركنا ذكرها خشية الإطالة ، إلى أن قال :

وكذلك المرأة مع المرأة ، وكذلك معارم المرأة مثل ابن زوجها وابنيه ، وابن أخيها ، وابن أختها ، ومملوكها عند من يجعله محرما ، متى كان يُخاف عليه الفتنة أو عليها توجه الاحتجاب بل وجب .

وهذه المواضع التي أمَـرَ الله تعالى بالاحتجاب فيها مَظِنَّة الفتنة ، ولهذا قال تعالى : ( ذلك أزكى لهم ) . فقد تحصُل الزكاةُ والطهارةُ بدون ذلك ، لكن هذا أزكى .

وإذا كان النظر والبروز قد انتَفى فيه الزكاة والطهارة ، لما يوجد في ذلك من شهوة القلب واللذة بالنظر : كان تَرْكُ النظر

والاحتجابُ أولى بالوجوب ، انتهى المقصود من كلامه رحمـــه الله تعالى .

وقال ابن القيِّم رحمه الله تعالى : وأما تحرُّيم النظر إلى العجوز الحرة الشوهاء القبيحة ، وإباحتُه إلى الاَمة البارعة الجمال ، فكذب على الشارع ، فاين حرَّم الله هذا وأباح هذا ؟!

والله سبحانه إنما قال: (قل للمؤمنين يَغُضُّوا من أبصارِهم). ولم يُطلِق اللهُ ورسولُه للاعين النظرَ إلى الإماء البارعة الجمال.

وإذا خشي الفتنة بالنظر إلى الأَمنة حرُم عليه بلا ريب ، وإنما نشأت الشبهة أنَّ الشارع شرَع للحرائر أن يَسترن وجوهَهن عن الأجانب ، وأما الإماء فلم يُوجب عليهن ذلك ، لكن هذا في إماء الاستخدام والابتذال ، وأما إماء التسرِّي اللاتي حَرَت العادة بصو نِهن وحَجْبِهن ، فأين أباح الله ورسوله لهن أن يَكشفن وجوهَهن في الاسواق والطرقات و بجامع الناس وأذن للرجال في التمتع بالنظر إليهن ؟! فهذا غلط محض على الشريعة .

وأكَّد هذا الغلَط أن بعض الفقهاء سَمِع قولهم: إنَّ الحرة كلَّها عورة إلا وجهها وكفيها ، وعورَةُ الأَمَة ما لا يَظهَرُ غالباً كالبطن والظهر والساق ، فظنَّ أن ما يظهر غالباً حكمُه حكمُ وجه الرجل .

وهذا إنما هو في الصلاة لا في النظر ، فان العورة عورتان : عورة في الصلاة ، وعورة في النظر ، فالحرة لها أن تصلي مكشوفة

الوجه والكفين ، وليس لها أن تخرج في الأسواق وَمجامـــع الناس كذلك ، انتهى .

وقوله: فالحرة لها أن تصلي مكشوفة الوجه والكفين. يعني إذا كانت في موضع لا يراها فيه أجنبي ؛ وأما إذا كانت في موضع يراها فيه أجنبي ؛ وأما إذا كانت في موضع يراها فيه أجنبي فعليها أن تَستُر جميع بدنها ؛ ويدلُّ على ذلك قولُ عائشة رضي الله عنها : إنَّ نساء الانصار لما نَز لَتْ سورة النور ، أصبحن وراء رسول الله عَلِيَّة معتَجِرات كانَّ على رءوسهن الغِربان. وقد تقدم تفسير الاعتجار قريباً وأنَّ منه تغطية الوجه (۱).

وذكر آلخطَّابي عن الإمام أحمد رحمه الله تعالى أنه قال: المرأةُ تصلي ولا يُرَى منها شيء ولا ظُـفرُها (٢٠).

وذكر شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى عن أحمد رحمه الله تعالى أنه قال كل شيء منها عورة حتى ظفرُها . قال الشيخ : وهو قول مالك .

وقال شيخ الإسلام أيضاً : اختَـلفَتْ عبارةُ أصحابنا فِي وجه الحرة في الصلاة ، فقال بعضهم : ليس بعورة ، وقال بعضهم : عورة وإنما رُخّص في كشفه في الصلاة للحاجة . والتحقيقُ أنه ليس بعورة

<sup>(</sup>١) انظر تفسير الاعتجار في ص ٦٠ .

<sup>(</sup>٢) يعني أنها تغطي وجهها وكفيها حتى ظفرها في الصلاة ، فلا 'يري منها شيء .

في الصلاة ، وهو عورة في باب النظر إذ لم َيجز النظر إليه ، انتهى .

وظاهر كلامه أن المرأة إذا صلَّت بحيث يراها أجنبي ، فعليها أن تَستر وجهها ، لأنه عورة ، فلا يجوز للأجانب النظر إليه ، ولا يجوز لها أن تكشفه بحضرة الأجانب .

وقال شيخ الإسلام أيضاً في موضع آخر : وكشفُ النساء وجوهَهن بحيث يراهن الأجانب غيرُ جائز ، وعلى وليِّ الأمرِ الأمرُ بالمعروف والنهيُ عن هذا المنكر وغيره ، ومن لم يرتدع فانه يُعاقب على ذلك بما يَرْجره ، انتهى .

وظاهر هذه العبارة يقتضي أنه لا فرق بين المصلّية وغيرها ، فكل من كانت بحضرة الرجال الأجانب فعليها أن تستر وجهها عنهم ، سواء كانت في صلاة أو لم تكن .

وقال شيخ الإسلام أيضاً : وبالجملة فقد ثبّت بالنص والإجماع أنه ليس عليها في الصلاة أن تلبس الجلباب الذي يَسترها إذا كانت في بيتها، وإنما ذلك إذا خرجت ، وحينئذ فتصلي في بيتها وإن بَدا وجهها ويداها وقدماها ، كما كُنَّ يمشين أولاً قبل الأمر بإدناء الجلابيب عليهن . فليست العورة في الصلاة مرتبطة بعورة النظر لا طرداً ولا عكساً .

إلى أن قال : ولهذا أميرت المرأةُ أن تختمر في الصلاة ، وأما وجهُها ويداها وقدماها فهي إنما نهيت عن إبداء ذلك للاجانب ، ولم

تُنه عن إبدائه للنساء ولا لذوي المحارم، فعُلِم أنه ليس من جنس عورة الرجل مع الرجل والمرأة مع المرأة التي نهي عنها لأجل الحياء وقبح كشف العورة، بل هذا من مقدِّمات الفاحشة، فكان النهي عن إبدائها نهياً عن إبداء الفاحشة، كما قال في الآية: (ذلك أزكى لهم). وقال في آية الحجاب: (ذلكم أطهَر لقلوبكم وقلوبهن). فنهي عن هذا سَد اللذريعة.

إلى أن قال : وكُنَّ نساء المسلمين يصلين في بيوتهن ، ولم يُؤمرن مع القُمُص إلا بالخُمُر ، لم تُؤمَر بسراويل لأن القميص يغني عنه ، ولم تُؤمَر بما يُغطِّي رجليها ، لا خُفَّ ولا جَوْرَب ، ولا بما يُغطِّي يديها لا بقفازين ولا غير ذلك ، فدك على أنه لا يجب عليها في الصلاة سَدْرُ ذلك إذا لم يكن عندها رجال أجانب . انتهى .

وما قرره أبو العباس ابن تيمية وابن القيم رحمة الله عليها من احتجاب الحسان من الإماء وبروز غير الحسان ، قد نصَّ عليه الإمام أحمد رحمه الله تعالى فنَقَل ابن منصور عنه أنه قال : لا تَنتقب الأمَة ، ونقَل ابن منصور عنه أيضاً وأبو حامد الخَفَّاف أنه قال : تنتقب تنتقب الجملة .

والاصل في هذا أن كل ما كان سبباً للفتنة فإنه لا يجوز ، وقد تقدم تقرير ذلك في كلام الشيخ تقي الدين ابن تيمية رحمه الله تعالى (۱) ولما كان بروز الإماء الحسان من أعظم أسباب الفتنة ، كان عليهن أن ينتقبن ويستترن عن نظر الرجال الاجانب إليهن كالحرائر ، وهذا من باب سد الذرائع إلى الفساد ، وسَدُّها واجب إذا لم يُعارضها مصلحة راجحة ، والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) انظر ص ۹۹ – ۷۰ .

## الفصل \_ ٦ \_

وأما الأدلة من السنة على مشروعية استتار النساء عن الرجال الأجانب ففي عدة أحاديث :

الحديث الأول منها: حديثُ عائشة رضي الله عنها قالت: ﴿ رأيت رسول الله عَلِيلًا يَستُرني بردائه ، وأنا أنظر إلى الحبشة يلعبون في المسجد ، متفق عليه (١).

الحديث الثاني: حديثُ أم سَلَمة رضي الله عنها: ﴿ أَنَ النَّبِي مُلِكُ اللَّهُ عَنْهَا : ﴿ أَنَ النَّبِي مُلِكُ أُمَرَهَا وَمِيمُونَةً أَنْ يَحْتَجَبًا مِنَ ابنِ أم مكتوم ﴾ . رواه الإمام أحمد وأبو داود والترمذي وصححه . وقد تقدم إيراده بتامه قريباً '' ، وبوّب عليه الترمذي بقوله : ﴿ باب ما جاء في احتجاب النساء من

<sup>(</sup>١) أي رواه البخاري ومسلم في صحيحها واتفقا عل روايته .

<sup>(</sup>٢) في ص ٤٨، وتمامه كما جاء هناك : « عن أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، قالت : كنت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده ميمونة ، فأقبل ابن أم مكتوم – وكان رجلا أعمى – ، وذلك بعد أن أمرنا بالحجاب ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : احتجبا منه ، فقلنا : يا رسول الله : أليس أعمى لا يبصرنا ولا يعرفنا ؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أفعمياوان أنتما ؟ ألسمًا تبصرانه ؟ . »

الرجال ». وهذا التبويب مُفِيد من عموم الحسكم البرمذي من عموم الحسكم لجميع نساء هذه الأمة ، وأنه ليس خاصاً بازواج النبي عَلِظَةً ، والخطاب وإن كان قد وقع معهن فغيرُهن تَبَع لهن ، والله أعلم .

الحديث الثالث: حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ﴿ أَنَ النَّبِي عَلَيْكُ أُمَرَهَا أَن تَعتَدُّ فِي بيت أَم شَرِيك ، ثم قال : تِلكِ امرأة يغشاها أصحابي ، اعتدي عند ابن أم مكتوم فإنه رجل أعمى تضعين ثيابَكِ عنده › ، الحديث . رواه مالك والشافعي وأحمد ومسلم وأبو داود والنسائي .

وفي رواية لمسلم : ﴿ فَانْكِ إِذَا وَضَعْتِ خِمَارَكَ لَمْ يَرِكَ ﴾ . وفي رواية لأحمد نحوه .

وفي رواية للنسائي أن النبي عَلَيْكُ قال لها: انطلقي إلى أم شريك ». وأمُّ شيريك امرأة غنيَّة من الأنصار عظيمة النَّفَقَة في سبيل الله عز وجل ، يَنوزل عليها الضِّيفان ، قلت : سافعل ، قال : « لا تفعلي فان أمَّ شيريك كثيرة الضِّيفان ، فاني أكره أن يَسقُط منك خارك ، أمَّ شيريك كثيرة الضِّيفان ، فاني أكره أن يَسقُط منك خارك ، أو يَنكشف الثوب عن ساقيك ، فيركى القوم منك بعض ما تكرهين ، الحديث .

وفيه دليل على أنه لا يجوز للمرأة وضع ثيابها عنـد البصير من الرجال الأجانب ، وذلك يقتضي سَتْرَ وجهها وغيره من أعضائها

عنهم ، لقوله عليه في الحديث : « فانك إذا وضعت ِ خماركِ لم يركِ ، .

وفي الرواية الأخرى: ﴿ فَانِي أَكْرُهُ أَنْ يَسْقُطُ مَنْكَ خِمَارُكَ ... فيرى القومُ منك بعض ماتكرهين » .

الحديث الرابع: عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي عَلِيْ قال: « لاَتَنْتَقِبُ المرأة المُحْرِمة ، ولا تَلْبَسُ القُفَّازِين » . رواه الإمام أحمد والبخاري وأهل السنن إلا ابن ماجَه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى : هذا مما يدل على أن النّقابَ والقُفّازين كانا معروفين في النساء اللاتي لم يُحدِرمُن ، وذلك يقتضي سَتْر َ وجوهِهن وأيدِيهن .

وقال الشيخ أيضاً: ووَجْهُ المرأة في الإحرام فيه قولان في مذهب أحمد وغيره، قيل: إنه كرَأْس الرجل فلا يُغطَّى، وقيل: إنه كَبَدَنِه فلا يُغطَّى بالنِّقاب والبُرقع ونحو ذلك مما صُنِع على قَدْره؛ وهذا هو الصحيح فان النبي عَيِّكُ لم ينه إلا عن القُفَّازين والنِّقاب.

وكُنَّ النساءُ يُدنين على وجوههن ما يَسترها من الرجال من غير وضع ما يجافيها عن الوجه ، فعُلِمَ أنَّ وجهها كبَدَن الرجل ، وذلك أن المرأة كلها عورة ، فلها أن تغطي وجهها ويديها (١) لكن بغير

<sup>(</sup>١) أي في حال الإحرام .

اللباس المصنوع بقدر العضو ، كما أن الرجل لا يَلبس السَّراويل و َيلبس السَّراويل و َيلبس الإزار . انتهى .

وقال ابن القيم رحمه الله تعالى في تهذيب السنن : وأما نهيه عليلة في حديث ابن عمر رضي الله عنها المرأة أن تنتقب، وأن تلبَس القُفَّازين ، فهو دليل على أن وجه المرأة كبَدَن الرجل لا كرأسه ، فيَحرُم عليها فيه ما وُضِع وفصِّل على قدر الوجه كالنِّقاب والبُرْقُع ، ولا يحرُم عليها سَتْرُه بالِقْنَعة والجلباب ونحوهما ، وهذا أصحُّ القولين ، فإن النبي عَلِيلَة سَوَّى بين وجهها ويديها ، ومنعَها من التُقارين والنِّقاب .

ومعلوم أنه لا يجرُم عليها سَتْرُ يديها ، وأنها كبدن المُحْرِم يَحرُم سَتْرُهُما بالمُفَصَّل على قَدْرهما ، وهما القُفَّازان ، فهكذا الوجه إنما يحرُمُ ستره بالنِّقاب ونحوه . وليس عن النبي يَزِيِّ حَرْفُ واحد في وجوب كشف المرأة وجهها عند الإحرام إلا النهي عن النَّقاب ، وهو كالنهي عن القُفَّازين ، فنسبة النِّقاب إلى الوجه كنسبة القُفَّازين إلى اليد سواء ، وهذا واضح بحمد الله .

وقد ثبَتَ عن أسماء أنها كانت تُغطي وجهها وهي مُحْرِمة ، وقالت عائشة رضي الله عنها: كان الرُّكبانُ يَمرون بنا ونحن مُحْرِماتُ مع رسول الله عَلِيَّةٍ فإذا حاذَوْا بنا سَدَلَتُ إحدانا جِلبابَها على وجهها فإذا جاوَزُونا كشفناه . ذكره أبو داود .

وقال ابن القيم أيضاً « في إعلام الموقعين »: ومن ذلك أن النبي على قال : « لا تَنتقِبُ المرأة ولا تُلْبَسُ القُفَّازين ». يعني في الإحرام ، فسوَّى بين يديها ووجهها في النهي عما صُنِع على قَدْرِ العضو ، ولم يمنعها من تغطية وجهها ولا أمَرَها بكشفه البتة .

ونساؤه عَلِيْكُ أعلم الأمة بهذه المسألة ، وقد كُنَّ يَسدُلن على وجوههن . وجوههن وجوههن وجوههن .

ورَوى وكيع عن شعبة عن يزيدَ الرِّشك عن مُعاذة العَدَوية قالت : سالتُ عائشة رضي الله عنها ما تَلبَسُ اللَّحْرِمة ؟ فقالت : لا تنتقب ، ولا تَتلثَّم ، وتَسْدُل الثوبَ على وجهها .

ثم ذَكَر ابن القيم رحمه الله تعالى قولَ الذين يمنعون اللحرمة من تغطية وجهها ، وردَّ عليهم ، إلى أن قال :

فكيف يَحرُمُ سَتْـرُ الوجه في حقّ المرأة ، مع أمر الله لها أن تدني عليها من جلبابها ، لئلا تُعرَف ويُفتَـتن بصورتها ؟

وذكر ابن القيم أيضاً في « بدائع الفوائد » سؤالا في كشف المرأة وجهها في حال الإحرام وجواباً لابن عقيل في ذلك ، ثم تعقّبه بالرد فقال : سبّبُ هذا السؤال والجواب خفاء بعض ما جاءت به السُّنَّة في حق المرأة في الإحرام ، فإن النبي عَلِيلَةً لم يَشرع لها كشف الوجه في الإحرام ولا غير ، وإنما جاء النص بالنهي عن النّقاب خاصة ، كا

جاء بالنهي عن القُفَّازين ، وجاء بالنهي عن القميص والسراويل .

ومعلوم أن نهيه عن لبس هذه الأشياء ، لم يُيرِد أنها تكون مكشوفة لا تُستَر البتة ، بل قد أجمع الناسُ على أن المحيرمة تستر بدنها بقميصها ودِرْعِها ، وأنَّ الرجل يَستر بدنه بالرِّداء وأسافلَه بالإزار ، مسع أن تخرج النهي عن النِّقاب والقُفَّازين والقميص والسراويل واحد .

وكيف يُزاد على موجب النص ويُفهَمُ منه أنه شَرَع لها كشف وجهها بين الملا جهاراً ؟ فأي نص اقتضى هذا أو مفهوم أو عموم أو قياس أو مصلحة ؟ بل وَجْهُ المرأة كبَدَن الرجل ، يَحْرم ستره بالمفصَّل على قَدْره كالنقاب والبُرقع ، بل وكيدها يُحرُم سترُها بالمفصَّل على قدر اليد كالقُفَّاز ، وأما سَترُها بالكُمِّ وسَترُ الوجه بالملاءة والخمار والثوب فلم يُنهَ عنه البتة .

ومن قال : إنَّ وجهها كرأس المُحْرِم ، فليس معه بذلك نص ولا عموم ، ولا يصح قياسُه على رأس المُحْرِم ، لما تَجعَل الله بينهما من الفرق .

وقولُ من قال من السلف : إحرامُ المرأة في وجهها ، إنما أراد به هذا المعنى ، أي لا يَلزمها اجتنابُ اللباس كما يَلزم الرجل ، بل الصارم المشهور (م- ٦)

يَلزُمها اجتنابُ النِّقاب ، فيكون وجهها كبَدَن الرجل ؛ ولو تُقدِّر أنه أراد وجوب كشفه ، فقولُه ليس بحجة ما لم يَثبت عن صاحب الشرع أنه قال ذلك وأراد به وجوب كشف الوجه . ولا سبيل إلى واحدٍ من الأمرين .

وقد قالت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها : كنا إذا مَرَّ بنـا الرُّكبان سَدَلَتُ إحدانا الجلبابَ على وجهها .

ولم تكن إحداهن تتخذُ عوداً تجعله بين وجهها وبين الجلباب ، كا قاله بعض الفقهاء . ولا يُعرَف هذا عن امرأة من نساء الصحابة ولا أمهات المؤمنين البتة لا عملا ولا فتوى ، ومستحيلُ أن يكون هذا من شعار الإحرام ، ولا يكون ظاهراً مشهوراً بينهن يعرف الخاص والعام .

ومن آثر الإنصاف وسلَكَ سبيلَ العلم والعدل ، تبيَّن له راجحُ المذاهب من مرجوحها وفاسدُها من صحيحها ، والله الموفق والهادي. انتهى كلامه رحمه الله تعالى .

ونقل الحافظ ابن حجر في فتح الباري عن ابن المنذر أنه قال : أجمعوا على أن المرأة المحرمة تلبس المَخيط كلَّه والحِفَاف ، وأنَّ لها أن تُغطِّي رأسَها وتَستُر شعرَها إلا وجهها ، فتسدل عليه الثوب سدلًا خفيفا تستتر به عن نظر الرجال الاجانب ، ولا تُخمِّره إلا

مارُوي عن فاطمة بنت المنذر قالت : كنا ُنخمِّر وجوَهنـا ونحن معرِمات مع أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما تعني جَدَّتها .

قال : و يحتمل أن يكون ذلك التخمير سُد لا ، كا جاء عن عائشة رضي الله عنها قالت : كنا مع رسول الله على إذا مَر بنا رَكُب سَدَلْنا الثوبَ على وجوهنا ونحن مُعرِمات ، فإذا جاوزونا رفعناه . انتهى .

ويؤخذ مما ذكره من الإجماع مع الحديث الصحيح عن ابن عمر رضي الله عنهما ، ومع حديث عائشة ، وحديث أسماء رضي الله عنهما: أنَّ على غير المحرمات من تغطية الوجوه والتستير عن نظر الرجال الأجانب مِثلَ ما على المُحْرِمات أو أعظم ، والله أعلم.

الحديث الخامس؛ عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان الرُّكبان يرون بنا ونحن مع رسول الله عَلَيْكُ مُعرِمات، فإذا حاذَوْنا سَدَلَتُ إِحدانا جلبا بَها من رأسها على وجهها ، فإذا جاوزونا كشفناه . رواه الإمام أحمد وأبو داود وابن ماجه والدارقطني .

ورواه ابن ماجه أيضًا عن عائشة رضي الله عنها عن النبي عَلَيْهُ بنحوه ، وبوَّب عليه أبو داود بقوله : « باب في المحرمة تُغطِّي وجهَها » . وبوَّب عليه ابن ماجه بقوله : « باب المحرمة تسدُلُ الثوبَ على وجهها ». وهذا التبويب مُفيد بما فهمه أبو داود وابن ماجه من عموم الحكم لجميع نساء المؤمنين. وسيأتي عن ابن عباس وعائشة وأسماء رضي الله عنهم ما يؤيد ذلك.

الحديث السادس: عن أم سَلَمة رضي الله عنها قالت: كنا نكون مع رسول الله ﷺ ونحن مُحرِمات، فيمر بنا الراكبُ فتَسدلُ المرأةُ الشوبَ من فوق رأسها على وجهها. رواه الدارقطني في سننه.

الحديث السابع: عن عقبة بن عامر رضي الله عنه أنه سال الذي على أخت له نذرَت أن تحج حافية ('' غير مُخْتَمِرة ('' ، فقال: « مُرُوها فلْتختَمِر ، ولْتركَب ، ولتصم ثلاثة أيام » . رواه الإمام أحمد وأهل السنن وقال الترمذي : هذا حديث حسن .

قال الخطابي : أمَّا أمْرُه عَلِيْكَ إِياها بالاختار ، فلأَنَّ النذر لم ينعقد فيه ، لأن ذلك معصية ، والنساء مامورات بالاختار والاستتار انتهى .

الحديث الثامن: عن أم سَلَمة رضي الله عنها قالت: قال لنا

<sup>(</sup>١) أي ماشية غير لا بسة في قدميها شيئاً .

<sup>(</sup>٢) أي غير لابسة للخمار .

رسول الله عَلِيْنِي : « إذا كان لإحداكن مُكاتَبُ ('') ، فكان عنده مايؤدِّي فلتَحْتَجِبُ منه » .رواه الشافعي وأحمد وأهـــل السنن والحاكم في مستدركه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وقال الحاكم : صحيح الإسناد ، ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

الحديث التاسع: عن عائشة رضي الله عنها قالت: ﴿ إِن كَانِ رَسُولَ اللهُ عَلَيْكُ لَيُصلِّي الصبح ، فينصرف النساء مُتَلفَّعات بِمُرُوطهن (٢) ، ما يُعْرَفُنَ من الغَلَس » . وراه مالك والشافعي وأحمد والشيخان وأهل السنن .

وفي رواية لأحمد والبخاري: ﴿ ولا يَعرِفُ بعضُهن بعضا ﴾ . قال الأصمعي : التلقُّعُ أن تَشتمل بالثوب حتى تُجلِّلَ به جسد ك . وقال الجوهري : تلفَّعَتْ المرأةُ بمِرْطِمها أي تَلحَّفَتْ به . وكذا قال ابن الأثير وزاد : و تَغَطَّتْ . قال : واللِّفاعُ : الثوبُ يُتغطَّى به . قال الجوهري : وتلفَّعَ الرجلُ بالثوب والشَّجَرُ بالورق إذا اشتَمَل به وتغطَّى .

<sup>(</sup>١) المكاتب هو العبد المعاوك ، إذا كاتبه مالكه على أن يؤدي له مبلغاً معيناً من المال ، إذا أداه صار حراً .

<sup>(</sup>٢) المروط جمع مرط بكسر الميم ، وهو كساء من صوف أو خز يؤتزر به ، وتتفطى المرأةبه وتتلفع.

وهذا الحديث يدل على أن نساء الصحابة رضي الله عنهم كُنَّ يُغطِّين وجو ههن ، ويَستترن عن نظر الرجال الأجانب، حتى إنهن منشدة مبالغتهن في التستر وتغطية الوجوه لا يَعرِف بعضهن بعضاً ، ولو كنَّ يَكشفن وجوههن لعَرَف بعضُهن بعضاً ، كاكان الرجال يَعرف بعضُهم بعضاً .

قال أبو بَر ْزَة رضي الله عنه : « وكان \_ يعني النبي عَلَيْكُ \_ يَنفتِلُ مِن صلاةِ الغداة حين يَعـرِفُ الرجلُ جلَيسه » , متفق عليه .

قال الداودي في قوله : ما يُعرَفُنَ من الغَلَس : معناه لا يُعرَفُنَ أَنِساءٌ أَم رجالِ ؟ أي لا يَظهر للرائي إلا الأشباح خاصَّة .

وقيل: لا يُعرَفُ أعيانهن ، فلا يُفرَّق بين خديجة وزينب . قال النووي: وهذا ضعيف لأن المتلفَّعة في النهار لا يُعرَفُ عينُها ، فلا يَبقى في الكلام فائدة .

وقولُ النووي هذا مع ما تقدم عن أئمة اللغة في تفسير التلفع : يؤيد ما ذكر ته من مبالغة نساء الصحابة رضي الله عنهم في التستر وتغطية وجوههن عن الرجال الأجانب .

ويؤيد ذلك أيضًا ما تقدم عن عائشة رضي الله عنها (١) ، أنهــا

<sup>(</sup>۱) ني ص ۹ه – ٦٠

ذكرت نساءَ الانصار وقضَلَهن ، وأنهن لما أنزكَت سورة النور ﴿ وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَ عَلَى جُيوبِهِن ﴾ قامت كل أمرأة منهن إلى مِرطها ، فاعتَجرَت به ، فاصبحن وراء رسول الله عَلَيْهُ معتجرات كان على رؤوسهن الغِربان . رواه ابن أبي حاتم .

وقد تقدم تفسيرُ الاعتجار'' وأنه لَفُّ الخمار على الرأس مـــع تغطية الوجه .

الحديث العاشر : عن أم عطية رضي الله عنها قالت : ﴿ أَمَرَنَا رَسُولُ الله عَلَيْكُ أَن نُخْرِجهن في الفِطرِ والاضحى : العَوَاتقَ والحُيِّضَ وَذَوَاتِ الْخُدُور (\* . فأما الحُيَّضُ فيعتزلن الصلاة ، ويشهدن الخير ودعوة المسلمين . قلت : يا رسول الله إحدانا لا يكون لها جلباب ، قال : لتُلْبِسُها أختُها من جِلبابها » . رواه الإمام أحمد والشيخان وأهل السنن .

وقد تقدم تنسيرُ الجلباب قريباً ""، وأنه ما يُغطي الرأس والوجه . ويأتي مَزِيدُ لذلك في حديث ابن عباس رضي الله عنهما

<sup>(</sup>١) في ص ٦٠ .

<sup>(</sup>٢) المواتق : جمع عاتق ، وهي المرأة الشابة أول ما تدرك. وقيل هي التي قاربت البلوغ. والحيض : جمع حائض. وذوات الحدور ، المراد به : من يقل خروجهن منالبيوت.

<sup>(</sup>٣) في ص ٦٣ – ٦٤ .

الذي وَصَفَ فيه التجلبب (١) .

الحديث الحادي عشو: عن عائشة رضي الله عنها قالت: أومات المرأة من وراء سِتر ، بيدها كتاب إلى رسول الله عَلَيْكُ ، فقبض النبي أَلَيْكُ يَدَه ، فقال : ﴿ مَا أَدْرِي أَيْدُ رَبُّجِل اللهِ عَلَيْكَ المرأة ؟ » قالت : بيل امرأة ، قال : ﴿ لُو كُنتِ المرأة لغيَّرتِ أَظْفَارَكِ » ، يعني بالحنَّاء . رواه الإمام أحمد وأبو داود والنسائي .

وهذا الحديث يدل على أن نساء الصحابة رضي الله عنهم كن يستترن عن الرجال الأجانب، ويغطين وجوههن عنهم، ولم يكن الصحابة رضي الله عنهم رجالا ونساء يفعلون شيئا إلا بامر من الشارع، فعُلِمَ من هذا أن الاستتار وتغطية الوجوه كان مشروعا للنساء، ولهذا أنكر النبي عَرِيلِي على المرأة تَرْكَ الخضاب في يديها، وأقرها على الاستتار وتغطية الوجه.

الحديث الثاني عشر : عن عائشة رضي الله عنها قالت : لما قَدِمَ رسول الله عَلَيْكُ المدينة وهو عَرُوس بصَفِيَّة بنت حُيَي ، جِئْنَ نساءُ الأنصار فأخبَرنَ عنها ، قالت : فتنكَّرتُ وتنقَّبْتُ فذهبتُ ، فنظر رسول الله عَلِيْكُ إلى عَيْنِي فَعَرَفني ، قالت : فالتفَتُ فاسرعتُ المشي،

<sup>(</sup>١) انظره فيالفصل السابعالآتيوهوالحديث الثالث.

فادركني فاحتَـضَنَني ، فقال : كيف رأيتِ ؟ قالت : قلتُ : أرسِلْ ، يهوديَّةُ وَسُطَ يهوديَّات . رواه ابن ماجه .

وله شاهد مُرسَل ذكره ابن سعد من طريق عطاء بن يسار ، قال : لما قدمَت صَفيَّة من خيبر ، أنزلَت في بيت لحارثة بن النعمان، فسمع نساء الانصار فجئن ينظرن إلى جمالها ، وجاءت عائشة رضي الله عنها متنقّبة ، فلما خرَجَت خرج النبي عَلَيْكُ على أَثرِها ، فقال : فكيف رأيت ياعائشة ؟ قالت : رأيت يهوديّة ، فقال : لا تقولي ذلك ، فإنها أسلمَت وحسن إسلامها ».

وأخرج ابن سعد أيضا من طريق عبد الله بن عُمَر العُمَري ، قال : لما اجتَـلَى رسولُ الله عَلَيْ صفية ، رأى عائشة رضي الله عنها منتقّبة بين النساء ، فعرفها فادركها فاخذ بثوبها، فقال : كيف رأيت ؟.

والمقصود من حديث عائشة رضي الله عنها ، وهو ما تقدم في الحديث قبله ، من تستُّر نساء الصحابة عن الرجال الأجانب ، وتغطيتهن وجوهَهن عنهم ، وأنَّ هذا كان مشروعاً لهن ، ولهذا لما جاءت عائشة رضي الله عنها لتنظر إلى صفية أوَّلَ ما قَدِمتُ المدينة جاءت في صورة امرأة أجنبية لتُخفي نفسَها على النبي عَلِيَّ ، فعَرَفها النبي عَلِيَّ ، فعَرَفها النبي عَلِيَّ ، فعَرَفها النبي عَلِيَّ ، فعَرفها النبي عَلِيّ ، فعَرفها النبي عَلِيّ ، فعَرفها النبي عَلَيْها تغطية وجبها والتزبي بزي المرأة الاجنبية .

الحديث الثالث عشر : عن عبد الله بن عَمْرو بن العاص رضي الله عنها قال : قبَرْنا مع رسول الله عَلَيْ رجلا ، فلما رجعنا وحاذينا بابه ، إذ هو بامرأة لا نظنته عَرفها ، فقال : « يا فاطمة من أين جئت ؟ » قالت : جئت من أهل الميت ، رحَّمت الميهم ميِّتهم وعَزَّبتيهم ، قال : « فلعلك بلغت معهم الكُدى؟ » قالت : معاذ الله أن أبلغ معهم الكُدى ، وقد سمعته ك تذكر فيها ما تذكر ، قال : « لو بلغت معهم الكُدى ما رأيت الجنة حتى يراها جَدُّ أبيك » . رواه الإمام أحمد وأبو داود والنسائي وابن حبان في صحيحه والحاك في مستدركه ، وقال : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

قال ربيعة بن سيف المعافِري أحدُ رواته : الكُدَى القبور في أحسب ، ذكره أبو داود .

والمقصود من هذا الحديث هو ما تقدم في الحديثين قبله مِن تستَّر النساء في زمن النبي عَلِيلِمُ عن الرجال الأجانب، وتغطيتهن وجوههن عنهم ، وأنَّ ذلك كان مشروعاً لهن ، ولهذا ظن الصحابة رضي الله عنهم أن النبي عَلِيلُمُ لم يَعرف المرأة لما مرَّتُ من عنده ، لأنها كانت متسترة عنهم ، ولما لم يُنكِر النبي عَلِيلُهُ عليها تغطية وجهها عن الرجال الأجانب ، دَلَّ ذلك على أنَّ الاحتجاب كان مشروعاً لهن .

الحديث الرابع عشر عن قيس بن زيد أن رسول الله على طلّق حفصة رضي الله عنها تطليقة ، فاتاها خالاها عثان و قد امة ابنا مظعون، فقالت : والله ما طلّقني عن شِبَع ، فجاء رسولُ الله على فدخل فتجلببت ، فقال النبي على الله على الله على السلام فقال : وأجع حفصة فإنها صوّامة قوّامة ، وإنها زوجتُك في الجنة » رواه الطبراني . قال الهيثمي : ورجاله رجال الصحيح . قلت : ورواه ابن سعد والحارث ابن أبي أسامة والحاكم باسانيد صحيحة ، وهو حديث مُرسَل على الصحيح ، وله شاهد من حديث أنس رضي الله عنه عند الحاكم وغيره .

الحديث الخامس عشر : ما رواه ابن سعد من طريق حبيب بن أبي ثابت ، قال : قالت أم شَلَمة رضي الله عنها : لما انقَضَت عِدَّتي من أبي سَلَمة ، أتاني رسول الله عَلَيْنَةُ فكلَّمني بيني وبينه حجاب ، فخطَب إليَّ نفسي . الحديث .

والمقصود منه ومما قبله هو ما تقدم في الأحاديث قبلَها من تستُّرِ النساء في زمن النبي عَلِيَّةً عن الرجال الأجانب، وتغطيتِهن وجوهَهن عنهم ، ولهذا تجلبَبَتْ حفصة رضي الله عنها عن النبي عَلِيَّةً لما طلَّقها ، ولما جاء يخطب أمَّ سَلَمة رضي الله عنها كلَّمته من وراء حجاب . وقد تقدم تفسير الجلباب'' وأنه ما يُغطِّي جميع الجسم . وتقدم

<sup>(</sup>۱) في ص٦٣ – ٦٤.

أيضاً قولُ ابن عباس رضي الله عنهما ('' : إنهن أمِرن أن يُغطِّمين وجوهَهن من فوق رؤوسهن بالجلابيب .

وتقدم أيضاً قولُ عَبِيدَة السَّلْماني وغيرِه في تفسير التجلبُب، فليراجع (٢٠٠٠).

الحديث السادس عشر: عن جرير بن عبد الله رضي الله عنه ، قال : ﴿ سَالَتُ رَسُولَ الله عَنْكُ عَنْ نَظَرَ الفُجَاءةِ فَامْرَ فِي أَنْ أَصَرَفَ بَصَرِي ﴾ . رواه الإمام أحمد ومسلم وأهل السنن إلا ابن ماجه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

ويستفاد من هذا الحديث أن نساء المؤمنين في زمن رسول الله على عنهم ، على الله عنهم ، ويغطين وجوههن عنهم ، وإنما كان يقع النظر عليهن فجاءة في بعض الاحيان .

ولو كُنَّ يَكشِفنَ وجوهَهن عند الرجال الأجانب لما كان لذكـرِ النظر ُفجَاءةً معنى .

وأيضاً فلو كُنَّ يكشفن وجوهَهن عند الرجال الأجانب ، لكان في صَرْف البصر عنهن مشقة عظيمة ، ولا سيا إذا كَثُرَتُ النساءُ حول الرجل ، لأنه إذا صرَفَ بصره عن واحدة فلا بد أن ينظر

<sup>(</sup>۱) في ص ٦٣ - ١٢ .

<sup>(</sup>٢) في ص ٦٤ - ٢٦.

إلى أخرى أو أكثر . وأمَّا إذا كُنَّ يغطين وجوهَهن كما يفيده ظاهر الحديث ، فإنه لا يَبقى على الناظر مشقة في صرف النظر ، لأن ذلك إنما يكون بغتة في بعض الاحيان ، والله أعلم .

الحديث الثامن عشر : عن محمد بن مَسْلَمة رضي الله عنه قال : خطبتُ امرأةً فجعلت أتخبًا لها ، حتى نظرتُ إليها في نَخْل لها ، فقيل له : أتفعل هذا وأنت صاحبُ رسول الله عَلَيْهُ ؟ فقال : سمعتُ رسول الله عَلَيْهُ يقول : « إذا ألقى الله في قلب امرىء خطبة امرأة ، فلا باسَ أن يَنظر إليها » . رواه الإمام أحمد وابن ماجه وصححه ابن حبان والحاكم .

الحديث التاسع عشر: عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال: أتيت ألنبي عَلِيلَة فذكرت له امرأة أخطبها ، فقال: «اذهب فانظر إليها ، فانه أجدر أن يُؤدم بينكما ». فأتيت امرأة من الانصار فخطبتها إلى أبويها ، وأخبرتها بقول النبي عَلِيلَة ، فكأنها كَرِها ذلك.

قال: فسَمِعَتُ ذلك المرأةُ وهي في خِدْرها ، فقالت: إن كان رسول الله عَلَيْكُ أَمَرك أَن تَنظر فانظر ، وإلا فأنشدُك ، كأنها أعظمَتُ ذلك ، قال: فنظرتُ إليها فتزوجتها ، فذكر من موافقتها. رواه الإمام أحمد وأهل السنن إلا أبا داود ، وهذا لفظ ابن ماجه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن ، وصحَّحه ابن حبان .

وفي هذا الحديث والحديثين قبله دليل على مشروعية احتجاب النساء من الرجال الاجانب ، ولهذا أنكروا على محمد بن مَسْلَمة رضي الله عنه لمَّا أخبرهم أنه تخبأ لمخطوبته حتى نَظَر إليها وهي لا تَشعُر ، فأخبرهم أن النبي يَلِكُ قد رَّخص في ذلك للخاطب .

وكذلك المغيرة بن شعبة رضي الله عنه لمَّا طلَبَ النظر إلى الخطوبة كرِهَ ذلك والداها ، وأعظمَت ذلك المرأة وشددت على المغيرة ، ثم مكَّنته من النظر إليها طاعة لامر رسول الله ﷺ .

ولو كان الاحتجابُ غيرَ مشروع لنساء المؤمنين ، لما أنكروا على محمد بن مَسْلَمة رضي الله عنه صنيعَه ، ولما شدَّدت المرأة على المغيرة للله النظر إليها ، وكما كيره أبواها ذلك ، والله أعلم .

وفي هذه الأحاديث أيضا بيان ما كان عليه نساء الصحابة رضي الله عنهم ، من المبالغة في التستر من الرجال الأجانب ، ولهذا لم يتمكن جابر ومحمد بن مَسْلَمة رضي الله عنهما من النظر إلى المخطوبة إلا من طريق

الاختباءِ والاغتفال ، وكذلك المغيرة لم يتمكن من النظر إلى مخطوبته إلا بعد إذنها له في النظر إليها .

فليَتامَّلُ ذلك المفتونون بسفور النساء وتكشفهن بين الرجال الأجانب، وليتقوا الله في أمورهم عامة وفي نسائهم خاصة ، وليعلموا أنهم مسئولون عنهن يوم القيامة ، وليحذروا أن يكونوا ممن قال الله تعالى فيهم : ﴿ ومن يُشَاقِقِ الرسولَ من بعد ما تَبيَّنَ له المُدى ويَتَّبيعُ عَيرَ سبيل المؤمنين نُولِه ما تولَّى ونُصْلِه جهنَّمَ وساءَتْ مَصِيرا ﴾ (١).

الحديث العشرون : عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال النبي عَلَيْهُ : « لا تُباشِره المرأةُ المرأةَ فتنَعتَها لزوجها ، كانه يَنظُرُ إليها » . رواه الإمام أحمد والبخاري وأهل السنن إلا ابن ماجه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

وفي نهيه عَلِيْ المرأة أن تباشر المرأة فتنعتها لزوجها كانه ينظر إليها ، دليل على مشروعية احتجاب النساء من الرجال الأجانب ، وأنه لم يبق للرجال سبيل إلى معرفة الأجنبيات من النساء إلا من طريق الصّفة أو الاغتفال ونحو ذلك ، ولهذا قال : كانه يَنظُر وليها ، فدل على أن نظر الرجال إلى الاجنبيات ممتنع في الغالب ، من أجل احتجابهن عنهم ، ولو كان السفور جائزاً لما كان الرجال يحتاجون إلى أن تنعت لهم الاجنبيات من النساء ، بل كانوا يستغنون بنظرهم إليهن، كاهو معروف في البلدان التي قد فشا فيها التبرج والسفور .

<sup>(</sup>١) من سورة النساء : ١١٥ .

الحديث الحادي والعشرون: عن عبد الله بن مسعود أيضاً رضي الله عنه عن النبي عَلِيْ قال: « المرأة عورة » . رواه الترمذي والبزار وابن أبي الدنيا والطبراني وابن خزيمة وابن حبان في صحيحيها ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح غريب ، وقال الهيثمي : رجال الطبراني موثقون ، وقال المنذري : رجاله رجال الصحيح . وكذا رجال البزار وابن أبي الدنيا .

وهذا الحديث دال على أن جميع أجزاء المرأة عورة ، في حق الرجال الاجانب ، وسواء في ذلك وجهُها وغيرُه من أعضائها .

وقد نقل أبو طالب عن الإمام أحمد رحمه الله تعالى أنه قال: ظفر المرأة عورة ، فإذا خرجت من بيتها فلا تُبين منها شيئاً ولا خُفَّها ، فانَّ اللَّفَّ يَصِفُ القدم ، وأَحَبُّ إليَّ أن تجعل لِكُمِّها زِرَّا عند يَدِها ، حتى لا يَبِين منها شيء .

وظاهرُ هذه الرواية '' أن المرأة كلهـــا عورة في حق الرجال الأجانب، فلا يجوز لها أن تُبدِي عندهم شيئًا من جسدها حتى ولاالظُّفر.

وقــد تقدم ما ذكره شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى ، عن أحمد رحمه الله تعالى أنه قال : كلُّ شيء منها عورة حتى نُظفرُها . قال الشيخ : وهو قول مالك . انتهى (٢) .

<sup>(</sup>١) أي الق نقلها أبو طالب عن الإمام أحمد .

<sup>(</sup>٢) تقدم ذلك في ص٧٧.

الحديث الثاني والعشرون: عن ابن عمر رضي الله عنها قال: قال رسول الله عنها قال: قال رسول الله عنها قال: « من جر شوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة ». فقالت أم سَلَمة رضي الله عنها: فكيف يَصنَعُ النساءُ بذُيولهن؟ قال: « فيرخينه و يُرخين شِبْراً ». فقالت: إذا تنكشف أقدامُهن ، قال: « فيرخينه فراعاً لا يُرِذن عليه ». رواه الإمام أحمد والترمذي والنسائي ، وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح ، قال: وفي الحديث رُخصة للنساء في جر الإزار لأنه يكون أستَر لهن. وقال البيهقي: في هذا دليل على وجوب سَثر قدّ ميها.

وفي رواية لأحمد عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله عَلَيْكُمْ رَّخص للنساء أن يُرِخِينَ شِبراً ، فقلن : يا رسول الله إذا تنكشف أقدامُـنا ، فقال : « ذِراعاً ولا تَـزِدْنَ عليه » .

وفي رواية له أخرى عن ابن عمر رضي الله عنهما أنَّ نساءَ النبي عَلِيْكُمُ ساكَنْه عن الذَّيْـل ، فقال : « اجعَلْنَهُ شِبْراً » . فقُلْنَ : إنَّ شِبْراً لا يَستُر من عورةٍ ، فقال : « اجعَلْنَهُ ذِراعاً » . فكانت إحداهن إذا أرادت أن تتخذ درِ عا ، أرَخت ْ ذِراعاً فجعلَتْه ذَيْـلا .

وفي هذا الحديث والحديثين بعده دليل على أن المرأة كلَّها عورة في حق الرجال الأجانب ، ولهذا لما رَّخص النبي عَلِيلِتُهُ للنساء في إرخاء ذُيولهن شِبراً ، قلن له : إنَّ شبراً لا يَستُر من عورة . والعورة ُ

ها هنا القَدَم ، كما هو واضح من باقي الروايات عن ابن عمر وأم سَلَمة رضي الله عنهم .

وقد أقرَّ النبي عَلِيْنَهُ النساءَ على جعل القدمين من العورة ، وإذا كان الأمرُ هكذا في القدَمين فكيف بما فوقهها من سائر أجزاء البدن؟ ولا سيما الوجهُ الذي هو مَعمَعُ مَعاسِن المرأة ؟ وأعظَمُ ما يَفتتِنُ به الرجال ويتنافسون في تحصيله إذا كان حَسَناً .

ومن المعلوم أن العِشق الذي أضنى كثيراً من الناس ، وقتَلَ كثيراً منهم ، إنما كان بالنظر إلى الوجوه الحسنة ، لا إلى الأقدام وأطراف الآيدى ، ولا إلى الحلميّ والثياب !

وإذا كان قدَمُ المرأة عورةً يجب سترُها ، فوجهُها أولى أن يُستر ، والله أعلم .

الحديث الثالث والعشرون : عن أم سَلَمة رضي الله عنها أنَّ النبي على الله عنها أنَّ النبي على الله عنها أنَّ النبي على الله أن الإزار ما ذَكَر ، قالت أمُّ سلمة : فكيف بالنساء ؟ قال : « يُرِخين شِبْراً » ، قالت : إذا تبدو أقدامهُن ، قال : « فذراع لا يَرِدْنَ عليه » . رواه مالك وأحمد وأهل السنن إلا الترمذي .

الحديث الرابع والعشرون: عن عائشة رضي الله عنها أن النبي على الله عنها أن النبي على « قال في ذبول النساء: شِبراً ». فقالت عائشة رضي الله عنها: إذا تخرُجُ سُو تُهن ، قال: « فذراع ». رواه الإمام أحمد وابن ماجه.

وهذه الأحاديث الثلاثة تدل على أن نساء المؤمنين في زمن الذي عَلَيْكُم كن يُبالغن في التستُّر عن الرجال الأجانب، وكذلك كان الأمرُ بعده كا سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى '' ، فلتَتامَّلُ الـكاسياتُ العارياتُ المائلاتُ المُميلاتُ هذه الاحاديث ، وليتامَّلُها رجا لهن ، وليَعلم الجميعُ أنهم موقوفون بين يدي الله تبارك وتعالى ومسؤلون عن أعمالهم السيئة ، فليُعدِّوا للسؤال جوابا .

الحديث الخامس والعشرون : عن أسامة بن زيد رضي الله عنها قال : كساني رسول الله على قال : كشيفة (٢) ، كانت مما أهدى له دِحية الكلبي ، فكسوتها امر أتي ، فقال : مُرْهَا أن تَجعَلَ تحتها غلالةً ، فاني أخاف أن تَصِف حجْمَ عظامِها » . رواه الإمام أحمد والطبراني ، قال الهيثمي : وفيه عبد الله بن عقيل وحديثه حسن ، وفيه ضعف ، وبقية رجاله ثقات . ورواه أيضا البيهقي والضياء المقدسي في الختارة . قال الجوهري : الغِلاَلة شعار (٣) يُلْبَس تحت الثوب ، قال صاحب القاموس : وهي بالكسر .

الحديث السادس والعشرون : عن دُحيَة بن خَلِيفة الكَلْبي رضي

<sup>(</sup>١) أي في الفصل السابع التالي . ص ١٠١ – ١٠٠٠

<sup>(</sup>٣) القبطية ثياب فيها رقة ورهافة كانت تصنعفي مصر ، وتنسب الى القبط سكان مصر.

<sup>(</sup>٣) الشعار ثوب يباشر شعر الجسد .

الله عنه أنه قال: أتي رسول الله عَلَيْكُ بقَبَاطِي ، فاعطاني منها قِبطية ، فقال : « أَصْدَعْهَا صِدْعَيْن ، فاقطَع أحدهما قيصا ، وأعط الآخر أمرأتك تختمِر به » . فلما أدبر قال : « وأُمرُ امرأتك أن تجعل تحته ثوبا لا يَصِفُها » . رواه أبو داود والحاكم في مستدركه وقال : صحيح الإسناد ولم يخرجاه .

وفي هذا الحديث والذي قبله دليل على اهتمام النبي عَلَيْكُ بتَسَتُّرُ النساء عن الرجال الاجانب.

وفيهما تنبيه على أنه ينبغي للمرأة أن تعتني بسَتْر حَجْم عَجِيزتها ('' عن نظر الرجال ، لأنها إذا كانت مامورة بسَتْر حَجْم عظامها عنهم ، فسَتْرُ حجم عَجيزتِها كذاك وأولَى .

وأولَى من ذلك سَتْرُ ظاهرِ بشَرَتِها عنهم ، لأنها كلَّها عورة بالنسبة إلى نظرهم ، وسَوالا في ذلك وجُهها وغيرُه من أعضائها ، كا تقدم تقريرُه غيرَ مرة ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

<sup>(</sup>١) أي مؤخرتها .

## فصل \_ ٧ \_

وقد جاءت الآثار عن الصحابة رضي الله عنهم بما يوافق الاحاديث التي ذكرناها ، فنَضُمُّها إليها .

الحديث الأول: عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال في قول الله تعالى : ﴿ فجاءَته إحداهُما تَمْشِي على ٱستِحْيَاء ﴾ `` قال : ليسَتْ بسَلْفَع من النساء خرَّاجة ولاَّجة ، ولكن جاءت مستترة ، قد وضعت كُمَّ دِرْعِها على وجهها استحياء ، ذكره البغوي في تفسيره .

وقد رواه ابن أبي حاتم باسناد صحيح ، فقال : حدثنا أبو نعيم ، حدثنا إسرائيل ، عن أبي إسحاق ، عن عمرو بن ميمون ، قال : قال عمر رضي الله عنه : جاءت تشيي على استحياء قائلة بثوبها على وجهيها ، ليست بسَلْفَع من النساء وَلاَّجة خَرَّاجة . ورواه الحاكم في مستدركه من طريق عبيد الله بن موسى ، عن إسرائيل ، وقال : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

قال الجوهري : السُّلْفَعُ من الرجال : الجسُور ، ومن النساء :

<sup>(</sup>١) من سورة القصص : ه٠ .

آلجريئة السَّلِيطة . وقال ابن الأثير وابن منظور : السَّلْفَعةُ هي آلجريئة على الرجال ، انتهى .

والولاَّجةُ الخرَّاجة هي كثيرة الدخول والخروج ، وهذا الوصفُّ الذميم مطابق كلَّ المطابقة لحال المتشبهات بنساء الإفرنج في زمامنا .

الحديث الثاني: قال سعيد بن منصور: حدثنا هُشَم ، حدثنا الأعمش، عن إبراهيم ، عن الأسود ، عن عائشة رضي الله عنها قالت: تسدُل المرأةُ بِجلبابَها من فوق رأسِها على وجهيها . إسنادُه صحيح على شرط الشيخين .

وقد رواه أبو داود في كتاب المسائل عن الإمام أحمد عن هُشَيم به مثله ، إلا أنَّ في روايته تَسدُل المُحْـرِمةُ بدل المرأة .

وقد تقدم (' ما رواه وكيع عن شعبة عن يزيدَ الرِّ شُكِ ، عن مُعاذة العَدَويَّة ، قالت : سالتُ عائشة رضي الله عنها ما تَلبَسُ المُحرمة ؟ فقالت : لا تَنتقِب ، ولا تَتلقَّم ، وتَسدُلُ الثوبَ على وجهها .

الحديث الثالث: قال أبو داود في كتاب المسائل: حدثنا أحمد \_ يعني ابن محمد بن حنبل \_ قال: حدثنا يحيى ورَوْح، عن ابن جريج، قال: أخبرنا عطاء، قال: أخبرنا أبو الشعثاء، أن ابن عباس رضي الله عنهما

<sup>(</sup>۱) في ص ۸۰.

قال: تُدْ نِي الجلبابَ إلى وجهيها ولا تَضْرِبُ به. قال: روح في حديثه: قلت: وما: لا تَضْرِبُ به؟ فأشار لي: كما تَجلبَبُ المرأةُ ، ثم أشار لي ما على خدّها من الجلباب ، قال: تَعطِفُه و تَضرِبُ به على وجهها، إسناده صحيح على شرط الشيخين.

وهذا الحديث عن ابن عباس رضي الله عنهها ، مع ما تقدم عنه في رواية سعيد بن ُجبَير (۱٬ ، يؤيد الاحتمال الذي ذكره ابن كثير رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى : (ولا يُبْدِينَ زِينتهن إلا ما ظهَر منها ) . كا تقدم بيان ُ ذلك (۲٬ ، ولله الحمد والمنة .

الحديث الرابع: عن فاطمة بنت المنذر ، عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما ، قالت : كنا نُغطِّي وجوهنا من الرجال ، وكنا مُتشِطُ قبلَ ذلك في الإحرام . رواه الحاكم في مستدركه وقال : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وقد تقدم ما ذكره ابن القيم رحمه الله تعالى أنه ثبَتَ عن أسماء أنها كانت تغطيّي وجهها وهي مُعـرِمة (٣) .

قلت: وفي تعبير أسماء رضي الله عنها بصيغة الجمع في قولها: كنا تغطّي وجوهنا من الرجال، دليل على أن عَمَل النساءِ في زمن الصحابة

<sup>(</sup>١) في ص ١٥.

<sup>(</sup>٢) في ص ٤٥ - ٥٥.

<sup>(</sup>٣) في ص ٧٩ .

رضي الله عنهم ، كان على تغطية ِ الوجوه من الرجال الأجانب ، والله أعلم.

الحديث الخامس: عن فاطمة بنت المنذر قالت: كنا تخمّر وجوهنا ونحن تُعرِمات، ونحن مع أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما. رواه مالك في موطّعه.

الحديث السادس: عن عائشة رضي الله عنها في قِصَّة الإ فك ، قالت: وكان صفوان بن المُعَطِّل السُّلَمي ثم الذَّكُواني ، قد عَرَّس مِن وراءِ الجيش (۱) ، فادلج (۲) فاصبح عند منزلي ، فرأى سواد إنسان نائم ، فأتاني فعَرَفني حين رآني ، وكان قد رآني قبل الحجاب ، فاستيقظت باسترجاعِه حين عَرَفني فخَمَّرت و وجهي بجلبابي . الحديث رواه الإمام أحمد والشخان .

الحديث السابع: عن صَفِيَّة بنت سَيْبة ، قالت : حدثتنا أمُّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها ، قالت : قلت أن يارسول الله يَرِجعُ الناسُ بنُسكَيْن وأرجعُ بنُسكُ واحد؟! فامَر أخي عبد الرحمن فأعمرني من التنعيم ، وأردَفني خلفه على البعير في ليلة حارة ، فجعلت أحسُر عن خاري ، فتناو كني بشيء في يده ، فقلت : هل ترى من أحد؟ رواه أبو داود الطيالسي في مسنده .

<sup>(</sup>١) عر"س المسافر إذا نزل ليستريح ، ثم يرتحل .

<sup>(</sup>٢) أي سار من أول الليل .

وهذه الآثار تدل على أن احتجاب النساء من الرجال الاجانب ، في حال ِ الإحرامِ وغيرِه كان هو المعروفَ المعمولَ به عند نساء الصحابة فمن بعدهن .

وقد تقدم ما ذكره شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى ، من أنَّ سُنَّة المؤمنين في زمن النبي عَلِيَّ وخلفائه ، أنَّ الحُرَّة تحتجب والامَة تَبرُز (١٠).

وقال: وكان عمر رضي الله عنه إذا رأى أمَةً مختمِرةً ضَرَبها، وقال: أتتشبّهِين بالحرائرِ أَى لَكَاعِ ('`!.

وذكر البغوي في تفسيره عن أنس رضي الله عنه قال : مرَّتُ بعمر بن الخطاب رضي الله عنه جارية متقنِّعة ، فعلاها بالدِّرَّة وقال : يا لَكاعِ (٢) أتتشبَّهينَ بالحرائر ؟! أَلقِى القِناع .

وتقدم أيضا "أ ما ذكره ابن المنذر من الإجماع على أن المحيرمة تُغطِّي رأسها ، وتَستُرُ شعرَها ، وتَسدُلُ الثوبَ على وجهها سَدْلاً خفيفا ، تستتر به عن نظر الرجال الاجانب. وهذا يقتضي أنَّ غيرَ المحيرمة مثلُ المحيرمة فيا ذُكِرَ بل أولى .

<sup>(</sup>۱) في س۸۸ .

<sup>(</sup>٢) أي يا حمقاء يا لشيمة .

<sup>(</sup>٣) في ص١٨-٢٨

وحكى ابنُ رَسُلان اتفاقَ المسلمين على منع النساء أن يُخرجن سافراتِ الوجوه . نقله الشوكاني عنه في نيل الأوطار .

وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ما ملخصه : إنَّ العمل استَمرَّ على جواز خروج النساء إلى المساجد والأسواق والأسفار مُنْتَـقِبات ، لئلا يَراهنَّ الرَّجال . ونقَلَ أيضاً عن الغزالي أنه قال : لم تَزل النساء يخرجن مُنتَـقِبات .

قلت أوهكذا كان العمل باحتجاب النساء عن الرجال الأجانب مستمرا في المسلمين، إلى أن استولت الأعاجم من الإفرنج وغيرهم على أكثر الأقطار الإسلامية ، ففشا في رجال تلك الأقطار تقليد رجال الإفرنج والتزيي بزيهن . وما زال بزيهم . وفشا في نسائهم تقليد نساء الإفرنج والتزيي بزيهن . وما زال تقليد هن لنساء الإفرنج يزداد في كل حين ، حتى صار كثير منهن يخرجن إلى الأسواق و مجامع الرجال وهن كاسيات عاريات . عياذا بالله من الخزي في الدنيا والآخرة .

وما زال الشيطان وأولياؤه من الزنادقة وأشباههم من الادعياء علما وإسلاما ، يَدْ عُون إلى تقليد أعداء الله تعالى من الإفرنج وأضرابهم من المشركين ، ويستدلون على ذلك بالشّبة والأباطيل ، حتى استجاب لهم الفِئام (۱) بعد الفِئام ، من الجهلة الطّغام ، الذين هم أضل سبيلا من الأنعام .

<sup>(</sup>١) أي الجماعة من الناس.

وثبّت الله آخرين من المسلمين ، فما زالوا قوامين على نسائهم، آخذين على أيديهن ، سالكين معهن منهج السلف الصالح من الصحابة والتابعين وتابعيهم بإحسان مع نسائهم ، فهؤلآء ما زالت نساؤهم يحتجبن من الرجال الأجانب ، ويستترن عنهم غاية الاستتار ، فلله الحمد لا نحصي ثناء عليه .

## فصل \_ ۸ \_

وقد صرّح بعضُ العلماء بتكفير من قال بالسفورِ ورفع ِ الحجابِ وإطلاق حرية المرأة ، إذا قال ذلك معتقدًا جوازًه .

قال الشيخ محمـــد بن يوسف الكافي التوندي في كتابه « المسائل الكافيَّة ؛ في بيان وجوب صدق خبـر رَبِّ البريَّة » :

المسألة السابعة والثلاثون ، : من يقول بالسفور ورفع الحجاب
 وإطلاق حرية المرأة ففيه تفصيل :

فان كان يقول ذلك وُيحسِّنُه للغير مع اعتقاده عَدمَ جوازه ، فهو مؤمن فاسق يجب عليه الرجوعُ عن قوله ، وإظهارُ ذلك لدى العموم .

وإن قال ذلك معتقداً جوازه ، ويراه من إنصاف المرأة المهضومة الحقّ على دعواه! فهذا يكفر! لثلاثة أوجه:

الأول لخالفته القرآن ﴿ يَا أَيَّهَا النَّبِي 'قَلْ لَازُواجِكَ وَبِنَاتِكَ وَنَسَاءِ المُؤْمِنِينَ أَيْدُونِينَ عليهِن مِن جَلَابِيبِهِن ﴾ .

الثاني لمحبته إظهار الفاحشة في المؤمنين .

ونتيجة ُ رفع الحجاب ، وإطلاق حرية المرأة ، واختلاط ِ الرجال بالنساء ظهور ُ الفاحشة ، وهو بيّن ُ لا يَحتاج إلى دليل .

الثالث : نسبة ُ حَيْفِ وظلم المرأة إلى الله ! تعالى الله عما يقوله المارقون ، لأنه هو الذي أمَـرَ نبيَّه بذلك ، وهو بيِّن ُ أيضاً .

قلتُ : وظهور الفاحشة \_ نتيجةً لرفع الحجاب ، وإطلاق حرية المرأة ، واختلاط الرجال بالنساء \_ يَشهد به الواقعُ من حال الإفرنج والمتفرنجين الذين ينتسبون إلى الإسلام ، وهم في غاية البعد منه .

وصرَّح الشيخ محمد بن يوسف الكافي أيضاً بتكفير من أظهرت زينتها الجلقية أو المكتسبة ، معتقدة جواز ذلك ، فقال في كتابه المشار إليه في الفصل قبل هذا الفصل ما نصه : « المسالة السادسة والثلاثون » : من أظهرت من النساء زينتها الجلقية أو المكتسبة ، فالجلقية : الوجه والعنق والمحصم ونحو ذلك ، والمكتسبة ما تتحلّى وتتزيّن به الجلقة كالمحمل في العين ، والعقد في العنق ، والحاتم في الإصبع ، والأساور في المحصم ، والخلخال في الرّجل ، والثياب الملوّنة على البَدَن ، ففي حكم ما فعلَت تفصيل :

فان أظهرت شيئاً مما ذُكِرَ معتقدةً عدم جواز ذلك ، فهي مؤمنة فاسقة تجب عليها التوبة من ذلك ، وإن فعلته معتقدة جواز ذلك فهي كافرة لمخالفتها القرآن ، لأن القرآن نهاها عن إظهار شيء من زينتها لاحد إلا لمن استثناه القرآن ، قال الله تعالى : ﴿ ولا يُبدِين زينتَهن ولا ليه الآية .

قال هشام بن عمار : سمعت مالكاً يقول من سَبٌّ أبا بكر وعمر

أُدِّب ، ومن سَبَّ عائشة تُتبِل ، لأن الله يقول ﴿ يَعِظُكُمُ اللهُ أَن تَعُودُوا لِمُللهُ أَبِدا إِن كُنتُم مؤمنين ﴾ (() فمن سَبَّ عائشة فقد خالف القرآن ، ومن خالف القرآن تُتبِل أي لأنه استباح ما حرَّم الله تعالى. انتهى .

<sup>(</sup>١) من سورة النور: ١٧.

وللمفتونين بسُفورِ النساء بين الرجال الأجانب شبَه يتشبثون بها:

ا \_ منها : حديث خالد بن دُرَيك عن عائشة رضي الله عنها ، أن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها ، دخلَت على رسول الله عَلَيْكُ وعليها ثياب رقاق ، فأعرض عنها رسول الله عَلَيْكُ وقال : «يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض ، لم يَصلُح أن يُرَى منها إلا هذا وهذا ، وأشار إلى وجهه وكفيه » . رواه أبو داود .

٧ ـ ومنها : حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنهها ، قال : شهدت مع رسول الله على الصلاة يوم العيد ، فبدأ بالصلاة قبل الخطبة بغير أذان ولا إقامة ، ثم قام متوكئا على بلال ، فأمر بتقوى الله ، وحت على طاعته ، ووعظ الناس ، وذكّرهم ، ثم مَضَى حتى أتى النساء فوعظهن وذكّرهن ، فقال : تصدّقن فان أكثركن حطب جهنم » . فقامت امرأة من سطة النساء سَفْعَاء الخدّين ، فقالت : لم يارسول الله ؟ قال : « لانكن تُكثِرنَ الشّكاة ، و تَكفُرنَ العشير » . قال : فجعلن يتصدّقن من حليهن ، يلقين في ثوب بلال من أقرطتهن وخواتمهن . رواه مسلم والنسائي وهذا لفظ مسلم .

٣ ـ ومنها : حديث ابن عباس رضي الله عنها قال : أردَف رسولُ الله عَلَيْ الفضلَ بن عباس رضي الله عنها يوم النحر ، خَلْفَه على عَجُوز راحلتِه ، وكان الفضلُ رجلاً وَضِيئاً ، فوقف النبي عَلَيْ للناس يُفتيهم ، وأقبلت امرأة من خَثْعَم وَضِيئة تستفتي رسول الله على مُطَنِّق الفضلُ ينظر ، إليها ، وأعجبه حسنها ، فالتفَت النبي عَلَيْ والفضلُ ينظر إليها ، فأخلف بيده فأخذَ بذَقَن الفضلُ ''،فعَدَّلَ وجه عن النظر إليها ، فقالت : يا رسول الله إن فريضة الله في وجه على عباده ، أدركت أبي شيخا كبيراً لا يستطيع أن يستوي على الراحلة ، فهل يقضي عنه أن أحج عنه ؟ قال : نعم . رواه على الراحلة ، فهل يقضي عنه أن أحج عنه ؟ قال : نعم . رواه مالك وأحمد والشيخان وأهل السنن إلا الترمذي ، وهذا لفظ البخاري .

والإخبارُ عن الخثعمية أنها كانت وضيئة مما انفرد به البخاري دون الجماعة إلا أحمد والنسائي ، ففي بعض الروايات عندهما وكانت امرأة حسناء .

وهذه الأحاديث الثلاثة ، هي غاية ما يُحتج به المفتونون بسفور النساء بين الرجال الأجانب .

قالوا: وحديث عائشة رضي الله عنها \_ وهو الحديث الأول \_ نَصُّ صريح في أنه يجوز للمرأة كشفُ وجهها وكفَّيها عند الرجال الأجانب . •

<sup>(</sup>١) تقدم هذا الحديث وتفسير معناه في ص ١٤ – ١٥ . الصارم المشهور ( م – ٨ )

وفي إخبار جابر رضي الله عنه عن المرأة التي قامَتُ تخاطب النبي على أنها كانت كاشفةً عن وجهها في تلك الحال .

وكذلك الإخبار عن الخثعمية بانها كانت وَضِيئة ، فيه دليل على أنها كانت كاشفة عن وجهها حالَ السؤال .

#### \* \* \*

والجواب أن يقال: ليس بحمد الله تعالى في شيء من هذه الأحاديث حجة للمفتونين بالتبرُّج والسفور .

١ \_ فأما حديث عائشة رضى الله عنها ، فله عِلَّتان :

إحداهما الإرسال ، قال أبو داود وأبو حاتم الرازي : هو مُرسَل، خالد بن دُرَيك لم يُدرِك عائشة رضى الله عنها .

العلة الثانية : أن في إسناده سعيد بن بشير الازدي مولاهم ، أبو عبد الرحمن البصري أو الواسطي نزيل دمشق ، تَرَكه ابنُ مهدي ، وضعَّفه أحمد وابن معين وابن المديني ، وقال أبو مسهر : منكر الحديث ، وقال البخاري رحمه الله تعالى : سعيد بن بشير مولى بني نصر عن قتادة ، رَوى عنه الوليد بن مسلم ومعن بن عيسى ، يتكلمون في حفظه ، نراه أبا عبد الرحمن ، دمشقى .

وقال النسائي: سعيد بن بشير يروي عن قتادة ضعيف ، وقال ابن حبان : فاحش الخطأ ، وقال المنذري : تكلَّم فيه غيرُ واحد ، قال : وذكر أبو أحمد الجرجاني هذا الحديث وقال : لا أعلم من رواه عن قتادة غير سعيد بن بشير ، وقال مرة فيه : عن خالد بن دُريك عن أم سَلَمة بدل عائشة . انتهى .

وكل واحدة من هاتين العلتين تمنع من الاحتجاج به لو انفردت ، فكيف وقد اجتمعتا فيه .

وأيضاً فهذا الحديث مُعارَض بالحديث الصحيح عن جرير بن عبد الله رضي الله عنه ، قال : سالتُ رسول الله عَرِيِّ عن نظر الفُجَاءة فأمرني أن أصرف بصري .

ولو كان النظر إلى وجه المرأة الأجنبية جائزاً لما كان للسؤال عن نظر الفُجاءة معنى ، ولما أمَرَ النبيُ عَلِيلِيْ بصَرْفِ البصر عمن وقع النظرُ عليها فُجَاءة .

وقد كان إسلامُ جربِر رضي الله عنه في رمضان سنةَ عشـبِر من الهجرة (١).

وأيضاً فقد تقدم (٢) عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : كان

<sup>(</sup>١) أي قبل وفاة النبي صلي الله عليه وسلم بخمسة أشهر .

<sup>(</sup>٢) في ص ٨٣.

الرُّكبان يمرون بنا ونحن مع رسول الله عَلِيلِيَّةٍ مُحرِمات ، فإذا حاذَوْنا سدَلَت عُرِيلِيَّةٍ مُحرِمات ، فإذا حاذَوْنا كشفناه . سدَلَت إحدانا جلبابَها من رأسها على وجهها ، فإذا جاوزونا كشفناه . رواه الإمام أحمد وأبو داود وابن ماجه والدارقطني ورواه ابن ماجه أيضاً عن عائشة رضي الله عنها عن النبي عَرِيلِيَّةٍ بنحوه .

وتقدم أيضاً '' عن أم سَلَمة رضي الله عنها قالت : كنا نكون مع رسول الله ﷺ ونحن مُحرِمات ، فيمر بنا الراكبُ فتَسدُلُ المرأةُ الثوبَ من فوق ِ رأسِها على وجهها . رواه الدارقطني في سننه .

وتقدم أيضا '` عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما قالت : كنا نغطي وجوهنا من الرجال ، وكنا نمتشط قبل ذلك في الإحرام. رواه الحاكم في مستدركه وقال : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وتقدم أيضاً "" عن فاطمة بنت المنذِر أنها قالت : كنا تُخمِّرُ وجوهَنا ونحن تُحرِمات ، ونحن مع أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها ، رواه مالك في موطَّئه .

وهذه الأحاديث الصحيحة مُعارِضةٌ لما في حديث خالد بن دُرَيك،

<sup>(</sup>١) في ص ٨٤٠

<sup>(</sup>۲) في ص ۱۰۳ .

<sup>(</sup>٣) ني ص ١٠٤ .

فإنه لو كان صحيحاً ومعمولاً به ، لما كان النساءُ يُغطِّين وجوهَهن عن الرجال الأجانب ، ولا سيا في حال الإحرام .

والآيات والاحاديث والآثار التي تقدَّم ذكرُها في الفصول الثلاثة قبل هذا الفصل ، كل منها يَررُدُّ ما في حديث خالد بن دُرَيك .

وعلى تقدير ثبوتيه فهو محمول على أنه كان قبل الأمر بالحجاب، فيكون منسوخاً ، لما تقدم عن عائشة وأم سَلَمة وأسماء بنت أبي بكر وفاطمة بنت المنذر أنهن كنَّ يغطِّين وجوهَهن عن الرجال الأجانب في حال الإحرام ، ولقول عائشه رضي الله عنها : تَسدُل الْحيرمةُ عِلْبابَها من فوق رأسِها على وجهها .

وإذا كان النساء يُغطِّين وجوهَهن عن الرجال الأجانب في حال الإحرام ، فكذلك في غيره بطريق الأولى والأحرى ، والله أعلم .

### \* \* \*

٢ \_ وأما حديث جابر رضي الله عنه ، فليس فيه أن النبي عَلِيلًا رأى تلك المرأة سافرة بوجهها وأقرَّها على ذلك ، حتى يكون فيه حجة لاهل السفور .

وغابة مافيه أنَّ جابراً رضي الله عنه رأى وجه تلك المرأة ، فلعلَّ جلبابَها انحسر عن وجهها بغير قصد منها ، فرآه جابر وأخبر عن صفته .

ومن ادَّعى أن النبي عَلَيْكُ قـد رآها كما رآها جابر وأقرَّها فعليه الدليل .

ومما يدل على أن جابراً رضي الله عنه قد انفرد برؤية وجه المرأة التي خاطبت النبي عَلَيْكُ ، أنَّ ابن مسعود وابن عمر وابن عباس وأبا هريرة وأبا سعيد الخدري رضي الله عنهم : رووا خطبة النبي عَلِيْكُ وموعظته للنساء ، ولم يَذكر واحد منهم ما ذكره جابر رضى الله عنه من سُفورِ تلك المرأة وصِفة حَدَّيها .

فاما حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، فرواه الإمام أحمد في مسنده والحاكم في مستدركه ، قال : قال رسول الله على الله على النساء تصدَّقْنَ ولو مِن حُلِيِّكن ، فانكن أكثر أهل جهنم » . فقالت امر أة ليسَت من علية النساء : وبم يا رسول الله نحن أكثر أهل جهنم ؟ قال : « إنكن تُكثرن اللَّعنَ ، وتَكُفُرن العَشِير » (۱) . زاد الحاكم في روايته « وما وُجد من ناقِص الدِّين والرأي أغلب للرجال ذوي الأمر على أمورهم : من النساء » . قالوا : وما نَقْصُ دينهن ورأيبن فجُعلَت شهادة أمر أتين دينهن ورأيبين قاف أمرأتين بشهادة رجل ، وأما نَقْصُ دينهن فانَّ إحداهن تَقعُدُ ما شاء الله من يوم وليلة ولا تَسجُد لله سجدة » . قال الحاكم : صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه

<sup>(</sup>١) أي الزوج : أي يحجدن إحسان أزواجهن . لو أحسنت إلى إحداهن الدهــــر ، ثم رأت منك شيئًا : قالت : ما رأيت منك خيرًا قط .

فوصَفَ ابنُ مسعود رضي الله عنه المرأةَ التي خاطبَتُ النبيُّ عَلَيْهُ ، بانها ليسَتُ من عِلْيَة النساء ، أي ليست من أشرافهن ، ولم يذكر عنها سُفُوراً ولا صِفةً الخَدَّين .

وأما حديث ابن عمر رضي الله عنها ، فرواه الإمام أحمد ومسلم وأبو داود وابن ماجه أن رسول الله على قال : « يا معشر النساء تَصَدَّقُننَ وأكثِرْنَ الاستغفار ، فاني رأيتُكُنَّ أكثرَ أهل النار » ، فقالت امرأة منهن جَزْلَة : ومالنا يا رسول الله ؟ قال : « تُكثِرْنَ اللَّعْن ، و تَكْفُرنَ العَشِير » . و ذكر تمام الحديث بنحو ما في حديث اللَّعْن ، و تَكفُرنَ العَشِير » . و ذكر تمام الحديث بنحو ما في حديث ابن مسعود رضي الله عنه ، فوصَفَ المرأة بانها كانت جَزْلَة ، ولم يذكر ما ذكره جابر من سَفْع خَدَّيْها .

قال ابن الأثير: امرأة َجزْلَـة أي تامَّـةُ الخَلْق ، ويجوز أَن تكون ذاتَ كلام ِ َجزْل أي قوي ِّ شديد .

وقال النووي : حَزْلَـة بفتح الجيم وإسكان الزاي ، أي ذات عقل ورأي . قال ابن دُرَيد : الجَزالة العَقْلُ والوقار .

وأما حديث ابن عباس رضي الله عنهما ، فرواه الإمام أحمـــد والشيخان وأهل السنن إلا الترمذي ، قال : شهدت صلاة الفطر مع نبي الله عَلَيْهُ وأبي بكر وعمر وعثان رضي الله عنهم ، فكلَّهم يُصلِّيها قبل الخطبة ثم يخطب ، قال : فنزل نبي الله عَلَيْهَ كاني أنظُر ُ إليه قبل الخطبة ثم يخطب ، قال : فنزل نبي الله عَلَيْهَ كاني أنظُر ُ إليه

حين يُجلِّسُ الرجالَ بيده ، ثم أقبل يَشقُهم ، حتى جاء النساءَ ومعه بلال ، فقال : ﴿ يَا أَيُّهَا النِّيُّ إِذَا جَاءَكَ المؤمناتُ يُبايِعْنَكَ عَلَى أَن لا يُشْيِر كَنَ بَالله شيئًا ﴾ ، فتلا هذه الآية حتى فَرَغ منها .

ثم قال حين فرغ منها: أنتُنَّ على ذلك ؟ فقالت امرأة واحدة لم يُجِبِّه غيرُها منهن: نعم يا نبي ، الله لا يُدْرَى حينئذ من هي ، قال: «فتصَدَّقْنَ»، فبسَط بِلال ثوبه ، ثم قال: هلُمَّ فِدَى ً لكُنَّ أبي وأمي، فجعَلْنَ يُلقِينَ الفَتَخَ والخواتيم في ثوب بلال ('' ، هذا لفظ مسلم، ولفظ أحمد والبخاري قريب منه ، ورواه الباقون مختصراً.

وفي رواية قال ابن عباس رضي الله عنهما : فرأيتُهنَّ يَهـِوينَ بأيديهن يَقذِفْنَه في ثوب بلال .

قال النووي في قوله ( لا يُدْرَى حينئذ من هي ) : معناه لكثرةِ النساء واشتالهِن ثيابَهن لا يُدْرَى من هي ، انتهى .

فهذا ابن عباس رضي الله عنهما حكى ما شاهَدَه ، من ذهاب النبي عَلَيْكُ إلى النساء ، ومن قَدْ فيهن الصدقة في ثوب بلال ، وأخبَرَ بما سمعه من موعظة النبي عَلَيْكُ لهن ، ومن جوابِ المرأة له ، ولم يَذكُر عن تلك المرأة سُفوراً ، ولا عن غيرِها من النسوة اللاتي شهدن

<sup>(</sup>١) الفتخ : جمع فتخة ، وهي الحاتم لا فص له ، والحواتيم جمع خاتم ، وهو ما له فص .

صلاة العيد مع النبي عَلِيْ ، وكان شهودُ ابن عباس رضي الله عنها لصلاة العيد في آخر حياة النبي عَلِيْ .

وأما حديث أبي هريرة رضي الله عنه فرواه الإمام أحمد ومسلم والترمذي ، قال : إن رسول الله عَلَيْكُ خطَبَ الناسَ فوعظهم ، ثم قال : «يا معشر النساء تصدَّقْنَ ، فانكن أكثَرُ أهل النار » ، فقالت امرأة منهن : ولم ذلك يا رسول الله ؟ قال : « لكثرة لَعْنِكُنَّ يعني وكُفْرِكُنَّ العَشِير » ، وذكر تمام الحديث بنحو ما في حديث ابن مسعود رضي الله عنه ، قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

وأما حديث أبي سعيد رضي الله عنه ، فأخرجاه في الصحيحين، قال : خرج رسول الله عليه أضحى أو فطر إلى المصلّى ، فرَّ على النساء فقال : « يا معشر النساء تَصدَّقُن فإني أريتُكُنَّ أكثَر أهل النار » ، فقُلن : وبم يا رسول الله ؟ قال : « تُكثِرن اللعن ، وتَكفُرن العشير » الحديث ، وهذا لفظ البخارى .

فهؤلآء خمسة من الصحابة رضي الله عنهم ، ذكروا نحو ما ذكره جابر رضي الله عنه ، من موعظة النبي عَلَيْكُ للنساء وسؤاله له عن السبب في كونهن أكثر أهـل النار ، ولم يَذكر واحد منهم سفورا ، لاعن تلك المرأة التي خاطبت النبي عَلَيْكُ ولا عن غيرها ، وهذا يُقوي القول بان جابرا رضي الله عنه قد انفرد برؤية وجه

تلك المرأة . ورؤيتُه لوجهها لا ُحجَّة فيه لأهل التبرج والسُّفُور ، لأنه لم يَثْبُت عن النبي ﷺ أنه رآها سافرةً بوجهها وأقرَّها على ذلك .

وعلى تقدير أن يكون النبي عَلَيْكُ قد رآها وأقرَّها على السفور ، فذلك محمول على إحدى حالتين ؛ إما أن يكون ذلك قبل الأمر للنساء أن يَضِربن بخُمُرهن على تُجيوبهن ، وأن يُدنين عليهن من جلابيبهن ، وإمَّا أن تكون تلك المرأة من القواعد اللاتي لا يَر بُونَ نكاحاً ، والله أعلم .

#### \* \* \*

٣ ـ وأما حديث ابن عباس رضي الله عنهها ، فالجواب عنه من
 وجوه :

أَحَدُهَا أَن ابن عباس رضي الله عنهما ، لم يُصرِّح في حديثه بأن المرأة كانت سافرة بوجهها ، وأنَّ النبي عَلَيْكُ رآها كذلك وأقرَّها ، حتى يَتم الاستدلالُ به على جواز يُسفورِ المرأة بوجهها بين الرجال الأجانب .

وغايةُ ما فيه أنه ذكرَ أن المرأة كانت وَضِيئة ، وفي الرواية الآخرى: حسناء ، فيحتمل أنه أراد ُحسنَ قوامِها وقَدِّها ووضاءةَ ما ظهَرَ من أطرافها . الوجه الثاني أن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ، لم يكن حاضراً حين كان أخوه الفضلُ يَنظُرُ إلى الخَثْعَمِيَّة و تَنظرُ إليه ، لأنه كان من قدَّمه رسولُ الله عَلَيْ مع الضَّعَفَة بلَيْل ، كا ثبَت ذلك عنه في الصحيحين والمسند والسُّنَن ، وروايتُه للقصة إنما كانت من طريق أخيه الفضل بن عباس رضي الله عنهما ، كا ورد ذلك من طرق صحيحة رواها الإمام أحمد والشيخان وأهل السنن .

وعلى تقدير أنَّ الفضْلَ قد رأى وُجهَ الخَثْعميَّة ، فيحتمل أنه قد انكشَفَ بغير قصد منها ، فرآه الفضلُ وحدَه .

يوضح ذلك الوجه الثالث ، وهو أنَّ الذين شاهَدُوا قصة الفَضْل والحَثعمية ، لم يَذكروا تُحسنَ المرأة ووَضاءتُها ، ولم يذكروا أنها كانت كاشفةً عن وجهها ، فدل هذا على أنها كانت مستترةً عنهم .

ففي المسند وجامع الترمذي عن على بن أبي طالب رضي الله عنه ، قال : وقف رسول الله عَلَيْ بعَرَفة \_ فذكر الحديث بطوله وفيه \_ وأردَف الفضل . ثم أتسى الجمرة فرماها ، ثم أتبى المَنْحَر فقال : «هذا المَنْحَر ومِنى كُلُّها مَنْحَر » ، واستَفْتَه جارية شابَّة من خَثْعَم ، فقالت : إنَّ أبي شيخ كبير قد أدركته فريضة الله في الحج ، أفيجزي أن أبي شيخ كبير قد أدركته فريضة الله في الحج ، أفيجزي أن أحج عنه ؟ قال : « حُجِّي عن أبيك » ، قال : ولوَى عُنْق الفضل، فقال العباس : يا رسول الله لِم لَويْت عَنق ابن عَمِّك ؟ قال : فقال العباس : يا رسول الله لِم لَويْت عَنق ابن عَمِّك ؟ قال :

﴿ رأيتُ شابًا وشابّة فلم آمَنُ الشيطانَ عليهما » . قال الترمذي :
 حديث حسن صحيح .

وفي صحيح مسلم وسنن أبي داود وابن ماجه والدارمي ، عن جابر رضي الله عنه في حديثه الطويل ، في صفة حَجَّة النبي عَلَيْكَ : فدَفَعَ \_ يعنى من مُزْدَلِفَة \_ قبل أن تَطلُعَ الشمس ، وأردَفَ الفضل بن عباس رضي الله عنها ، وكان رجلا حَسنَ الشَّعْر ، أبيَضَ وَسِيما ، فلما دفَعَ رسولُ الله عَلَيْكَ ، مَرَّت به طُعُن يَجرينَ ، فطفق الفضلُ ينظرُ إليهن ، فوضع رسول الله عَلَيْكِ يدَهُ على وجه الفضل ، فحوَّل الفضلُ وجهه إلى الشَّقِ الآخر ينظر ، فحوَّل رسول الله عَلَيْكِ يدَه من الشق الآخر ينظر ، فحوَّل رسول الله عَلَيْكِ يدَه من الشق الآخر ينظر ، حتى أتى بطن مُعسِّر ، وذكر تمام الحديث .

وفي تعليله عليه عليه عليه خوف الفتنة على الفضل بشباب المرأة : إشعار بأنها لم تكشف وجهها بمرأى من النبي عليه ، وأنه عليه لم يَرَ ما ذُكِرَ عنها من الحُسْن ، وإلا فالحُسْنُ أدّعى إلى الفتنة من الشباب ، والتعليل به أقوى من التعليل بالشباب ، ولما لم يعلّل النبي عليه بذلك ، دل على أنها كانت ساترة لوجهها ، والله أعلم .

## فصل \_ ۱۱ \_

ومن أغرب الشُّبَه ما تعلَّق به بعضُ أدعياء العلم في زماننا ، من حديث ابن عمر رضي الله عنهما ، قال : كان النساءُ والرجالُ يَتوضَّئون على عهدِ رسول الله عَلِيَّةِ من إناءٍ واحدٍ ويَشرَّعُون فيه جميعاً .

فَرْعَمَ تلاميـذُ الإفرنج وُمتَّبِعُو سُنَنِهِم النميمة ، أنَّ هذا الحديث يدلُّ على جواز كشفِ المرأةِ وجهَها ورأسَها وذراعَيْها وغيرَ ذلك ، مما لا بُدَّ من كشفِه حالَ الوضوء بحضرة الرجال الاجانب .

وهذه قَرْمَـطَة منهم وزيغ عن الحق ، وَلَبْسُ للحقِّ بالباطل ، وقد قال الله تعالى في هؤلاء وأشباهِهم : ﴿ فَامَّـا الذَّيْنِ فِي قلوبهم زيغ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ منه ابتغاءَ الفِتنةِ وابتِغاءَ تاويلِه ﴾ .

وقال رسول الله عَلِيْظِيًّا : إنما أخافُ على أُمَّتي أُمَّةً مُضِلِّين » . رواه الإمام أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه والبَرْقاني في صحيحه والحاكم في مستدركه ، من حديث تَوْبان رضي الله عنه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وروى الإمام أحمد أيضاً من حديث شَدَّاد بن أوْس رضي الله عنها ، عن النبي عَلِيْنَةٍ نحوه ، وإسنادُه صحيح على شرط مسلم .

وكذلك رُوى عن عمر وعلى وأبي الدرداء وأبي ذر رضي الله عنهم عن النبي ﷺ نحو ُ ذلك .

وقد أجاب عن هذه الشبهة الشيخ أحمد محمد شاكر في تعليقه على مسند الإمام أحمد رحمه الله تعالى .

فقال : هذا الحديث وما في معناه ُيريد أن يَستمسك به السُّخَفاءُ في عصرنا ، ممن يحبون أن تشيع الفاحشةُ في الذين آمنوا .

أيريدون أن يستدلوا به على جواز كشف المرأة ذراعيها وغير ذلك أمام الرجال ، وأن أينكروا ما أمر الله به ورسوله من حجاب المرأة وتصوّنها ، عن أن تختلط بالرجال غير المحارم ؛ حتى لقد سمعت أنا مثل هذا اللغو من رجل ابتُلي المسلمون وابتُلي الأزهر بان رُسِم من العلماء ؛ يريد المسكين أن يكون مُجددً ! وأن يَرضَى عنه المتفرنجون والنساء وعبيد النساء!

ولقد كَذَبوا وكَذب هذا العالِمُ المسكين ! فما في حديثِ ابن ِ عمر على اختلاف رواياته شيءُ يدل على ما يُريدون من سَقَطَ القول .

وإنما يريد ابنُ عمر الردَّ على من ادَّعي كراهية الوضوءِ أو الغُسُل بِفَضْلِ المرأة ، ويَستدِلُّ بذلك على أنَّ النهي عن ذلك منسوخ

فاراد أن يبين أنَّ وُضوءَ الرجلِ والمرأةِ من الإناء الواحد معاً أو عُسْلَهما معاً ، ليس فيه شيء ، وأنهم كانوا يفعلونه على عهـد رسول الله على لل يرون به باساً .

وأقرَبُ لفظ إلى هذا رواية الدارقطني : يَتوضَّأُ الرجلُ والمرأةُ من إناء واحد . فهو حين يقول : كنا نتوضًا رجالاً ونساء ؛ أو كنا نتوضًا نحن والنساء ، أو مَا إلى ذلك من العبارات ، لا يريد اختلاط النساء بالرجال في مجموعة واحدة أو مجموعات ، يرى فيها الرجالُ من النساء بالاذرع والاعضاء والصُّدور والاعناق ، مما لا بدَّ من كشفِه النساء الاذرع والاعضاء والصُّدور والاعناق ، مما لا بدَّ من كشفِه حين الوضوء ، وإنما يُريد التوزيع ، أي كلُّ رجل مع أهلِه وفي بيتِه وبين عارِمه .

وهذا بيديهي معلوم من الدين بالضرورة ، ولذلك ترجم البخاري في الصحيح على روايته هذا الحديث : ( باب وضوء الرجل مع امرأته ) . فحديث أبن عمر في هذا ، كحديث عائشة : كنت أغتسِلُ أنا ورسول الله عَلِيْنَةً من إناء واحد تختلِف فيه أيدينا من الجنابة . رواه أحمد والشيخان .

ولو عقَلَ هؤلاء الجاهلون الأجرياء ، وهذا العالِمُ الجاهل المجدِّدُ ، لفكَّروا أين كان في المدينة على عهد رسول الله على ميضاة عامَّة ، يجتمعُ فيها الرجال والنساءُ على النحو الذي فَهرِموا بعقولهم النيِّرة الذكية ! .

فالمعروف أنهم كانوا يَستَقُون من الآبار التي كانت في المدينة رجالاً ونساء ، والعَهدُ بالصحابة رضي الله عنهم وبمن بعدهم ، من التابعين وتابعيهم المؤمنين المتصونين إلى عصرنا هذا ، أن يتحرَّز الرجالُ فلا يظهروا على شيء من عورات النساء التي أمر الله بسترها، وأن يَتحرَّز النساءُ فلا يُظهرون ما أمر الله بستره ، وقد رأينا هذا في المدينة وأهلِها . صانها الله عن دخول الفجور الذي ابتلي به أكثر ُ بلاد المسلمين . انتهى كلامُه رحمه الله تعالى ، ولقد أجاد وأفاد .

ووصفه لقائل ذلك بالعالم والمجدّد ، ليس هو على ظاهره ، وإنما يريد به السُّخرية منه والتهكّم به ، كقوله تعالى : ﴿ ذُقُ إِنكَ أَنتَ العزيزُ الكريم ﴾ . وكذلك قوله : بعقولهم النيّرة الذكيّة ، مُرادُه بذلك التهكم بهم ، وبيان أنهم لا يفهمون ولا يعقلون .

وقد تقدم حديثُ عبد الله بن مسعود رضي الله عنه (۱) ، أن رسول الله عَلَيْكُ قال : « المرأة عورة » .

وهذا النص يقتضي أن جميع أجزاء المرأة عورة في حق الرجال الأجانب ، والعورة يجبُ سَترُها ، ولا يجوزُ كشفُها . ففيه رَدّ على من زعم أنه يجوزُ للنساء أن يكشفن أعضاءَ الوضوء ، ويتوصَّانَ مع الرجال الأجانب .

<sup>(</sup>۱) ني ص ۹٦.

وتقدم أيضاً حديثُ ابن عمر'''، وحديثُ أم سَلَمة ''' وحديث عائشة رضي الله عنهم ''' ، أن رسول الله ﷺ رَخْص للنساء أن يُرخِين ذُيو لهَـن شِبراً ، فقلن : يا رسول الله إذا تَنكشِفُ أقدامُـنا ؟! فقال : فراعاً ولا تَـزدن عليه .

وفي رواية عن ابن عمر رضي الله عنهما ، أنهن ُقلْنَ : إِنَّ شِبراً لا يَستُرُ مِن عورة . وقد أقرَّهن النبي يَرْقِيَّةٍ على جَعْـل ِ القدمَـين ِ من العورة .

وإذا كان القدَمانِ من العورة ، فما الظنُّ بباقي أعضاء الوضوء ، كالوَجهِ والرأس والذراعين وغيـرها من الأعضاء التي يَفتتن الرجالُ برؤيتها ، وتَميحُ فيهم بواعثَ الشهوة ودواعيَ الفجور .

وفي هذين الحديثين رَدَّ على من أجاز للنساء كشف أعضاء الوضوء بحضرة الرجال الأجانب .

وتقدم أيضا حديثُ جرير بن عبد الله رضي الله عنه '' ، قال : سالتُ رسول الله ﷺ عن نظر الفُجَاءة ، فامرنيأن أصرف بَصَرى .

<sup>(</sup>۱) في ص۷۷.

<sup>(</sup>۲) في ص۸۸.

<sup>(</sup>۳) في ص۸۹.

<sup>(</sup>٤) في ص٩٢.

الصارم المشهور (م - ٩ )

وإذا كان الناظر ألى المرأة الأجنبية فجاءة ، ماموراً بصَرْفِ بصِره عنها في الحال ، فكيف يقال : إنه يجوز للنساء أن يتوضّان مع الرجال الاجانب ، بحيث يتمكّن الرجال من التمتع بالنظر إلى وجوههن ورءوسهن ورقابهن وأذرعهن وأقدامهن ، وما يبدو من أعضادهن وسُوتُهين حين الوضوء .

هذا قول ظاهِرُ البُطلان ، ويَلزَمُ من القول به إلغاءُ حديثِ جرير بالكلية ، وإلغاءُ جميع ما تقدَّم ذكرُه من الآيات والاحاديث الدالَّة على مشروعية استتار النساء عن الرجال الاجانب .

وفيه بيانُ حالِ النساء مع الرجال الأجانب ، في عهد رسول الله على ، وأنهن كنَّ يَتستَّرن غاية التستر عن نظرهم ، وأنَّ الرجال لم يكونوا يتمكنون من معرفيْهن إلا من طريق الصَّفة .

ولو كان النساء يتوضان مع الرجال الأجانب ، كما يقوله الجهلة الأغبياء ، لـكان الرجال ينظرون إليهن بأنفسهم ، ولا يَحتاجون إلى أن يُوصَفْنَ لهم .

<sup>(</sup>١) في ص ه٩ .

وتقدمت أيضا الأحاديث في إباحة النظر إلى المخطوبة ''' ، وأنَّ الصحابة رضي الله عنهم كانوا يتخبأون لمخطوباتهم ، حتى ينظروا إليهن من حيث لا يَشعُرن . ولو كان النساء يتوضأن مع الرجال الاجانب ، لما احتاجوا إلى الاختباء للمخطوبات والنظر إليهن من طريق الاغتفال .

وتقدم أيضاً حديثُ عائشة رضي الله عنها '`` ، أنَّ النساء كُنَّ يُصلِّين مع النبي عَلِيْلِةٍ صلاةً الصبح ، ثم ينصرفن مُتَلفِّعاتٍ بُمروطيهن ما يُعرَفُن من الغَلَس .

ولو كُنَّ يتوضان مع الرجال الأجانب ، لكان التِفَاعهن بمُروطيهن في وقت صلاة الفجر عناءً لا فائدة فيه ، وكيف يَلْتَفِعنَ عن الرجال الأجانب في صلاة الفجر ، ثم يتوضان معهم لصلاة الظهر والعصر والمغرب ، كاشفات عن أعضاء الوضوء بحضرتهم ، هذا تناقض تنزَّهُ عنه هذه الشريعة الكاملة .

وقد ثبت عنه ﷺ نَهْيُ النساء عن المشي في وسط الطريق ، لأن ذلك يؤدي إلى مخالطة الرجال الأجانب ومزاحمتهم .

<sup>(</sup>۱) في ص ۹۳ – ۹٤.

<sup>(</sup>۲) في ص ه۸٠

رَوى أبو داود في سننه ، والبخاري في الكُنَى : عن حمزة بن أبي أسيد الأنصاري ، عن أبيه رضي الله عنه أنه سَمِع النبي ﷺ يقول وهو خارج من المسجد ، فاختَلَط الرجال مع النساء في الطريق ، فقال النبي ﷺ للنساء : « استَأْخِرْنَ ، فانه ليس لكُنَّ أن تَحقُقُنَ الطريق ، عليكُنَّ بحافَات الطَّريق ، فكانت المرأة تلتصق بالجدار، الطريق ، عليكُنَّ بحافَات الطَّريق ، فكانت المرأة تلتصق بالجدار، حتى إنَّ ثوبَها ليتعلَّق بالجدار من لصوقِها به . هذا لفظ أبي داود .

قال ابن الاثير : يَخْقُفُنَ الطريقَ ، هو أَن يَركَبْنَ خُقَّها وهو وَسَطُها .

وقد مَنَعَ أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه النساء من المشي في طريق الرجال ، والاختلاط بهم في الطريق . فيجب على ولي الأمر أن يمنع من اختلاط الرجال بالنساء في الأسواق والفُرَج وَبَحامع الرجال ، وأن يَقتدي بعمر رضي الله عنه في ذلك ، قاله ابن القيم رحمه الله تعالى .

وإنما فَعَل ذلك عمر رضي الله عنه وأرضاه ، سَدَّا للذَّرِيعة إلى افتِتانِهنَّ بالرجال، وافتِتان الرجال بهن.

ورَوى عبد الله بن الإمام أحمد في زوائد المسند، بإسناد صحيح،

<sup>(</sup>١) قوله : فاختلط الرجال ... مسبب عن محذوف ، أي يقول : كيت وكيت ، فاختلط الرجال والنساء ، فقال ...

عن على رضي الله عنه قال: أما تغارُون أن يَخْرُجَ نساؤكم ــ وفي رواية: ألا تَسْتَحْيُون أو تَغارُون ؟! ــ فانه بلَغَني أنَّ نساءكم يَخرُجن في الاسواق يُزاحِمْنَ العُلُوج ('')!

وإنما أنكر على رضي الله عنه على النساء مزاحمة العُلوج ، سَدَّاً للذريعة إلى الفتنة .

وقد روى أبو داود الطيالسي في مسنده ، وأبو نعيم في الحلية ، من حديث نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما : أن رسول الله عليها لم بنكى المسجد جعل بابا للنساء ، وقال : « لا يَلِجَنَّ من هذا الباب من الرجال أحد » . قال نافع : فما رأيتُ ابن عمر رضي الله عنه داخلا من ذلك الباب ولا خارجا منه .

وروى أبو داود في سننه ، والبخاري في التاريخ الكبير ، عن ابن عمر رضي الله عنها ، عن عمر رضي الله عنه قال : « لا تدخلوا المسجد من باب النساء » . واللفظ للبخاري .

وقال الشافعي في مسنده : أخبرنا إبراهيم بن سعد ، عن ابن شهاب ، أخبرتني هند بنت الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة ، عن أم سَلَمة زوج النبي عَلِيَّةً رضي الله عنها ، قالت : كان رسول الله عَلِيَّةً إذا سَلَّم

<sup>(</sup>١) العلوج جمع علج ، وهو الرجل من كفار العجم وغيرهم .

من صلاته ، قام النساءُ حين يَقضِي تسليمَه ، ومكَثَ النبيُّ عَلِيْكُ في مكانه بسراً .

قال ابن شهاب : فنرى مُكثَه ذلك \_ والله أعلم \_ لكي يَنفُذَ النساءُ قبل أن يُدركهن من انصرف من القوم .

ورواه الإمام أحمد في مسنده ، والبخاري في صحيحه وأهل السنن إلا الترمذي ، وفي بعض ألفاظ البخاري : قالت : كان يُسلِّمُ فينصرف النساء ، فيَدُخُلْنَ مُبيوتَهن من قبل ِ أن ينصرف رسول الله عَلَيْهِ .

وفي لفظ آخر له : أن أم سَلَمة زوج النبي عَلَيْكُ أخبرتها أن النساء في عهد رسول الله عَلِيْكُ ، كنَّ إذا سَلَّمن من المكتوبة ، ثَمَنَ وثبَتَ رسول الله عَلِيْنَ ومن صلَّى من الرجال ما شاء الله ، فإذا قام رسول الله قام الرجال . وبهذا اللفظ أخرجه النسائي .

قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري: وفي الحديث مراعاة الإمام أحوال المامومين ، والاحتياط في اجتناب مواضع التهم ، وكراهة عنالطة الرجال للنساء في الطرقات فضلاً عن البيوت . ومقتضى التعليل المذكور أن المامومين إذا كانوا رجالاً فقط: أن لا يُستحب هذا المكث . انتهى .

وإذا عُلِمَ شِدَّةُ حرصه عَلِيَّ على مباعدة النساء من مخالطة الرجال

الأجانب ، وشِدَّةُ حرصه على سَدِّ الذرائع الموصلة إلى الافتتان بهن ، فكيف يُظنَّ به أنه كان يُقِرُّهُنَّ على الوضوء مع الرجال الاجانب ، مع كشفهن لأعضاء الوضوء بحضرتهم ؟ هذا مِن ظَنِّ الشَّوء ! ولا يليق أن يُظنَّ به ذلك صلواتُ الله وسلامُه عليه .

وقد قال الله تعالى: ﴿ وَلْيَضْرِرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنِ ﴾ . وقال تعالى : ﴿ يَا أَيُّمُا النّبِيُّ قُلُ لَازُواجِكَ وَبِنَاتِكَ وَنَسَاءِ المؤمنينَ لَكُ يُدْنِينَ عَلَيْهِن مِن جَلَابِيبِيهِنَ ﴾ الآية .

وقولُ الجهلة السفهاء : إنه يجوزُ للنساء أن يَكشِفنَ أعضاءَ الوضوء عند الرجال الأجانب، ويتوضَّأْنَ معهم، ينافي ما أمَرَ الله به في هاتين الآيتين.

والادلة على 'بطلانِ قولهـِم أكثر مما ذكرناه ، والله الموفق .

وقد رَوى الإمام أحمد في مسنده والنسائي في سننه بإسناد جيد، عن ناعِم مولى أمَّ سَلَمة أنَّ أمَّ سَلَمة رضي الله عنها سُئِلَت أتغتَسِلُ المرأةُ مع الرجل ('' ؟ قالت : نعم إذا كانت كَيِّسةً .

والقول في هذا الحديث ، كالقول في حديث ِ ابن عمر رضي الله عنهما في وضوء النساء مع الرجال سواء .

<sup>(</sup>١) أي أتغتسل المرأة مع زوجها ، كا سيأتي قريبًا في ص١٣٦٠ .

فيقال للمفتونين بالتبرج والسفور: ما رأيُكم في حديث أم سَلَمة رضي الله عنها ؟ أتقولون: إنه يجوزُ للنساء أن يتجرَّدن عند الرجال الأجانب ، ويَغتسلن معهم من إناء واحد ؟ كما قلم : إنه يجوز لهن أن يَكشفن أعضاء َ الوضوء عندهم ويتوضان معهم ، أم تقولون : إن حديث أم سَلَمة خاص باغتسال الرجل مع امرأتِه ؟

فان قالوا بالأول ، ولا يَبعُدُ أن يقولوا به ، أو بعضُهم ، فذلك عينُ المشاقَّة لله تعالى ولرسوله على ولعباده المؤمنين ، وقد قال الله تعالى : ﴿ وَمَن يُشَاقِقِ الرسولَ مَن بعد ما تَبيَّنَ له الهُدَى ، ويَتَبيعُ غيرَ سبيلِ المؤمنين ، نُولِّهِ ما تَولَّى وُنصُلِهِ جَهنَّمَ وساءَتُ مَصِيراً ﴾.

ومن قال بهذا القول فقد فَتَح باب الإباحية على مِصراَعَيْه ، وسهَّلِ للفُّجَّار طريقَ الوصول إلى شهواتهم وأغراضهم الفاسدة ، وابتَدعَ قولًا معلوماً بطلانُه بالضرورة من الدين .

وإن قالوا بالقول الآخر ، قيل لهم : يَلزمُكُم أن تقولوا في حديث ابن عمر رضي الله عنهما مثل ذلك ، وأنَّ الوضوء من إناء واحد إنما هو بين الرجل وأهلِه ، والا فاتوا بفَرْق واضح بين الحديثين ، ولن تجدوا إلى الفرق سبيلا .

### فصل \_ ۱۲ \_

وقد رأيت رسالة في إباحــة السفور لمحمد ناصر الدين الألباني الدمشقي ، سماها (حجاب المرأة المسلمة في الـكتاب والسنة) وهي مطبوعة في المطبعة السَّلَفية بمصر في سنة ١٣٧٤ ه. وقد أخطأ في مواضع كثيرة منها () ، فاحببت أن أنبه على مالا يَسَعُ السكوت عليه من أخطائه ! لئلا يَغتر بها من قَل نصيبُه من العلم النافيع .

والله المسئول أن يُريَنا الحقَّ حقًا ويَرزُقَنا اتَّباعَه ، ويُريَنا الباطلَ باطلًا ويرزقنا اجتنابَه . ولا يَجَعَلَه مُلتبِساً علينا فَنَضِلَّ .

# الموضع الأول : قال الالباني في الصفحة ٩

وقد جرى العمَلُ عليه من النساء \_ يعني على إظهارِ الوجهِ والكفين \_ في عهد النبي عَلِيَّةً .

والجوابُ أن يقال: هذا مردود بما تقدَّمَ ذكرُه من الأحاديث الكثيرة (٢) الدالة على أنَّ النساء بَعْدَ الأمر بالحجاب كن يحتجبِبنَ عن الرجال الأجانب، ويُغطِّينَ وجوهَهن عنهم.

<sup>(</sup>١) ثم طبعه طبعة ثانيـة وثالثة بدمشق وبيروت ، واستمــر فيهما على شذوذه وأخطائه المشار إلمها هنا .

<sup>(</sup>٢) وهي تسعة عشر حديثاً ، من الحديث الثالث حتى الحديث الحادي والعشرين في ص٧٠ حتى ص ٩٦ ، وتقدم شرحها وبيان وجه دلالتها على وجوب تغطية المرأة وجهها من الرجال الأجانب .

وقد قال شيخ الإسلام أبو العباس ابنُ تيمية رحمه الله تعالى : كانَـت مُنتَّةُ المؤمنين في زمن النبي عَلَيْكُ أن الحُرَّة تَحتجب ، والامة تَبرُز .

وذكر الحافظ ابن حجر في فتح الباري ، عن ابن المنذر أنه قال : أجمعوا على أن المرأة المُحرِمة تلبَسُ المَخيطَ كلَّه والحِفَاف ، وأن لها أن تُعطِّي رأسَها ، وتَستُر شعرَها ، إلا وجهها ، فتسدُل عليه الثوب سَدُلا خفيفا ، تستير به عن نظر الرجال الاجانب . وحكى ابن رسلان اتفاق المسلمين على منع النساء أن يخرجن سافرات الوجوه ، نقله عنه الشوكاني في نيل الاوطار .

وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ما ملخصه : إنَّ العمَلَ استمَرَّ على جوازِ خروج النساء إلى المساجد والأسواق والأسفار منتقبات لئدلا يراهن الرجال . ونقلَ أيضاً عن الغزالي أنه قال : لم تزل النساة يخرجن مُتنَقِّبات .

وقد خالف الألباني ما ذكره علماءُ المسلمين ها هنا! مع مخالفته اللاحاديث التي تقدَّم ذكرُها ، بغير مستند واضح تسوغُ به المخالفة! ومن خالَف الاحاديث الصحيحة وما كان عليه المسلمون ، فهو على شفا هَلَكَةٍ!!

الموضع الثاني: ذكر الالباني في الصفحة ٩ ، أيضا ، حـديث جابر رضي الله عنه ، في 'خطبة النبي عَلَيْكُ يومَ العيد وموعظتِه للنساء . وفيه: فقامَت امرأة من سِطَة النساء سَفْعَاءُ الخَدَّين ، الحديث .

ثم قال الألباني في الحاشية : والحديثُ واضحُ الدلالة على ما مِن أجله أوردناه ، وإلا لما استطاع الراوي أن يصِفَ تلك المرأة بانها سفعاءُ الخدَّين .

والجوابُ أن يقال: قد تقدَّم: حديثُ جابر رضي الله عنه، وبيَّنتُ هناك أنه لا ُحجَّةَ فيه لأهل السُّفور، فليُراجعُ (١٠.

الموضع الثالث: ذكر الالباني في الصفحة ١٠ حديث ابن عباس رضي الله عنها، في قصة الخثعمية التي جاءت تستفتي رسول الله على الله على الله على المؤلفة في حجّة الوداع. ثم قال الألباني في الحاشية: والحديث يدل على ما ذلَّ عليه الذي قبله ، من أن الوجه ليس بعورة ، لأنه كا قال ابن حزم : لو كان الوجه عورة يلزم ستره ، لما أقرها على كشفيه بحضرة الناس ولامرها أن تسبُل عليها من فوق ؛ ولو كان وجهها معطيً ما عرف ابن عباس أحسناء هي أم شوهاء .

والجوابُ أن يقال : قد تقدَّم حديثُ ابن عباس رضي الله عنهما، وبيَّنتُ هناك أنه لا حجة فيه لأهل الشُّفور ، فليُراجعُ ('').

ولا ينبغي أن يُلتفَت إلى كلام ابن حزم في السفور والنظر إلى الأجنبيات ، فانه كان متساهلاً في هذا الباب جداً ، بل كان مائعاً فيه

<sup>(</sup>١) انظر حديث جابر في ص١١٢وما يتملق بشرحه وذكر روايانه فيص١١٧ – ١١٨.

<sup>(</sup>٢) انظر حديث ابن عباس في ص١١٣، وشرحه وذكر رواياته في ص ١٣٢ – ١٣٤ .

كما قد كان مائعاً في باب استحلال الغِناء والمعازف ، ومن طالَع كتابه طوق الحمامة » عَرَف ما ذكرناه عنه من التساهل في النظر المحرَّم، ومن كان كذلك فلا عبرة بكلامه فيما يؤيد مذهبَه الباطل.

وأمَّا قولُ ابن حزم : لو كان وجهُها مُغطَّى ما عَرَف ابنُ عباس أحسناء هي أم شوهاء .

فجوابُه أن يقال: إنَّ عبدالله بن عباس رضي الله عنهما لم يَشهد قصَّةَ الْخَتْعُمية ، ولم يَر وجَهُها ؛ وإنما حدَّثه بحديثها أخوه الفضلُ أبن عباس رضي الله عنهما ، كما تقدم تقريره (١).

وإن كان الفضلُ قدرأى وجهَها ، فرؤيتُه له لا تَدلُّ على أنها كانت مستديمةً لكشفِه ، ولا أنَّ النبي عَلِيْكُ قد رآها سافرةً بوجهها وأقرَّها على ذلك .

وكثيراً ما ينكشف و جه المتحجّبة بغير قصد منها ، إما بسبب اشتغال بشيء ، أو بسبب ريح شديدة ، أو لغير ذلك من الاسباب فيرى و جها من كان حاضراً عندها . وهذا أولى ما تُحمِلَت عليه قصة الخثعمية ، والله أعلم .

الموضع الرابع: ذكر الالباني في الصفحة ١١ ، حديث سهــــل ابن سعد رضي الله عنه ، في قصة المرأة التي و هَبَت نفسَها للنبي مليلة

<sup>(</sup>۱) في ص ۱۲۲ – ۱۲٤ .

وقد تقدم ذكرُه وذكرُ جملةً من الأحاديث الدالة على جواز النظر إلى وجه المخطوبة بإذنها وغير إذنها (1) ؛ وليس فيها ولا في غيرها من الأحاديث التي تقدم ذكرُها ، ما يدل على جوازِ كشفِ المرأةِ عن وجهها لأجنبي غيرِ خاطب ؛ وعلى هذا فلا وجه لاستدلال الألباني بحديث سهل بن سعد رضي الله عنه على جواز السُّفُور لكل أحد ، لأن ذلك مِن حَمْلِ الحديثِ على غير محملِه .

الموضع الخامس ، ذكر الالباني في الصفحة ١١ ، أيضا ، حديث عائشة رضي الله عنها ، قالت : كنَّ نساءُ المؤمنات يَشهدُنَ مع النبي عَيِّلِيَّةٍ صلاةً الفجر مُتَلفِّعات بمُروطهن ،ثم يَنقلِبْنَ إلى بيوتهن حين يَقضِينَ الصلاة ، لا يُعرَفْنَ من الغلس . ثم قال الالباني في الحاشية : ووَ جه الاستدلال به هو قولُها : لا يُعرَفْنَ من الغَلَس ، فانَّ مفهومه أنه لولا الغَلَس لمُعرِفْنَ ، وإنما يُعرَفْنَ عادةً من وجوهِهن وهي مكشوفة ، فثبَتَ المطلوب .

والجوابُ أن يقال : ليس في هذا الحديث ُحجَّةُ للألباني ! وإنما هو حجة عليه !! وقد تقدم إيرادُ هذا الحديث ، وبيانُ وجه الاستدلال به على مبالضة نساءِ الصحابة رضي الله عنهم في التستر عن الرجال الأجانب وتغطية الوجوه عنهم (٢).

<sup>(</sup>۱) في ص ۲۶ – ۲۸

<sup>(</sup>٢) انظر ذلك في ص ٨٠ – ٨٠.

الموضع السادس ذكر الالباني في الصفحة ١٢ ، حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ، في قصة عِدَّتها عند ابن أمّ مكتوم ، ثم قال الألباني في الحاشية : ووَجْهُ دلالة الحديث على أن الوجه ليس بعورة ظاهر ، وذلك لأنّ النبي عَلِيلِهُ أَقَرَّ ابنة قيس على أن يراها الرجالُ وعليها الخمار \_ وهو غطاء الرأس . فدل هذا على أن الوجه منها ليس بالواجب سَتْرُه ، كا يجبُ سَتْرُ رأسها ، ولكنه على أن الوجه منها ليس بالواجب سَتْرُه ، كا يجبُ سَتْرُ رأسها ، ولكنه على أن النص ، فأمرها عليه السلام بما هو الاحوط لها ، وهو الانتقال بالنص ، فأمرها عليه السلام بما هو الاحوط لها ، وهو الانتقال إلى دار ابن أم مكتوم الاعمى .

والجواب أن يقال: ليس في هذا الحديث ُحجَّةُ للألباني! وإنما هو ُحجَّةٌ عليه!! وقد تقدَّم إيرادُ الحديث وبيانُ وجه الاستدلال به على مشروعية استتار النساء عن الرجال الاجانب، وتغطيتهن وجوهَهن عنهم فليُراجع في الله الله الله الما عنهم فليُراجع في الرجال الاجانب.

وأما قولُه : إِنَّ الحَمَارِ هُو غِطَاءُ الرأسِ .

فجوابهُ أن يقال : إنَّ الخمار ما عَطَّى الرأس والوَّجهَ جميعاً . قالت عائشة رضي الله عنها : يَرَحمُ الله نساءَ المهاجرات الأُول ، لما أَنزَل الله ﴿ وَلْيَضْرِ بْنَ بَخُمُرِهِنَ عَلَى جُيوبَهِن ﴾ شَقَقْنَ مُروطَهِن فاختَمَوْنَ بيها . رواه البخاري وأبو داود وابن جرير .

<sup>(</sup>١) انظر في ذلك ص ٧٧ .

قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري : قولُه فاختـَمَرْنَ بها أي عَطَّيْنَ وجوهَهُنَّ وصِفَةُ ذلك أن تضع الخارَ على رأسِها ، وترميه من الجانب الأيمن على العاتق الأيسر وهو التقنَّع ، قال الفراه : كانوا في الجاهلية تسدل المرأة خِمارَها من ورائها ، وتكشف ما تُدامها ، فأمرِرْنَ بالاستتار .

وقال الحافظ أيضاً في تعريف الخَمْر : ومنه خِمَارُ المرأةِ لأنه يَستُـرُ وجْهَهَا . انتهى .

ورَوى ابن أبي حاتم عن عائشة رضي الله عنها ، أنها ذكرَتُ نساءَ الأنصار وفَضْلَهن ، وأنهن لما أنز لَتُ سُورةُ النور : ﴿ وُلْيَضْيِرِبنَ بَخُمُرِهِنَ عَلَى جُيُوبِهِنِ ﴾ قامَتُ كلُّ امرأة منهن إلى مِرطها ، فاعتَجَرَتُ به ، فاصبَحْنَ وراءَ رسول الله عَلِيْ معتَجراتٍ ، كانَّ على رؤوسِهن الغِرْبان . وقد تقدَّمَ تفسيرُ الاعتجار ، وأنه لفُّ الخار على الرأسِ مع تغطية الوجه ('' ، وعلى هذا فالاعتجارُ مطابيق للاختار في المعنى .

وفي رواية لأحمد ومسلم من حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ، أن رسول الله عَلِيلَةِ أُمـرَها أن تعتدَّ عند ابن أم مكتوم ، وقال: « فانك إذا وضعت خِمَارَك لم يَرك ِ » . فقولُهُ : لم يَرك ِ ، ظاهر ُ في

<sup>(</sup>١) انظر ذلك في ص٦٠٠.

إرادة جميع ما يبدو منها ، من وجه ورأس ورَقَبة ، وهذا يدل على مشروعية استتار المراة عن الرجال الأجانب ، وتغطية وجهها عنهم .

ولو كان الأمر على ما ذهب إليه الألباني ، لقال : فانك إذا وضعت ِ خَارَكِ ، لم يَر َ رَاسَكِ أو لم يَر َ شَعْرَكِ .

ومن المعلوم عند كل عاقِل ، أنَّ الناظر إلى النساء ، إنما يَنظر في الغالب إلى وجوهِهن إذا لم تكن مستورة .

والفتنة إنما تكون بالنظر إلى الوجوه الحَسَنة ، لا بالنظر إلى الرؤوس والشَّعْر . والشريعة قد جاءت بدَرْء المفاسد ، والمَنْع ِمما يؤدِّي إلى الفتنة .

وإذا كان النظر ألى وجوه النساء أعظم فتنة من النظر إلى رُؤوسهن ، فبعيد أن تأتي الشريعة الكاملة بإيجاب ستنير رُؤوسهن ، وإباحة كشف وُجوهِهِن أن فالقول بهذا عَلَط محض على الشريعة وقد تقدم من الأحاديث والآثار ما يكفي في رد هذا الغَلَط ، فليراجع فليراجع أن المنابقة الم

<sup>(</sup>۱) انظر الأحاديث ــ وهي زيادة على عشرين حديثــــا ــ في ص ٧٦ – ١٠٠٠ وانظر الآثار ــ وهي سبعة ــ في ص ١٠١ – ١٠٠٠.

وأما قولُ الالباني : ولكنه عَلِيَّ خَشِيَ عليها أن يَسقُطَ الحَمَارُ عنها ، فيظهر منها ما هو محرَّمْ بالنص .

فجوابه أن يقال: وأين النص في حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ، على وجوب سُدر الرأس وحدَه ، وتحريم كشفيه عند الرجال الأجانب ، دون الوَّجه والرَّقبة ؟!

وقد تقدَّم حديثُها مع الأحاديث الدالة على مشروعية استتار النساء عن الرجال الأجانب () ، ولفظُه عند مالك والشافعي وأحمد ومسلم وأبي داود والنسائي : « اعتَدَّي عند ابن أم مكتوم ، فانه رجل أعمى تَضَعِين ثيابَكِ » .

وفي رواية لأحمد ومسلم « فإنك إذا وضعت خِمَارَك لم يَرَكِ ِ » .

وفي رواية للنسائي «فانى أكرَهُ أن يَسقُطَ منكِ خِمَارُك ، أو ينكشِفَ الثوبُ عن ساقيك ، فيَرى القومُ منكِ بعضَ ما تكرهين » .

فهذه ألفاظ حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ، وليس فيها نص على وجوب سَدْرِ الرأس وحده ، وتحريم كشفه عند الرجال الأجانب ، دون الوجه والرقبة ، وغايّة ما فيه أنها إذا وضعَت خِمارَها لم يَرَها ابن أم مكتوم .

<sup>(</sup>١) انظر ص ٧٧ وما بعدها .

وقد تقدم أنَّ الحِمَار ما غَطَّى الرأسَ والوجه جميعًا '''.

وتقدم أيضاً حديثُ عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، عن النبي عبد أنه قال : « المرأةُ عورة » `` . رواه الترمذي والبزار وابن أبي الدنيا والطبراني وابن خزيمة وابن حبان في صحيحيها . وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح غريب ، وقال الهيثمي : رجالُ الطبراني موتّقون ، وقال المنذري : رجالُه رجال الصحيح . قلت : وكذا رجال البزّار وابن أبي الدنيا .

وفي هذا الحديثِ النصُّ على أن المرأة عورة ، وهو شاملُ لجميع أجزائها من وَ جُه ٍ وَيَد ٍ وَقَدَم ٍ وغير ذلك من أعضائها ؛ وهذا النصُّ هو الصريحُ ، لا ما توهمه الألباني ! والله أعلم .

الموضع السابع: ذكر الألباني في الصفحة ١٢ و ١٣ : حديث ابن عباس أنه قيل له : شهيدت العيد مع النبي عبال ؟ قال : نعم ، ولولا مكاني من الصّغر ما شهيدته ، حتى أتى العَلَم الذي عند دار كثير بن الصّلت ، فصلّى ، ثم أتى النساء ومعه بلال ، فوعظهن ، وذكّرهن ، وأمرَهن بالصدقة ، فرأيتهن عهوين بايديهن يَقْذِفْنَه في ثوب بلال ، ثم انطلق هو وبلال إلى بيته .

ثم قال الألباني في الحاشية : قال ابن حزم : فهـذا ابن عباس

<sup>(</sup>۱) انظر ص ۹ه – ۲۰ و ۱٤۲ – ۱٤٤ .

<sup>(</sup>۲) انظر ص ۹۶ و ۱۲۸ .

بحضرة رسول الله على أيداً من أيداً من المرأة والوَّجهَ ليْسًا بعورة ، وما عداهما ففرَ ض ستْرُه .

والجوابُ أن يقال: ليس في حديث ابن عباس رضي الله عنهها، الذي ذكره الألباني ، ما يَدُلُ على أن وَ جُهَ المرأة ليس بعورة .

ومن أين في الحديث ما يدل على ذلك ؟!

ومن العجيبِ تقليدُ الألبانيِّ لابن حزم في الاستدلال به على أن وجه المرأة ليس بعورة! مع أنه خال من الدلالة على ذلك ، كما لا يخفى على من له أدنى عِلْم وفَهْم!

وأما اليَدُ فليس في الحديث تصريحُ بان أيدِيَ النساء كانت مكشوفة ، حين رآهن ابن عباس رضي الله عنهما يَقذِفْنَ بالصَّدَقَة في ثوب بلال ، حتى يتم الاستدلالُ به عـلى أن يَدَ المرأة ليست بعورة .

وغاية ما فيه أن ابن عباس رضي الله عنها ، رآ هُنَّ يَهوين بايديهن ، فيحتمل أنه رأى أيديهن حين كن يهوين بها ، ويحتمل أنهن كُنَّ يهوين بايديهن وهن مستورات باطراف الثياب ، كا هي عادة كثير من المتحجبات ، فانهن يَاخذن ويُعطين بايديهن وهن مستورات باطراف الثياب ، وإذا كان الحديث محتملاً لكل من الامرين ، لم يصح الاستدلال به على أن يَدَ المرأة ليست بعورة ، والله أعلم .

الموضع الثامن: ذكر الالباني في ص ١٣ : حديث ابن عباس رضي الله عنها ، أن امرأة أتت النبي عليه تبايعه ، ولم تكن مختضبة ، فلم يبايعه حتى اختضبت ، ثم قال الألباني : ففي هذه الأحاديث دلالة على جواز كشف المرأة عن وَجْهها وكفَّيْها . فبهذه يستَدَلُ على الجواز ، لا بقولِه تعالى : ﴿ إلا ما ظَهَرَ منها ﴾ .

على أنَّ قوله تعالى : ﴿ ولْيَضْرِبن بخمرهن على جيوبهن ﴾ يدلُّ على مادَلَّت عليه الاحاديث السابقة ، من عدَم وجوبِ سَتْرِ المرأة لوجهها ، لأن الخُمُر جمع خار ، وهو ما يُغطَّى به الرأس ، والجُيُوب جمع الجَيْب ، وهو موضع القَطْع من الدِّرْع والقميص ، فأَمَر تعالى بلكي الخار على العُنُق والصَّدْر ، فدلَّ على وجوب سترهما ، ولم يامر بلُسِه على الوجه ، فدلَّ على أنه ليس بعورة . ولذلك قال بان حزم في الحلَّى : فأمَرهن الله تعالى بالخار على الجيوب ، وهذا نصُّ على سَرُ العورة والعُنق والصَّدر ، وفيه نصُّ على إباحة مَشْ الوجه لا يُمكِن عَيرُ ذلك .

وقد يشير إلى ذلك قولُه تعالى : ﴿ قُلْ لَمُؤْمِنَيْنَ يَغُضُّوا مِن أَبِصَارِهُمْ وَيَحْفَظُوا فِرُوجِهُم ﴾ . ﴿ وقل لَمُؤْمِنَاتَ ﴾ الآية ، فأنها تُشعِر بأن في المرأة شيئًا مكشوفًا يمكن النظر لليه ، فلذلك أمَر الله تعالى بغض النظر عنهن ، وما ذلك غير الوجه والكفين .

ومثلُها قولُهُ عَلِيْكُهِ : ﴿ إِياكُمُ والجَلُوسَ بِالطَّرِقَاتِ، فاذا أَبِيتُمَ إِلَا الجَلُوسَ، فأعطوا الطريق حَقَّه ، قالوا : وما حَقُّ الطريق يا رسول الله ؟ قال : غضُّ البصر ، وكَفَّ الأذى ، ورَدُّ السلام ، والأمر بالمعروف ، والنَّهْيُ عن المنكر » . وقولُه : « يا علي لا تُتبيع النَّظْرَةَ النظرة ، فان لك الأولى وليسَت لك الآخِرة » . وعن جرير بن عبد الله ، قال : سالت رسول الله عَلَيْكُ عن نظر الفَجْأَة ، فامر ني أن أصيرف بصري . انتهى كلام الألباني .

والجوابُ أن يقال: أما حديثُ ابن عباس رضي الله عنها ، الذي ذكره الألباني ، وفيه أن المرأة لم تكن مختضبة . فليس فيه ما يدل على جوازِ كشفِ المرأة عن وجهها عند الرجال الأجانب بوجه من الوجوه .

وكذلك ما تقدَّم قبلَه من الأحاديث ، فليس في شيء منها دليل على جواز كشفِ المرأة وجهَها عند الرجال الأجانب.

وأما قولُ الالباني : على أن قوله تعالى : ﴿ وَلْيَضِرِبن بِخُمُرِهِنَ عَلَى جَمُرِهِنَ عَلَى عَلَى السَّابِقَة ، من عدم على جيوبهن ﴾ يَدلُّ على ما دَلَتْ عليه الاحاديث السابقة ، من عدم وجوب سَثْرِر المرأة لوجهها .

فجوابه أن يقال: ليس في الآية الكريمة ما يدل على جواز كشف المرأة عن وجهها عند الرجال الاجانب، وإنما فيها الدلالة على مشروعية

سَتْرِه عنهم ، وقد تقدم بيانُ ذلك مع الكلام على هذه الآية ، في أول الادلة على مشروعية استتار النساء عن الرجال الاجانب ، فليراجع (١٠).

وأما قولُ الألباني : إنَّ الحمار هـو ما يُغطَّى به الرأس . فقد تقدم الجواب عنه قريباً (٢) .

وأما قولُ الألباني : فامَرَ تعالى بلَيِّ الحَارِ على العُنق والصدر، فدلَّ على وجوب سَتْرِهما ، ولم يامر بلُبسِه على الوَّجه ، فدلَّ على أنه ليس بعورة ، ولذلك قال ابن حزم في المحلَّى : فامَرَهن الله تعالى بالضَرْبِ بالحَارِ على الجيوب ، وهذا نَصُّ على سَتْر العورة والعنق والصدر ، وفيه نَصُ على إباحة كشف الوجه ، لا يُمكِن عَيرُ ذلك .

فجوا أبه أن يقال : قد تقدَّمَ حديثُ عائشة رضي الله عنها ""، أنها ذكرت نساء الانصار و فضْلَهن ، وأنهن لما أنزلَت شورةُ النور : ﴿ وَلْيَضْرِبن بِخُمُرهن على جيوبهن ﴾ قامَت كل امرأة منهن إلى مِرْطِها فاعتجرت به ، فأصبَحْن وراء رسول الله عَلَيْ معتجرات ، كان على رءوسهن الغِربان . وقد تقدم تفسيرُ الاعتجار ، وأنه لَفُ الحار على الرأس مع تغطية الوجه "،

<sup>(</sup>١) انظر ص ٥٣ – ٦٠ .

<sup>(</sup>۲) انظر ص ۹ه ـ ۰۰ و ۲؛۱ ـ ۱٤۳ و ۱؛۱

<sup>(</sup>٣) انظر ص ٥٩ -- ٦٠ ، و ١٤٣ .

<sup>(</sup>٤) انظر ص ۹ه -- ٦٠ و ١٤٢ – ١٤٤ و ١٤٦.

وعائشةُ ونساءُ الصحابة رضي الله عنهم ، أعلَمُ بتفسير الآية من ابن حزم ومن قلَّده فيما يوافق مذهبَه الباطلَ كالألباني!!

وتقدم أيضا '' ما رواه ابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنها ، في قول الله تعالى : ﴿ يَا أَيَّهَا النّبِيُ قُلُ لَازُواجِكُ وَبِنَا تِكُ وَنِسَاءِ المؤمنين أيد نين عليهن من جلابيبهن ﴾ الآية ، قال : أمر الله نساء المؤمنين إذا خرجن من بيوتهن في حاجة أن يغطين وجو هَهُن من فوق رءوسِهن بالجلابيب ويُبدِين عَيْنا واحدة.

ورُوي عن عَبِيدة السَّلْماني وقتادة ومحمد بن كعب القُرَظي نحوُ ذلك .

وقال الواحدي : قال المفسِّرون : يُغطِّين وجوهَهُنَّ ورءوسهن إلا عيناً واحدة .

وذكَرَ أبو حيان نحو َ ذلك في تفسيره، وحكاه عن السُّدِّي.

وتقدم أيضاً '' ما رواه أبو داود في كتاب المسائل باسناد صحيح، عن ابن عباس رضي الله عنهما ، أنه وصَفَ التجلبُبَ ثم قال : تَعْطِفُه \_ يعني الجلباب \_ وتضيربُ به على وجهيها كما هو مسدول على وجهها .

<sup>(</sup>۱) انظر ص ۹۳ – ۹۶.

<sup>(</sup>۲) انظر ص ۱۰۲ – ۱۰۳ .

وهذا يَرُدُّ ما ذَهَبَ إليه ابنُ حزم والألبانيُّ ! في تفسير قوله تعالى : ﴿ وليضربن بخمرهن على جيوبهن ﴾ . والقرآن يُفسِّر بعضُه بعضًا .

وعلى هذا فلا ينبغي لطالب العلم ، أن يُصغِي َ إلى قولِ ابن حزم والألباني ! ويَترُك قول حَبْرِ الأُمَّة عبد الله بن عباس رضي الله عنها ، ومن وافقه من أئة السلف.

وتقدم أيضا ''' ما رواه سعيد بن منصور باسناد صحيح ، عن عائشة رضي الله عنها ، أنها قالَت : تَسدُّلُ المرأةُ جلباَبها من فوق ِ رأسها على وجهها .

وتقدم أيضا '' ما رواه الإمام أحمد وأبو داود وابن ماجه والدارقطني عنها رضي الله عنها ، أنها قالت : كان الرُّكبان يمرون بنا ونحن مع رسول الله عَلِيَّةِ مُحرِمات ، فاذا حاذَوْنا سَدَلَت إحدانا جلبا بها من رأسِها على وجهها ، فاذا جاوزونا كشفناه .

وعن أمِّ سَلَمة رضي الله عنها قالت : كنا نكونَ مع رسول الله عَلَيْ وَنَى مُحْدِرِمَات ، فيمر بنا الراكبُ فتَددلُ المرأةُ الثوبَ من فوق رأسها على وجهها ، رواه الدارقطني ، وتقدم ذكره (٣) .

<sup>(</sup>۱) في ص ۱۰۲ .

<sup>(</sup>۲) في ص ۸۳.

<sup>(</sup>٣) في ص ٨٤.

وتقدم أيضاً '' ما رواه الحاكم في مستدركه ، عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما ، قالت : كنا نُغطِّي وجُوهَنا من الرجال ، وكنا مُتشِطُ قبلَ ذلك في الإحرام . قال الحاكم : صحيح على شرط الشيخين ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وتقدم أيضاً '' ما رواه مالك في موطئه ، عن فاطمة بنت المنذر ، قالت : كنا نُخمِّرُ وجوهنا ونحن مُحرِمات ، ونحن مصع أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها .

وتقدم أيضا "مارواه سعيد بن منصور وابن المنذر والبيهقي في سننه ، عن عاصم الأحول ، قال كنا ندخل على حفصة بنت سيرين ، وقد جعلت الجلباب هكذا ، وتنقبت به ، فنقول لها : رحمك الله قال الله تعالى : ﴿ والقواعِدُ من النّساء اللاتي لا يَرجُون نكاحا فليس عليهن أجناح أن يضعن ثيابهن غير متبرّجات بزينة ﴾ هو الجلباب ، قال : فتقول لنا : أي شيء بعد ذلك ؟ فنقول : هو إثبات الحجاب .

وتقدَّم أيضاً '` قولُ ابن المنذر: أجمعوا على أن المرأة الْمُدْرِمَة تَلْبَسُ المَخِيطَ كَلَّه والِخفاف، وأنَّ لها أن تُغطِّيَ رأسَها، وتَستُر

<sup>(</sup>۱) في ص ۱۰۳.

<sup>(</sup>۲) في ص ۲۰٤.

<sup>(</sup>٣) في ص ٦٢ .

<sup>(</sup>٤) في ص ۸۲ و ۲۰۵ .

شعرَها ، إلا وْجههَا فتَسدُلُ عليه الثوبَ سَدْلًا خفيفًا ، تَستَتِرُ به عن نظر الرجال الأجانب.

وتقدم أيضاً '' ما حكاه ابنُ رسلان من اتفاق المسلمين على منع النساء أن يخرجن سافرات الوجوه.

وكلُّ ما ذكرنا هاهنا وتقدَّمَ ذكرُه في أثناء الكتاب ، يَرُدُّ ما ذَهَبَ إليه ابنُ حزم والألباني ! من إباحة كشفِ المرأة لوجهها عند الرجال الأجانب ، ويفيد أنَّ نساء المسلمين في آخِر زمانِ رسول الله عَلَيْكُ وبعدَه ، كان عَمَلُهن على تغطية الوجوه عن الرجال الأجانب ، والله أعلم.

وأما زعمُ ابن حزم الذي نصَرَه الألبانيّ ! أنَّ في قوله تعالى : ﴿ وَلْيَضْرِبْنِ بِخُمُرِهِنَ عَلَى جيوبَهِنَ ﴾ نصاً على إباحة كشف الوجه ، لا يُمكِنُ غيرُ ذلك .

فجوابه أن يقال : هذه مُجازفَة لا تَخفى على من له أدنى عِلْم ومعرفة !! وأين النص في الآية على إباحة كشف المرأة لوجهها عند الرجال الأجانب ؟! نعوذ بالله من القول على الله تعالى بغير علم!

وقد ذكرتُ في الكلام على هذه الآية أنها تدل على الأمر بتغطية الوجه، وذكرتُ هناك قولَ ابن مسعود رضي الله عنه وغيره من المفسرين في ذلك ، ومارُوي عن عائشة رضي الله عنها ، من الثناء على نساء المهاجرين لما شَقَقْنَ مُروطَهن واختمرن بها ، تصديقاً وإيماناً بقول الله

<sup>(</sup>۱) في ص ۱۰٦.

تعالى: (وْلْيَضْرِبْ بِخمرهن على جيوبهن)، وذكرتُ قولَ الفراء وابن حجر العسقلاني أنَّ الاختار هو الاستتارُ وتغطيةُ الوجه، وكذلك مارُوي عن عائشة رضي الله عنها، من الثناء على نساء الانصار لَّـا شقَقْنَ مُرُوطَ بَنَّ واعت جَرْن بها حين نَز لَـت ْ الآيةُ من سُورة النور، وذكرتُ تفسيرَ الاعتجار وما قاله ابن الأثير في ذلك، فليراج ع ما تقدَّم (۱)، ففيه رَدُّ لما ادَّعاه ابنُ حزم والالبانيُّ! من النص الذي لا وجود له!!

ولو كان لهذا النصِّ المزعومِ وجودٌ لما كان عمَلُ الصحابياتِ وأتباعِهن على خلافِه ، كما تقدم ذلك عن عائشة وأمِّ سلمة وأسماءَ بنت أبي بكر وفاطمة بنت المنذر وحفصة بنت سِيرِين (٢).

وأيضاً فإن إجماع العلماء وعمَل المسلمين على استتار النساء عن نظر الرجال الاجانب ، يَدُلُّ على أنه لا وجود للنص الذي ادَّعاه ابنُ حزم والألبانيُّ !!

وقد تقدم ''' ما ذكره ابن النذر وابن رسلان ، من الإجماع على استتار النساء عن نظر الرجال الأجانب، وما ذكره شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى ، أنَّ سنة المؤمنين في زمن النبي عَلِيلَةً وخلفائه أنَّ الحُرَّة تحتجب والأَّمَة تبرُز ، وكذلك قولُ ابن حجر العسقلاني: إنَّ العمَل استمَرَّ على جوازِ خروج النساء إلى المساجد والاسواق (١) انظر ذلك كله في ص٥٠٠ - ٢٠

<sup>(</sup>٢) انظر عمل عائشة في ص ٨٣ ، وعمـــل أم سلمة في ص ٨٤ ، وعمــل أسماء بنت أبي بكر في ص ١٠٣ ، وعمــل فاطمة بنت المنذر في ص ١٠٤ ، وعمــل حفصة بنت سيرين في ص ٦٣ و ١٥٣ .

<sup>(</sup>۳) في ص ه ۱۰ – ۱۰۹.

والأسفار مُنتَقِباتٍ لئلا يَراهن الرجال ، وما نَقَلَه أيضاً عن الغزالي أنه قال : لم تَزل النساءُ يَخرُجن منتَقِبات .

ولو كان هناك نَصُّ على إباحة كشف الوجوه ، لما كان الإجماعُ وعمَلُ المسلمين على خلافه! وألله أعلم .

وأيضاً فقد تُبت عن النبي عَلَيْكُ أنه قال: ﴿ المرأةُ عورة ﴾ . وقد تقدم ذكره قريباً '' ، وهذا نصُّ شامِلُ لجميع أجزاء المرأة من وجه وغيره ، كما تقدم تقريره .

وقد قال الله تعالى : ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهُوَى \* إِنْ هُو إِلَا وَ حَيَ الْهُوَى \* إِنْ هُو إِلَا وَ حَيَ الْوَحَى ﴾ . وقال تعالى: ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكُرَ لِتُبَيِّنَ لَلْنَاسِ مَا نُزِلُ اللَّهِ الدِّكُورَ لِتُبَيِّنَ لَلْنَاسِ مَا نُزِلُ اللَّهِ الدِّكُ الدِّكُ الدِّكُ الدِّكُ الدِّكُ الدَّاكُمُ الدُّكُورُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتَهُولًا ﴾ .

وفي الحديث الذي ذكرناه مع هذه الآيات رَدُّ لما ادَّعاهُ ابنُ حزم والألبانيُّ ! من النصّ على إباحـة كشف المرأة لوجهها عند الرجال الاجانب ، والله أعلم .

وأما قولُ الألباني : وقد يُشير إلى ذلك قولُه تعالى : ( قُلْ للمؤمنات ) للمؤمنين يَغُضُّوا مِن أبصارِهم و يَحفَظُوا فُروَجهم ) . (وقلُ للمؤمنات) الآية ، فانها تُشعِرُ بانَّ في المرأة شيئاً مكشوفا يُمكِنُ النظرُ إليه ، فلذلك أمر تعالى بغض النظر عنهن ، وما ذلك غيرُ الوجهِ والكفَّين.

<sup>(</sup>۱) انظره في ض ۹۶ و ۱۲۸ و ۱٤۲ .

ومثلُها قوله عَلَيْ : ﴿ إِياكُمُ وَالْجِلُوسَ بِالطَّرُقَاتَ ، فَإِذَا أَبِيتُمَ إِلاَ الْجِلُسَ فَاعَطُوا الطَّرِيقَ حَقَّه ، قالُوا : ومَا حَقُّ الطَّرِيقِ يَا رَسُولَ الله ؟ قال : غَضُّ البَصَر ، وكفُّ الآذى ، ورَدُّ السَّلَام ، والأَمْر بَالمُعروف ، والنَّهِيُ عن المنكر » . وقولُه : ﴿ يَا عَلَيُّ لا تُتْبِعِ النظرة النظرة ، فإنَّ لك الأولى وليست لك الآخِرَة » . وعن جرير بن النظرة ، فإنَّ لك الأولى وليست لك الآخِرَة » . وعن جرير بن عبد الله قال : سالتُ رسول الله عَلَيْ عن نظر الفَجْأَة ، فامرَني عبد الله قال : سالتُ رسول الله عَلَيْ عن نظر الفَجْأَة ، فامرَني أن أصرف بصَرِي . انتهى كلام الألباني .

فجوابُهُ أن يقال: ليس في الآية من سُورة النور، ولا في الأحاديث المذكورة ها هنا، ما يُشعِرُ بجواز كشفِ الوجه والكفَّين من المرأة إذا كانت بحضرة الرجال الأجانب. كما قد توهَّمَهُ الألبانيُّ! وإنما أمر اللهُ تعالى ورسوله عَلِيلِهُ بغَضِّ البصر، لأن المرأة وإن تحفَّظَت عالية التحفظ، فلا بُدَّ أن يَبْدو بعضُ أطرافها في بعض الأحيان، كما هو معلوم بالمشاهدة من اللاتي يُبالِغْنَ في التحجب والتستر، فلهذا أُمير الرجالُ بغض البصر عما يَبْدُو منهن.

وكثيراً ما يُصادِفُ الرجلُ المرأةَ وهي غافلة ، فيَرى وجهَها أو غيرَه من أطرافها ، فأمرَه الشارعُ بصْرفِ البصر عنها ، وهذا هو المرادُ من حديث جرير رضي الله عنه ، قال : سالتُ رسول الله عنه نظر الفَجْاة ، فامرَني أن أصيرفَ بصري .

وفي سؤال جرير رضي الله عنه ، عن نظر الفَجَّاة أوضَحُ دليل

على مشروعية استتارِ النساءِ عن الرجال الأجانب ، وتغطيةِ وجوههن عنهم .

ولو كان الأمر على ما ذَهَبَ إليه الألبانيُّ من جواز كشفِ الوجهِ والكفَّين! لكان السؤالُ عن نظر الفَجُّاة لغواً لا معنى له ولا فائدةً في ذكره. كما تقدم تقريره وشرحه عند ذكر حديث جرير رضي الله عنه '''.

الموضع التاسع: ذكر الألباني في الصفحة ١٨ : قولَ الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُ ثُولٌ لَازُواجِكَ وَبِنَاتِكُ وَنِسَاءِ المؤمنين يُدنِين عليهن من جلابيبيهن ، ذلك أدنى أن يُعْرَفُن فلا يُونُذَين وكان الله غفوراً رحيا ﴾ .

قال في الصفحة ٢٠ : هذا ، ولا دلالة في الآية على أن وجه المرأة عورة يجب عليها ستره ، بل غايّة ما فيها الأمر ' بإدناء الجلباب عليها ، وهذا كما ترى أمر ' مطلق ، فيُحتَمَلُ أن يكون الإدناء على الزينة ومواضعها التي لا يجوز لها إظهارها ، حسبا صرَّحت به الآية الأولى ، وحينئذ تنتفي الدلالة المذكورة ، ويُحتَمَلُ أن يكون أعمَّ من ذلك ، فعليه يَشمَلُ الوَ جه ، ونحن ُ نرى أنَّ القول الأوَّل أشبَهُ بالصواب، لأمور :

الأول أن القرآن يُفسِّرُ بعضُه بعضًا ، وقد تبيَّنَ من آية ِ النور

<sup>(</sup>١) انظر ذلك في ٩٢.

المتقدمة ، أنَّ الوجه لا يَجِبُ سَتْرُه ، فوَجبَ تقييدُ الإدناء هنا بما عدا الوَّجه ، توفيقاً بين الآيتين .

الآخر: أنَّ السنة تُنبِيِّنُ القرآن ، فتُخصِّصُ عمومَه وتُقيِّدُ مطلقَه، وقد نَصَّتُ النصوصُ الكثيرةُ منها الدالَّةُ على أن الوجه لا يَجِبُ سَتُرُه ، فوجبَ تفسيرُ هذه الآية على ضويِّها وتقييدِها بها . فثبَتَ أنَّ الوجه ليس بعورة يجب ستره .

وهو مذهب أكثر العلماء كما قال ابن رشد في البداية ، ومنهم أبو حنيفة ومالك والشافعي ورواية عن أحمد كما في المجموع ، لكن ينبغي تقييد هذا بما إذا لم يكن على الوَ جه وكذا الكفين شيء من الزينة ، لعموم قوله تعالى : ( ولا يُبدين زينتَهُن اً ) . وإلا و جب سُر ذلك، لا سيا في هذا العصر الذي تَفنّن فيه النساء بتزيين وجوههن وأيديهن بانواع من الزينة والأصبيغة ، مما لا يَشُك مسلم بل عاقل ذو غيرة في تحريمه . انتهى كلام الألباني .

والجوابُ عن هذا من وجوه :

الوجه الاول: ما تقدم عن ابن عباس رضي الله عنهما "، في تفسير قوله تعالى : ( يُدْنين عليهن مِن جَلابيبهن ) . قال : أمر الله نساءَ المؤمنين ، إذا خَرَجْنَ من بيوتهن في حاجة أن يُغَطِّين وجوهَهُنَّ من فوق رءوسِهن بالجلابيب ويُبدين عَيْناً واحدة .

<sup>(</sup>۱) في ص ٦٣–٦٤.

ورُوي نحوُ هـذا عن عَبِيدة السَّلْماني وقتادة ومحمد بن كعب القُرَظي ، وحكاه الواحدي عن المفسرين ، وحكاه أبو حيان عن السُّديّ كما تقدم (۱) .

وهذا يَرُدُّ قولَ الالبانيِّ : إِنَّ الآية لا دلالةَ فيها على أنَّ وَ جُهَ المرأة عورة يجب سَتْرُها .

وإذا تعارَضَ قولُ ابن عباس رضي الله عنهما ومن ذُكِرَ معه من أكابر السَّلَف في تفسير الآية الكريمة . وقوْلُ الألبانيِّ ! فقولُ الألبانيِّ مُطَّرَحُ مَرْدُودُ بلا ريب ، لأن الصحابة والتابعين أعلمُ بتفسير القرآن ممن جاء بعدهم ، ولا سيا حبرُ الأُمَّة وترجمانُ القرآن ابنُ عباس رضي الله عنهما ، الذي دَعاله رسولُ الله عَنِيلَةُ أن يُفقّهُ اللهُ في الدين ويُعلِّمَه التاويل ، فكان كذلك ببركة هذه الدعوة المستجابة .

وقد قال شيخ الإسلام أبو العباس ابنُ تيمية رحمه الله تعالى: من فَسَّرَ القرآن والحديث وتاوَّله على غير التفسير المعروف عن الصحابة والتابعين ، فهو مُفْتَرِ على الله ، مُلْحِد في آيات الله ، مُحَرِّف للكلِم عن مَوَاضِعه! انتهى .

وكلامُ الألبانيِّ فِي تفسير الآية مِن سُورة الأحزاب ، وما أبداه من الاحتمال فيها ، لم يسبقه إليه أحد من الصحابة والتابعين ، وقد خالف ما جاء عن حبر الأمَّة وغيره من أكابر التابعين في تفسير

<sup>(</sup>۱) في ص ٦٤ - ٦٥ .

الآية الكريمة ، فهو إذا من الإلحاد في آيات الله تعالى ! وتحريف الكلم عن مَوَاضِعه ! وعلى هذا فيَلْزَمُ الطّراحُه ورَدُّهُ على قائله !!

الوجه الثاني: أن الآية من سُورة النور ليس فيها دليل على جواز كشف ِ المرأة عن وجهها عند الرجال الاجانب ، كما تَوَهَّمَهُ الالبانيُّ !!

وغايَـةُ ما فيها النَّهْيُ للنساءِ عن إبداء زينتهن إلا ما ظَهَر منها ، وقد صَحِّ عن ابن مسعود رضي الله عنه في تفسير قوله تعـــالى : ( إلا ما ظَهَرَ منها ) . قال : الثَّيابُ .

وبهذا قال الحسن وابنُ سِيرِين وأبو الجوزاء وإبراهيم النخعي وغيرهم. وقال ابنُ عباسَ رضي الله عنهما في قوله تعالى : ( إلا ما ظَهَرَ منها ) . قال : وَوْجَهَها وكَفَيْهَا والحاتم .

ورُوي عن ابن عمر وعطاء وعكرمة وسعيد بن ُجبَير وأبي الشعثاء والضحّاك وإبراديم النخعي وغيـرهم نحو ُ ذلك .

قال ابن كثير: وهذا يَحتمِلُ أن يكون تفسيراً للزينة التي نُهـِينَ عن إبدائها ، ويَحتَـمِلُ أنَّ ابن عباس ومن تابَـعَه أرادوا تفسيرَ ما ظَهَرَ منها بالوجه والكفين ، وهذا هو المشهورُ عند الجمهور .

قلتُ : والاحتمالُ الاوَّلُ أولى ، لما صَرَّحَ به ابنُ عباس رضي الله عنهما في تفسير قوله تعالى : ( يُدْنِين عليهن مِن جَلابييبهن ) .

الصارم المشهور (م - ١١)

وإذا جمعنا بين كلام ابن عباس رضي الله عنهما في تفسير الآيتين من سورة النور وسورة الأحزاب، تبيّن لنا أنه كان يرى أن النساء مامورات بتغطية وجوههن عن نظر الرجال الأجانب، وحينئذ يتفق قولُه مع قولِ ابن مسعود رضي الله عنه في تفسير الآية من سورة النور، وهو القولُ بأنَّ الوَّجهَ والكفَّيْن والحاتم من جملة الزينة التي تُهدِين عن إبدائها، والله أعلم.

وقد صَحَّ عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال : والذي لا إله غيرُه ، ما من كتاب الله سُورةُ إلا أنا أعلَمْ حيث نَز لَت ، وما من آية إلا أنا أعلَمُ فيم أُنزِلَت ، ولو أعلَمُ أحداً هو أعلَمُ بكتاب الله مني تَبْلُغُه الإبل لرَكِبْت ُ إليه . رواه البخاري ومسلم .

ورواه ابن جرير ولفظُه: قال عبدُ الله : والذي لا إلّه غيرُه ما نَزَلَت ْ آيةٌ في كتاب الله إلا وأنا أعلَمُ فيم نَزَلَت ْ وأين أُنــِزلَت ، ولو أعلَمُ مكانَ أحد ِ أعلَمَ بكتاب الله مني تَنالُه المطايا لاتيتُه .

وفي الصحيحين عن شَقِيق بن سَلَمَة ، قال : خطَبَنا عبدُ الله بن مسعود رضي الله عنه فقال : والله لقد عَلِمَ أصحابُ رسول الله عَلِيلَةً أني مِن أعلمِهم بكتاب الله ، وما أنا بخيرهم . قال شَقِيق : فجلستُ في الحلق أسمَع ما يقولون ، فما سمعت رادًا يقول غير ذلك . هذا لفظ البخاري ، ولفظ مسلم : لقد عَلِمَ أصحابُ رسول الله عَيْلِيَةً أني أعلمهُم

بكتاب الله ، ولو أعلمُ أنَّ أحداً أعلَمُ مني لرَحَلْتُ إليه . قال شَقيقُ : فجلستُ في حِلَق أصحابِ محمد عَلِيقٍ ، فما سمعتُ أَحداً يَرُدُّ ذلك عليه ولا يَعيبُه .

ورَوى مسلم أيضاً عن أبي الأحوص ، قال : كنا في دار أبي موسى رضي الله عنه ، مسع نَفَر من أصحاب عبد الله وهم ينظرون في مُصْحَف ، فقام عبد الله الله الله عنه ، فقال أبو مَسْعُودالبدري رضي الله عنه ، فقال أبو مَسْعُودالبدري رضي الله عنه : ما أعلَمُ رسولَ الله مَنْ يَتَرَكَ بعدَه أعلَمَ بما أنزَل الله من هذا القائم ، فقال أبو موسى رضي الله عنه : أمالئن قلت ذاك ، لقد كان يشهَدُ إذا غِبنا ، ويُوذَن له إذا حُجيبْنا .

ورَوى ابنُ جرير بإسناد صحيح عن شَقِيق عن ابن مسعود رضي الله عنه ، قال : كان الرجلُ منا إذا تعلَّم عَشْرَ آياتٍ لم يُجاوِز ُهُنَّ حتى يَعرِفَ معانِيَهُن والعمَلَ بهن .

ورَوى أبو نُعَيم في الحلية والحاكم في مستدركه عن أبي البَخَتَري عن علي رضي الله عنه ، أنه قيل له : أخبيرنا عن عبد الله بن مسعود ، فقال : عَلِمَ الكتابَ والسُّنَّةَ ثم انتْهَى وكَفَى به . قال الحاكم : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وإذا تُعلِمَ هذا وُعلِمَ قولُ ابن ِ مسعود رضي الله عنه في تفسير

<sup>(</sup>١) أي ابن مسعود .

الآية من سُورة النور ، وما قاله ابنُ عباس رضي الله عنهما في تفسير الآية من سُورة الأحزاب ، تبيَّنَ أنه لا خـلاف بينهما في وجوبِ استتار النساء عن الرجال الأجانب .

وتبيَّن أيضاً اتفاقُ الآيتين على المنع ِ من السفورِ ، وأنه لا متعلَّق في الآية من سُورة النُّور لمن قال بجواز السفور !

الوجه الثالث: أن يقال: قد دَلَّتُ السُّنَّةُ المطهرةُ على مشروعية استتار النساء عن الرجال الأجانب، وقد تقدَّم ذكرُ الاحاديث في ذلك (۱)، وفيها الرَّدُّ على الألبانيِّ في قوله: « وقد نَصَّتُ النُّصوصُ الكثيرةُ من السنة على أن الوجه لا يجبُ ستره»!

الوجه الرابع؛ أن يقال: لم ياتِ في السُّنَّة شيء من النصوص على جواز كشفِ الوجه سوى حديثِ خالد بن دُرَيْـك ، وقد ذكرنا (٢٠) أنه حديثُ معلول ، لا يجوز الاحتجاجُ به .

الوجه الخامس: قد تقدَّمَ قريباً "ما ذكره ابن المنذر وابن رسلان من الإجماع على استتار النساء عن نظر الرجال الأجانب، وفيه رَدُّ لما نَسَبه الألبانيُّ! لأكثر العلماء من القول بأن الوجه ليس بعورة يجب ستره!

<sup>(</sup>١) انظر الحديث الثالث حتى الحديث الحادي والعشيرين من ص ٧٧ – ٩٦ .

<sup>(</sup>٢) انظر ذلك في ص ١١٤ – ١١٧ .

<sup>(</sup>٣) انطر ذلك في ص ١٥٥.

الوجه السادس: أن المذهب الذي نسبَه الألبانيُّ لأكثر العلماء ومنهم أبو حنيفة ومالك والشافعي وأحمد في رواية عنه ، من كون الوجه ليس بعورة يجب ستره ، إنما هو في الصلاة إذا كانت المرأة ليستُ بحضرة الرجال الأجانب .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى : اختَلفَت عبارة أصحابنا في وجه الحرة في الصلاة ، ، فقال بعضهم : ليس بعورة ، وقال بعضهم : عورة ، وإنما رُخص في كشفه في الصلاة للحاجة .

والتحقيقُ أنه ليس بعورة في الصلاة ، وهـو عَورةُ في باب النظر إذْ لم يَجُز النظرُ إليه .

وقال الشيخ ابن تيمية أيضاً: وبالجملة فقد ثبت بالنص والإجماع أنه ليس عليها في الصلاة أن تلبس الجلباب الذي يسترها ، إذا كانت في بيتها ، وإنما ذلك إذا خرجت ، وحينتذ فتُصلّي في بيتها وإن بَدا وَ عَهُم ويداها وقد ماها ، كا كُن عشين أولا قبل الامر بإدناء الجلابيب عليهن .

فليسَتُ العورةُ في الصلاة مرتبطةً بعورة النظر ، لاطرَداً ولا عكساً . إلى أن قال : ولهذا أُمِرَتُ المرأة أن تختمِرَ في الصلاة ، وأما وجهُها ويَدَاها وقدَماها فهي إنما نُهِييَتُ عن إبداء ذلك للأجانب ، ولم تُنْهَ عن إبداء ذلك للأجانب ،

عورة الرجل ِ مع الرجل والمرأة ِ مع المرأة التي نُهيِيَ عنها ، لأجل الحياء وقبح ِ كشف العورة . بل هذا من مقدمات الفاحشة .

فكان النهي عن إبدائها نهيا عن مقدمات الفاحشة ، كا قال في الآية : ( ذلك أزكَى لهم ) . وقال في آية الحجاب : ( ذلكم أطهَر ُ لقلوبيكم وقلوبيهن ) . فنهيي عن هذا سَد اللذريعة \_ إلى أن قال \_ : وكن السامين يُصلّين في بيوتهن ، ولم يُؤمَر ن مع القُمُص إلا بالخُمْر ، لم تُومَر بسَراويل لأن القَميص يغني عنه ، ولم تُومَر علم المن يعطي رجليها لا تخف ولا جورب ، ولا بما يُغطي يدينها لا بقفاز يُن ولا غير ذلك ، فدل على أنه لا يجب عليها في الصلاة سَتْر فلك إذا لم يكن عندها رجال أجانب ، انتهى كلام الشيخ ابن تيمية رحمه الله تعالى .

وقال الشيخ محمد بن إسماعيل الصنعاني في سُبُل السَّلام : يُباحُ كشفُ وجهها حيث لم يأتِ دليلُ بتغطيته ، والمرادُ كشفُه عند صلاتِها بحيث لا يَراها أجنبي ، فهذه عورتُها في الصلاة ، وأما عورتُها بالنظر إلى نظر الاجنبي إليها فكلها عورة . انتهى .

ويؤيد ما قرَّره شيخُ الإسلام ابنُ تيمية ومحمدُ بن إسماعيل الصنعاني ما تقدم (١) عن عائشة رضي الله عنها أنها ذكرَتُ نساءَ الأنصار

<sup>(</sup>۱) في ص ٥٥ - ٦٠ .

وَفَضْلَهَن ، وأنهن لما أُنزِلَت شورة النور : ( وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرهِن على جيوبهن ) . قامَت كل امرأة منهن إلى مِرْطِها فاعتَجَرَت به ، فاصبَحْنَ وراءَ رسول الله على معتجرات كان على رءوسهن الغِربان. رواه ابن أبي حاتم . وقد تقدم " تفسير الاعتجار وأنه لَف الخار على الرأس مع تغطية الوجه .

الموضع العاشر: قال الالباني في الصفحة ٢٢ وقد أبان الله تعالى عن حكمة الأمر بإدناء الجلباب بقوله: ( ذلك أدنى أن يُعْرَفْنَ فيللا يُوذُ نَنَ). يعني أنَّ المرأة إذا التَحَفَّت بالجلباب عرفت بانها من العفائف المحصنات الطيبات ، فلا يُوذِيهنَّ الفُسَّاقُ بَا لا يَلييقُ من الكلام ، بخلاف ما لو خرَجت مُتَبذَّلة غيرَ متسترة ، فإن هذا يُطمِعُ الفُسَّاقَ فيها وفي التحرُّش بها ، كا هو مشاهد في كل عصر ومصر ، فامر الله تعالى نساءَ المؤمنين جميعا بالحجاب سَدا للذريعة . انتهى .

والجوابُ أن يقال : ما صَرَّح به الألبانيُّ في هـذا الموضع هو الحقُّ لو أنه ثبَتَ عليه ولم يخالفه !!

الموضع الحادي عشر: قال الالباني في الصفحة ٢٦ ـ ٣٢ ما نصه:

ثم إن كثيراً من المشايخ اليوم يَذهبون إلى أن وَ ْجهَ المرأة عورة

<sup>(</sup>١) في ص ٦٠ .

لا يجوز لها كشفُه بل يحرم ، وفيا تقدم في هـذا البحث كفاية في الردِّ عليهم .

ويقابيلُ هؤلآء طائفة أخرى يرون أن سَتْرَه بدعة وتنطُّعُ في الدين ، كما قد بلغنا عن بعض من يتمسك بما ثبَت في السنة في بعض البلاد اللَّبنانية .

فإلى هؤلاء الإخوان وغيـرهم نسوق الكلمة التالية :

ليعلم أنَّ سَتْر الوجه والكفين له أصل في السنة ، وقد كان ذلك معهوداً في زمنه عَلِيْكُ ، كما يشير إليه عَلِيْكُ بقوله : ﴿ لا تَنتَقِبُ المرأة المُحْرِمة ، ولا تَلْبَسُ القُفَّازين › .

قال شيخُ الإسلامُ ابن تيمية في تفسير سُورة النور: ﴿ وهـذا مَا يدلُ على أنَّ النِّقَابِ والقُّفَّازَ بْنِ كانا معروفين في النساء اللاتي لم يُحْيِرمن ، وذلك يقتضي سَتْرَ وجوهِهن وأيدِيهن ﴾ .

والنصوصُ متضافرة على أن نساء النبي للله كُنَّ يَحتجبن ، حتى في وجوههن ، وإليك بعضَ الاحاديث والآثار التي تؤيد ما نقول :

الاول : عن عائشة قالت : خرَجت سُودة بعد ما ضُرِبَ الحجاب للحاجتها ، وكانت امرأة جَسِيمة لا تخفى على من يَعرفها ، فرآها عمر ابن الخطاب فقال : يا سودة أمّا والله ما تخفين علينا ، فانظري

كيف تخرُجِين ، قالت : فانكفاًت واجعة ورسول الله عَلَيْكُ في بيتي ، وإنه ليتعشّى وفي يده عِرْق ، فدخلَت فقالَت : يا رسول الله إني خرجت لبعض حاجتي ، فقال لي عمر : كذا وكذا ، قالت فاوحى الله إليه ثم رُفِع عنه ، وإنَّ العِرْقَ في يده ما وضعه ، فقال : ﴿ إِنه أَذِنَ لَكُنَّ أَن تَخرُجنَ لِحَاجَتِكنَ » .

قال الألباني في الحاشية: أخر جه البخاري ومسلم وابن سعد وابن جرير والبيهقي وأحمد . ثم قال الألباني : وفي الحديث دلالة على أن عمر رضي الله عنه ، إنما عرق سودة من جسمها ، فدل على أنها كانت مستورة الوجه ، وقد ذكر ت عائشة أنها كانت رضي الله عنها تُعرف بجسامتها ، فلذلك رغب عمر رضي الله عنه أن لا تُعرف حتى مِن شخصها ، وذلك بأن لا تخر بح من بيتها ، ولكن الشارع الحكيم لم يوافقه هذه المرة لما في ذلك من الحرج (١) .

الثاني : عنها أيضا في حديث قصة الإفك ، قالت : فبينا أنا جالسة في منزلي غلبَتْنِي عينِي فنِمْت ، وكان صفوان بن المعطِّل الشُّلَمي ثم الذَّكُواني من وراء الجيش ، فادلَج فأصبح عند منزلي ، فرأى سواد إنسان نائم ، فأتاني فعرَفني حين رآني ، وكان يراني قبلَ الحجاب ، فاستيقظت باسترجاعِه حين عرفني (٢) ، فخمَّرْت قبلَ الحجاب ، فاستيقظت باسترجاعِه حين عرفني (٢) ، فخمَّرْت

 <sup>(</sup>١) لا يخفي ما في هذه العبارة من قلة أدب الالباني مع الشارع الحكيم .
 (٢) أي بقوله : إنا لله وإنا إليه راجمون · وذلك لتأسفه من نوم عائشة الذي انقطمت بسيمه عن الركب والجيش .

وجهي بجلبابي . الحديث . قال الألباني في الحاشية . أخرجه البخاري ومسلم وأحمد وابن جرير .

الثاك : عن أنس في قصة غزوة خيبر واصطفائه عَلَيْكُمْ صَفِيّة لَنفسه . قال : فخرَج رسول الله عَلَيْكُمْ من خيبر ولم يُعرِّس بها ، فلما قريِّب البعير لرسول الله عَلَيْكُمْ ليَخرُج ، وضَع رسول الله عَلَيْكُمْ ليَخرُج ، وضع رسول الله عَلَيْكُمْ ليَخرُج ، وضعت رُكْبَتَها على وخذه ، فابَت ووضعت رُكْبَتَها على فخذه ، فابَت ووضعت رُكْبَتَها على فخذه ، وسَترَها رسول الله عَلَيْكُمْ وحملها وراءه ، وجعل رداء ه على فخذه ، وسَترَها رسول الله عَلَيْكُمْ وحملها وراءه ، وجعل رداء ه على ظهرِرها ووَجهِم ، ثم شدَّه من تحت رجلِها ، وتحمَّل بها وجعلها عبزلة نسائه . قال الألباني في الحاشية : أخرجه ابن سعد من طرق ، عن حديث أبي هريرة وأبي غطفان بن طريف المري وأنس بن مالك من حديث أنس نحوه .

الرابع : عن عائشة قالت : كان الرُّكبان يَرُّون بنا ونحن مع رسول الله عَلِيْلِيَّ مُحرِماتُ ، فاذا حاذَوْا بنا سدَلَتُ إحدانا جلبابَها من رأسها على وَ جهيها ، فاذا جاوزونا كشفناه . قال الألباني في الحاشية : أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقي في الحج ، وسنده حسن في الشواهد .

الخامس: عن أسماء بنت أبي بكر ، قالت : كنا نُغطِّي وجوهَنا من الرجال ، وكنا نُمَتَشِطُ قبلَ ذلك في الإحرام . قال الألباني في

الحاشية : أخرجه الحاكم وقال : حديث صحيح على شرط الشيخين ، ووافقه الذهبي ، وإنما هو على شرط مسلم وحده .

السادس عن صفيّة بنت شيبة ، قالت : رأيت عائشة طافّت بالبيت وهي منتقبة . قال الألباني في الحاشية : رواه ابن سعد ، حدثنا محمد بن عبد الله الأسدي ، حدثنا سفيان ، عن ابن جريج ، عن الحسن ابن مسلم ، عن صفية . وهذا إسناد رجاله ثقات غير أن ابن جريج مدلّس وقد عَنْعَنَه .

السابع : عن عبد الله بن عمر ، قال : لما اجتَلَى النبي عليه صفَّية ، رأى عائشة منتقِبة وسَطَ الناس فعَرَفها . قال الألباني في الحاشية : أخرجه ابن سعد ، أخبرنا أحمد بن محمد بن الوليد الأزرقي، حدثنا عبد الرحمن بن أبي الرجال عنه . وهذا سند رجاله موتَّقون ، إلا أن فيه انقطاعا بين ابن أبي الرجال وابن عمر .

الشامن عن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ، أن عمر بن الخطاب أذِنَ لازواج النبي عَلِيلَةً في الحج في آخر حجّة حجها ، وبعَثَ معهن عثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف ، قال : كان عثمان ينادي : الا لا يَدْنُو إليهن أحد ، ولا يَنْظُرُ إليهن أحد ، وهُنَّ في الهوادج على الإبل ، فاذا نَزَلْنَ أَنزَلُهُنَّ بصَدْر الشَّعْب ، وكان عثمان وعبد على الإبل ، فاذا نَزَلْنَ أَنزَلُهُنَّ بصَدْر الشَّعْب ، وكان عثمان وعبد

الرحمن بذَنَبِ الشَّعْبِ فلم يَصعَدُ إليهن أحد. قال الألباني في الحاشية: أخرجه ابن سعد .

ثم قال الألباني : ففي هذه الاحاديث دلالة ظاهرة على أن حجاب الوَّجه قد كان معروفاً في عهده عَلَيْكُ ، وأنَّ نساءه كُنَّ يفعلن ذلك ، وقداستَنَّ بهن فُضْلَياتُ النساء بعدهن ؛ وإليك مثالين على ذلك :

الاول: عن عاصم الاحول ، قال : كنا نَدُخُلُ على حفصة بنت سيرين ، وقد جعلَت الجلباب هكذا ، وتنقبت به ، فنقول لها : رحمك الله قال الله تعالى : ( والقواعد من النساء اللاتي لا يَر بُون ينكحا فليس عليهن بُجناح أن يَضَعْنَ ثيابَهن غيرَ متبرِّجاتٍ بزينة ). هو الجلباب . قال : فتقول لنا : أي شيء بعد ذلك ؟ فنقول : ( وأن يَشتَعْفِفْن خير هن ) . فتقول : هو إثبات الحجاب . قال الالباني في الحاشية : أخرجه البيهقي من طريق سَعْدان بن نصر ، حدثنا الالباني في الحاشية ، عن عاصم الاحول ، وهذا إسناد صحيح .

الثاني: عن عيينة بن عبد الرحمن عن أبيه ، قال : جاءت امرأة إلى سَمُرة بن جندب ، فذكرت أنَّ زوجها لا يَصِلُ إليها ، فسال الرجل فأنكر ذلك ، وكتب فيه إلى معاوية رضي الله عنه ، قال : فكتب أنْ زوِّجهُ امرأةً من بيت المال لها حَظْ من جمال ودين ، قال : فَهَعَل ، قال : وجاءَت المرأةُ مُتقَنِّعة .

قال الألباني في الحاشية : أخرجـه البيهقي وسندُهُ حسن ، ثم

قال الألباني: فيُستفاد مما ذكرنا ، أن سَتْرَ المَرأة لوجهها ببُرْقع أو نحوه مما هو معروف اليوم عند النساء المحصنات ، أمر مشروع محمود، وإن كان لا يجب ذلك عليها ، بل من فعَـــل فقد أحسن ومن لا فلا حرج .

ثم قال في الحاشية: ومن هذا القبيل ما في ترجمة عُبَيد بن عُمِير المكي من ثقات العِجْلي ، قال : كانت امرأة جميلة بمكة ، كان لها زوج ، فنظرَت بوما إلى وجهها في المرآة ، فقالت لزوجها : أترى أحدا يرى هذا الوجه ولا يُفتَن به ؟ قال : نعم ، قالت : من ؟ قال : عُميد بن عُمير ، قالت : فأذن لي فلا فتيننه ، قال : قد أذنت لك عبيد بن عُمير ، قالت : فأذن لي فلا فتيننه ، قال : قد أذنت لك فاتته فاستفتته ، فخلا معها في ناحية من المسجد الحرام ، قال : فأسفرت عن مثل فلقه القَمر ، فقال لها : يا أمّة الله اتقي الله . انتهى كلام الألباني .

والجوابُ عن هذا من وجوه :

احدها: أن يقال: لا شك أنَّ الصواب مع المشايخ الذين يَذهبون إلى أنَّ وجه المرأة عورة ، لا يجوزُ لها كشفُه عند الرجال الاجانب ، ودليلُهم على ذلك الكتابُ ، والسنةُ ، والإجماعُ .

وقد تقدم إيراد الأدلة على ذلك في أثناء الكتاب فلتراجع ، ففيها الردُّ على الألبانيِّ وغيـرِهِ ممن يَرى جَوازَ الشُّفُور !

الوجه الثاني: أن يقال: لا يَخفى على من له أدنى علم وفَهُم ، أن بَحْثَ الألبانيِّ مبنيُّ على المُغالَطَةِ وتأويلِ الأدلة على غير تأويلها المعروف عن الصحابة والتابعين وتطبيقِها على غير المراد منها ، وليس في بحثه مُحجَّةٌ على ما ذهب إليه من جواز السفور ، ولا فيه كفايةٌ في الردِّ على المشايخ الذين يَذهبون إلى تحريم السفور كما قد تَوهَمَ ذلك !

وقد نَبَّهتُ على ما في بحثه من الأخطباء والأوهام مفصَّلًا ، كما تقدم (١).

الوجه الثالث: أن يقال: قد تقدَّم من الآيات والأحاديث، ما يكفي في بيان مشروعية استنار النساء عن الرجال الأجانب وتغطية الوجوه عنهم (٢).

وتقدم أيضاً ما جاء عن الصحابة والتابعين في ذلك ""، وما أجمَع عليه المسلمون من منع النساء أن يخرجن سافراتِ الوجوه "، .

وعلى هذا فلا يقول : إن ستر الوجه بـِدعة وتنطُّع ۚ إلا من هو

<sup>(</sup>١) أي من أول الفصل – ١٣ – ص ١٣٧ إلى ختام هذا الكتاب .

 <sup>(</sup>٢) انظر الأدلة من الآيات القرآنية في ص ٥٣ - ٧٥ ، والادلة من الأحاديث النبوية
 في ص ٢٧ - ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر عن الصحابة والتابعين في ص ١٠١ – ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>٤) انظر نقل الإجماع على ذلك في ص ١٣٨.

من أجهَل ِ الناس وأقلُّهم بصيرةً في الدين .

ولا يخفى ما في هذا القول الوخيم ، من المُعارضَةِ لما أمَر الله به المؤمنات ، من إدناء الجلابيب عليهن ، وإخفاء زينتهن عن الرجال الأجانب ، وما فيه أيضا من المعارضة للاحاديث الدالة على مشروعية الحجابِ والاستتار ، وما فيه من المعارضة لما أجمَع عليه المسلمون من الحجاب والمنع ِ من السفور ، وما فيه أيضاً من رَمْي أزواج النبي عنيرهن من نساء المؤمنين بالبيد عَة والتَّنَطُّع !

وبالجملة : فهذا قولُ سُوء لا يَصْدُر من أحد يَتمسَّكُ بما ثَبَتَ في السنة النبوية ، وإنما يَصْدُرُ ذلك ممن يتمسَّكُ بالتقاليدوالسُّنَن الإفرنجية، لأن التبرج والسفور من سُنن الإفرنج لا من سُنَّة المسلمين .

الوجه الرابع: أنَّ كلام الألباني قد نَقَضَ آخِرُهُ أوَّلَه! لأنه قد قرَّرَ فِي أُوَّلَه أَنَّ العَمَلَ من النساء في عهد النبي ﷺ ، قد جَرَى على إظهار الوجه والكفين ، وأنَّ وجه المرأة ليس بعورة! ولا يجبُ سَتْرُه! وتعسَّفَ في تطبيق الأدلة على ذلك!

ثم قرَّر ها هنا أنَّ ستر الوجه والكفَّين له أصل في السنة ، وأنه كان معهوداً في زمن النبي عَلِيْكُ ، وساق الأدلة على ذلك ، ثم قال : ففي هذه الأحاديث دلالة ظاهرة على أنَّ حجاب الوجه قد كان معروفاً في عهذه عَلِيْكُ ، وأنَّ نساءه كنَّ يفعلن ذلك .

قلتُ : وكذلك غيرُ أزواجِه ِ مَنْكُ ، كما تقدم عن أسماء بنت أبي بكر رضى الله عنهما وفاطمة بنت المنذر وحفصة بنت سيرين (١٠).

وفي حديث أسماء ما يدل على أن نساء الصحابة رضي الله عنهم كُنَّ يفعلن ذلك كما تقدم تقريره (٢) .

ويدلُ على ذلك أيضاً ما تقدَّم عن جابر ومحمد بن مَسْلَمة رضي الله عنها، أنها لم يتمكنا من النظر إلى المخطوبة إلا من طريق الاختباء والاغتفال (").

وكذلك ما تقدَّم عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه ، أنه لم يتمكن من النظر إلى المخطوبة إلا من بعد إذنها له في النظر إليها ('') .

فهذا يَدُلُّ على أنَّ نساء الصحابة كُنَّ يحتجبن عن الرجال الأجانب. وكذلك كانـَتْ سُنَّةُ المسلمين فيا بَعْد ، كما تقدَّم تقريرُه في كلام شيخ ِ الإسلام ابن تيمية وابن حجر العسقلاني والغزالي (\*).

وتقدم أيضاً (٦) حكاية الإجماع على ذلك في كلام ابن المنذروابن رسلان.

<sup>(</sup>۱) انظر ص ۱۰۳ – ۱۰۶ .

<sup>(</sup>۲) في ص ۱۰۳.

<sup>(</sup>٣) انظر الحديثين ص ٢٦-٢٥ .

<sup>(</sup>٤) انظر حديثه في ص ٢٤ و ٢٦ .

<sup>(</sup>ه) انظر كلام ابن تيمية في ص ٦٨ ، وكلام ابن حجر والفزالي في ص ١٠٦.

<sup>(</sup>٦) انظر ذلك في ص ١٠٠٠.

وفيا قرَّره الألبانيُّ ها هنا كفايةُ في الردِّ عليه ، وكذلك ما ذكرَه من قصة عاصم الأحول مع حفصة بنت سيرين ، فانهم احتَجُّوا عليها بالرُّخصة للقواعد في ترك الحجاب ، فاحتَجَّتُ بآخِر الآية على أنَّ إثبات الحجاب للقواعد خيرُ من تركه ، وفي هذا رَدُّ على الألبانيِّ ! فانَّ وَضْعَ الجُنَاحِ عن القواعد في تَرْكِ الحجاب، يَدلُّ على أنَّ على فانَّ وَضْعَ الجُنَاحِ عن القواعد في تَرْكِ الحجاب، يَدلُّ على أنَّ على غيرِ القواعد أجناحاً في تركه .

وفي هذه القصة ، والقصة التي رواها البيهقي من طريق عُيينة ابن عبد الرحمن ، وقصة المرأة الجميلة مع عُبَيد بن عُمَير ؛ بَيانُ ما كان عليه نساءُ التابعين من الاحتجاب وتغطية الوجوه عن الرجال الأجانب .

وُيستفاد من إنكار عُبَيد بن عُمَـير على المرأة الجميلة ، لمَّـا أسفَرَتُ بوجهها عنده ، أنَّ التابعين كانوا يرون أن سفور النساء من المنكرات ، والله أعلم .

وأمَّا قولُ الألبانيِّ : فيُستفاد مما ذكرنا ، أن سَثْرَ المرأةِ لوجهيها ببُرقع أو نحيوه مما هو معروف اليوم عند النساء المحصنات : أمرُ مشروعُ محمود ، وإن كان لا يجبُ ذلك عليها ، بل من فعَلَ فقد أحسَن ومن لا فلا حَرَج .

فجوابُهُ من وجوه :

أحدها: أن يقال: إن الله تعالى أمر نساء المؤمنين أن يُدنِين السارم الشهور (م-١٢)

عليهن من جلابيبهن ، وفسَّر ذلك ابنُ عباس رضي الله عنهما وغيرُه من السلف ِ وأَمَّة ِ الخلف بتغطية ِ الوجوه عن الرجال الأجانب ، والأمْسرُ ها هنا للوجوب لا للاستحباب .

أبوضع ذلك الوجه الثاني: وهو أنَّ الله تعالى وضَعَ الجُناحَ عن القواعد في ترك الحجاب، فدلَّ ذلك على أنَّ على غير القواعد أجناحاً في تركه. والجُنَاحُ الإثم. وهذا يدل على أنَّ الحجاب على غير القواعد واجب لا مستحب.

وفي الآية الكريمة رَدُّ لقول الألبانيِّ : من فعَلَ فقد أحسَن ومن لا فلا حرج . ودلَّ قولُه تعالى : (وأنْ يَستَعْفِفْنَ خَيرْ لهن) ، على أنَّ الحجاب مستحَب للقواعد ، ويجوز لهن تركُه .

الوجه الثالث: أن الله تعالى نَهَى النساءَ عن إبداء زينتهن إلا ما ظَهَر منها ، والصحيحُ أنَّ الوْجه من جملة الزينة التي نُهيين عن إبدائها للرجال الأجانب كا تقدم تقريره ، وهذا يدل على وجوب سَتْر الوجه عن الرجال الأجانب وتحريم كشفِه عندهم .

الوجه الرابع: أنَّ النبي ﷺ قال: « المرأة عورة ». والعورةُ يجب سَتْرُها ولا يجوز كشفُ شيء منها.

الوجه الخمامس: ما ذكره ابن المنذر من الإجماع على أنَّ على المرأة المُحدِرمة أن تغطِّي رأسَها ، وتستر شعرَها ، وتسدُل الثوب على وجهها سدلًا خفيفًا ، تستَير به عن نظر الرجال الأجانب .

وما ذكره ابن رسلان من اتفاق المسلمين على مَنْسع النساء أن يخرجن سافرات الوجوه ، وهذا يقتضي أن ستر المرأة لوجهها عن نظر الرجال الاجانب: واجب لامستحب .

الوجه السادس : أنَّ السفور نوعُ من التبرُّج الذي نَهَى الله ورسولُه عَنه .

والتبرُّجُ هو إظهار المرأة زينتَها وَمحاسنَها للرجال الأجانب ، قاله غيرُ واحد من المفسرين وأئمة اللغة وغيـرِهم ، وكان نساء الجاهلية يفعلنَ ذلك ، فنَهَى الله عنه .

وقد ذكر أبو حَيَّان في تفسيره عن الليث ، أنه قال : تبرَّجت المرأة أبدَت محاسنَها من وجهيها وجَسَدِها ويُركى مع ذلك مِن عينهــا حُسْنُ نظر .

وعن مُقاتِل أنه قال : تُلقِي الِخارَ على وجهِبِها ولا تَشُدُّه . وعن المبرِّد أنه قال : تُتبدِي من محاسِنِها ما يجبُ عليها سَتْرُه .

قلتُ : والوَّجهُ هو مَجْمَعُ المحاسِن ، والفِتنةُ إنما تكون بالنظر إليه لا إلى الحِليـة والثياب ، وما كان ظهورُه سبباً للفِتنـة فسَتْرُه واجبُ لا مستحب .

وأيضاً فإنَّ سُفورَ النساء من أعظم أسباب التهتك والاستهتار ، وخَلْع ِ جلباب الحياء والتعري عند الرجال الأجانب ، كما هو معلوم من حال المتشبِّهات بنساء الإفرنج في كثير من البلاد الإسلامية . فانَّ

أوَّلَ مَا ابتدَأْنَ بِهِ مِن التقاليد الإفرنجية هو الشَّفور عند الرجال الأجانب ، وكان ذلك ذريعة إلى ماهُنَّ عليه الآن ، من كشف الرؤوس والرقاب والصدور والايدي إلى المناكب والارجل إلى الرُّكب ، في الاسواق و بجامع الرجال ، مع تزيين وجوهِهن وأيديهن بانواع الزينة والاصبغة ، وتصنُّعِهن غاية التصنع للرجال الأجانب .

وكان ذريعة أيضا إلى مخالطة الرجال الاجانب ، ومجالستيهم ، ومحادثتيهم ، ومضاحكتيهم ، والخلوة معهم في البيوت والمتنزهات وغيرها ، والسَّفَر معهم بدون مَحْرم .

وما كان ذريعة إلى هذه الخصال الذميمة ، أو إلى خصلة منها فالمنع منه متعين ، وعلى هذا فسَثْرُ المرأة لوجهها عن الرجالالأجانب واجبُ لا مستحب .

وبالجملة : فالأمرُ بالحجاب من تحاسن هذه الشريعة ، لما يتَرتَب عليه من الصيانة والعفاف ، والبُعد عن الأدناس والرذائل ِ التي تَفعلُها السافراتُ المتبرِّجات .

وفي حديثِ عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال لفاطمة رضي الله عنها : ما خَيْرُ للنساء ؟ قالت : أن لا يَريَدنَ الرجالَ ولا يَرَوْنَهُنَّ ، فذكَرَه للنبي الله فقال : « إنما فاطمة بَضْعَة مني الرواه أبو نعيم في الحلية .

ويشهد لهذا الأثر قولُ الله تعالى: (وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُن ولا تَبرَّ جُن

تبرُّجَ الجاهلية الأولى ) . قال ابنُ كثير : أي الزَّمْنَ بُيوتَكَنَّ ، فلا تخرُجْنَ لغير حاجة . ثم ذكر ما رواه البزَّار عن أنس رضي الله عنه قال : جئن النساءُ إلى رسول الله على الله عمل المجاهدين في سبيل الله تعالى ، في بيتها ، فانها تُدرِك عمَلَ المجاهدين في سبيل الله تعالى » .

ومن نَظَر إلى حال المتحجبات في زماننا ، وإلى حال السافرات المتبرِّجات ، عرَفَ ما في الحجاب من الشرف والفضيلة ، وما في السفور من الدَّنَس والرذيلة .

ومن أباح السفورَ للنساء ، واستَدَلَّ على ذلك بمثل ما استدل به الألبانيُّ !! فقد فتح باب التبرُّج على مصراعيه! وجَرَّ النساءَ على ارتكابِ الافعال الذميمة التي تفعلها السافراتُ الآن!

وقد روى الإمام أحمد ومسلم وأهل السنن عن أبي هريرة رضي الله عنه ، أنَّ رسول الله عَلَيْ قال : ﴿ من دَعَا إلى هُدَى كان له من الأُجر مثلُ أَجورِ من تَبِعَه ، لا يَنْقُضُ ذلك من أجورِهم شيئًا ، ومن دَعَا إلى ضَلالة كان عليه مِن الإثم مثلُ آثامِ من تَبِعَه ، لا يَنْقُصُ ذلك من آثامِهم شيئًا ! » . قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

قال النوويُّ : سواء كان ذلك الهُدى والضَّلالةُ هو الذي ابتدأه أم كان مسبوقاً إليه .

فاتقوا الله أيها المبيحون للسفور ، ولا تكونوا أعوانا للشياطين على قَتْح أبواب الشر والفساد ، فقد رأيتم باعينكم من أفعال السافرات ، وسمعتم بآذانكم عنهن ما يكفيكم عبرةً إن اعتبرتم .

وقد رُوي عن النبي عَنْظُ أنه قال : ﴿ طُوبِــى لَعْبِيدٍ جَعْلُهُ اللهِ مِفْتَاحًا لِلشَّرِ مَغْلَاقًا للَّخْير ، وويل له لعبد جعله الله مِفْتَاحًا للشَّر مَغْلَاقًاللَّخِير » . رواه الترمذي وابن ماجه من حديث سهل بن سعد رضي الله عنه .

والله المسئول أن يجعلنا جميعاً من مفاتيح الخير ، ومغاليق الشر إنه وليُّ ذلك والقادرُ عليه .

والله المسئول أن يصلح أحوال المسلمين ، وأن يأخذ بنواصيهم إلى ما يرضيه ، وأن يجنّبهم مساخِطَه ومناهيه ، إنه على كل شيء قدير، وبالإجابة جدير .

وهذا آخر ما تيسر جمعه ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ، وسلم تسليماً كثيراً .

وقد كان الفراغ من كتابة هذه النسخة في يوم الجمعة الموافق للرابع والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٨٧ من الهجرة ، على يد جامعها الفقير إلى الله تعالى حمود بن عبد الله التويجري ، غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين والمسلمات ، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

## المجتوى

	مقدمة الناشر ، وفيها سروره بالوقوف على هــذا الكتاب ،
1 0	وذكر فصوله وما حواه إجمالًا .
	فاتحة الكتاب وذكر بعض النصوص الكريمة في عناية الإسلام
14-11	بحفظ الفروج والأعراض .
	حديث ابن عباس وفيهصنيع رسول الله عَلِيْكُم بالعباسحين نظر
10-18	إلى المرأة المحرمة .
	حديث أبي سميد الخدري وفيه حقوق الجلوس في الطريق
7/-4/	لمن اضطر إليه .
14-14	لزوم غض البصر وتحريم النظر إلى وجوه النساء الأجنبيات
	حديث يا علي لا تتبع النظرة النظرة فإنما لك الأولى وليست
19	لكُ الآخرة .
	تفسير قوله تعالى ( يعلم خائنة الأعين ) بالرجــل تمر به المرأة
*1	فيلحقها بصره .
	إطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
*1	والتمتع بذلك .
***	حديث أبي هريرة : العينان تزنيانوزناهما النظر، والأذنان
	فصل – ۱ – وفيه النصوص الكثيرة على جواز نظر الخاطب

منالمخطوبة وجهها ورقبتهاوأطراف يديها ورجليها
جواز نظر الخاطب  للمخطوبة خلسة واغتفالاً .
تحريم الخلوة بالمخطوبة وشرط إباحة النظر إليها .
فصل - ٢ - وفيه النصوص في الترغيب بغض البصر عنالنساء
الأجنبيات .
فوائد ترك النظر إلى من يحــــرم النظر إليه وآثاره الحسنة
والأحاديث الواردة بذلك .
فصل ــــــ وفيه النصوص في الترهيب من إطلاق النظر فيا
لا يحل النظر إليه .
قول ابن تيمية بتحريمالنظر إلىالأمرد والمحارموالأجنبية بشهوة
النظر إلى المردان على ثلاثة أقسام، وما يجبعلىأوليائهم لحفظهم
خوف بعض السلف من النظر للأمرد أكثر من خوفــــه من
النظر للمرأة .
وقوع كثير من المسلمين في النظر إلى من يحرم النظر إليه تقليداً
للإفرنج .
نهي السلف عن مجالسة المردان لشدة التمكن من الفساد بهم .
جواز النظر لمن يحرم النظر إليه لحاجة شرعية كالتطبيب
والشهادة .
تحريم النظر للإماء الحسان والمرد الحسان وأن السفور ذريعــة
الفساد .
سوء عاقبة النظر المحرَّم وأنه كم أهان أميراً وأذل كبيراً
ووساطة الشيطان في ذلك .

4.1	نصل ــ ع ــ وفيه النصوص على امر النساء بغض ابصارهن عن ــ الما الله الكلمان
٤٨	الرجال الأجانب .
	حديث أم سلمة في قصة ابن مكتوم وأمر الرسول لها ولميمونة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤٨	بالاحتجاب منه .
	حديث عائشة وفيه نظرها إلىالحبشة يلمبون فيالمسجدوحديث
	فاطمة بنت قيس وأمر الرسول لها بالاعتداد في بيت
01-{9	ابن أم مكتوم والجواب عنهها.
	نساهل بعض النساء مع الأجــــير والنصراني واليهودي بعدم
٥٠	الاحتجاب منهم .
	فصل - ٥ - وفيه الأدلة الكريمة من كتاب الله على تسترالنساء
٥٢	بحضرة الرجال الأجانب .
	الآية الأولى: ( ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها وليضربن
	بخمرِهن على جيوبهن )وتفسيرها عن ابن مسعود وغيره
01-04	من أئمة العلم والإسلام .
	ترجيح قول ابن مسعود على قـــول ابن عباس في تفسير ( إلا
00-01	ما ظهر منها ) .
70-40	بيان الزينة الظاهرة التي تنازع فيها السلف وتحقيق المقام فيها
	الوجه مجمع المحاسن فإذا كانت المرأة مأمورة بستر حليها عن
٥٨	الآجانب فأمرها بستر وجهها عنهم أولى .
	تفسير ( الخمار ) وبيان كيفيته واختمار نساء الصحابة لمـــّــا
٥٩	نزلت الآية .

	شاء عائشة على نساء قريش لمبادرتهن إلى الاحتجاب حين نزلت
	الآية فظهرن به كأن على رؤوسهن الغربان وتفسير
٦.	( الاعتجار ) عن ابن الأثير .
	الآية الثانية : (والقواعد من النساء التي لا يرجون نـكاحاً فليس
	عليهن جناحأن يضعن ثيابهن غير متبرجات بزينة ٬ وأن
71	يستعففن خير لهن ).
77-71	تفسير ( القواعد ) وحقيقة (التبرج)و(الثياب) التي لهن وضعها
	صفة احتجاب حفصة بنت سيرين وهي من (القواعد) من
٦٢	الرجال .
	الآية الثالثة : (يا أيها النبي قل لأزواجكوبناتك ونساءالمؤمنين
	يدنين عليهن من جلابيبهن) وتفسير (الجلباب) عند
74	أئمة اللغة والشرع .
	بيان عَبِيدة السلماني لكيفية (التجلبب) فعلاً ، وتفسير
٦٤	السلف له
	قول القرطبي وأبي حيان فيعادة العربيات قبل الحجاب ثم أمر
٦٥-٦٤	الإسلام لهن به
77-70	تفسير ( الجلابيب ) التي تستتر بها النساء وكيفية (التجلبب)بها
	شمول ( نساء المؤمنـــــين ) الحرائر والإماء ، وكيفية إدناء
77	الجلباب عليهن .
	كلام الشيخ ابن تيمية في تفسير آية ( الحجاب ) و ( الجلباب )
<b>スペースス</b>	و ( الإدناء ) لهما
	قول ابن تيمية بلزوم استتار الأمة إذا كانت يخاف بها الفتنة

	وأنه ليس في الكتاب والسنة إباحة النظر إلى عامة
V•79	الإماء وفإذا كان في ظهورهن فتنة وجب عليهن الاحتجاب
	قول الشيخ ابن القيم بتحريم النظر إلى الإماء الحسان وشبهة
٧١	من أباح ذلك .
	قول ابن القيم : المورة عورتان : عورة في الصلاة وعورة في
VYV.1	النظر وبيانهها .
	تحقيق ابن تيمية أن وجه الحرة ليس عورة في الصلاة وأن
74-77	عليها ستره إذاكان يراها أجنبي .
	على ولي الأمر منــــع النساء من التبرج والسفور وله معاقبة
٧٣	المخالف لأمره .
	قول الشيخ ابن تيمية إن العورة في الصلاة ليست مرتبطة بعورة
	النظر لاطرداً ولا عكساً وبيان الصنعاني للفرق
74-34	بين عورتها في الصلاة وعورتها بالنظر للأجنبي .
٧٥	لزوم انتقاب الإماء الحسان لدفع الفتنة ولسد الذريعة للفساد
	فصل ٦ وفيه النصوص الكثيرة منالأحاديثالشريفةالتي
٧٦	أَمَرت بتغطية الوجه .
	الحديث الأول حديث عائشة وفيه ستر الرسول لها بردائه حين
٧٦	نظرها للحبشة .
	الحديث الثاني حديث أم سلمة وفيه أمر الرسول لها ولميمونة
٧٦	باحتجابهها من الأعمى ابن أم مكتوم .
	الحديث الثالث حديث فاطمة بنت قيس وفيه أمر الرسول لها
<b>Y Y</b>	باعتدادها ببيت ابن أم مكتوم .
	الحديثِ الرابع حديث ابن عمر وفيه : لا تنتقب المحرمة ولا

	تلبس القفارين ، وشرح الشيخ ابن تيميسه و ابن القيم له
<b>XY-PY</b>	أبين شرح واستدلالهما به على ستر الوجه .
	للمرأة المحرمة أن تغطي وجهها عند لقائهـــا الرجال بالجلباب
79	ونحوه .
	تغطية عائشة وغيرها لوجوههن وهن محرمات مع رسول الله
	عند مرور الرجال بهن ، وأن نساء النبي عَلِيْكِ أعلمُ
A • - Y ¶	الأمة بهذه المسألة
	ر همول ابن القيم بأن نهيه عَيْلِيِّ للمحرمة عن لِبس القفازين والنقاب
	لايقتضي كشف وجهها بين المـلا جهاراً وبيانه لمعنى
۸۱	قولهم إحرام المرأة في وجهها .
	نقل الحافظ ابن حجر عن ابن المنذر الإجماع على أن المحرمة تلبس
	المخيط والخفاف وأن لها أن تسدل على وجهها
<b>ለ</b> ۳—۸۲	الثوب لتستتر به عن نظر الأجانب .
	ذكر أنه يؤخذ من هذا الإجماع والأحاديث التي ذكرت هناك
۸۳	لزوم تستر النساء عن نظر الرجال الأجانب .
	الحديث الخامس حديث عائشة وفيه سدلها معالنساء للجلباب
۸۳	على وجوههن وهن محرمات إذا مر بهن الرجال .
	الحديث السادس حديث أم سلمة وفيه أيضاً سدلهن الثوب على
4 8	وجوههن إذا مر الراكب بهن .
	الحديث السابع حديث عقبة أن امرأة نذرت أن تحج ولاتختمر
٨٤	فأمرها الرسول بأن تختمر .
	الحديث الثامن حديث أم سلمة وفيه أمر الرسول للمرأة أن
λŧ	. استنالم المستنق

الحديث التاسع حديث عائشة وفيه صلاة النساء مع الرسول بالمسجد متلفعات بمروطهن مابعرفن من الغلس وتفسير ( التلفع ) وذكر الاستدلال به على تغطية الوجه . الحديث العاشر حديث أم عطية وفيــه أمر الرسول بخروج العواتق والحمض وذوات الخدور لشهود صلاة العمد ، وأن من لا حلماب لها 'تلمسها أختها من حلمابها . 44 الحديث الحادي عشر حديث عائشة وفعه أن امرأة من وراء ستر أشارت بيدها إلى رسول الله مَثْلِلَةٍ فقال ما أدرى أيد رجل أم يد امرأة ، وبيان دلالته على ستر الوجه الحديث الثاني عشر حديث عائشة وفيه تنقبها لما تزوج الرسول صفية لتراها دون أن يعرفها الرسول وأنه عرفها مسم كونها متنقبة . ودلالته على تفطية الوجه . **14-14** الحديث الثالث عشر حديث عبد الله بن عمرو بن العاص وفيه تستر فاطمة بنت الرسول حتى لم يعرفها مَالِكُمُ ودلالته على تفطية الوجه . 9. الحديث الرابع عشر حديث قيس نن زيد وفيه تجلبب حفصة زوجة الرسول منه حين طلقها ... 91 الحديث الخامس عشر حديث أم سلمة وفيه خطبة رسول الله لها وبينها وبينه حجاب ... 11 الحديث السّادس عشر حديث جرير بن عبد الله وفيه سؤاله للرسول عن نظر الفجأة وأمره عليه لله بصرف بصره، وبيان دُلالته على تغطية الوجه ... 94 الحديث السابع عشر حديث جابر وفيه اختباؤه لرؤية مخطوبته

94	ثم تزوُّجه بها.
	الحديث الثامن عشر حديث محمد بن مَسلمة وفيه اختباؤه في
94	النخل لرؤية مخطوبته
	الحديث التاسع عشر حديث المغيرة وفيه أمر الرسول له بالنظر
94	إلى مخطوبته
٩ ٤	ذكر وجه الاستدلال بهذه الأحاديث الثلاثة على تفطية الوجه
	الحديث العشرون حديث عبد الله بن مسعود وفيه نهي الرسول
	أن تنعت المرأة المرأة لزوجها كأنه يراها ، ووجه
90	دلالته على تغطية الوجه .
	الحديث الحادي والعشرون حديث ابن مسعود : المرأة عورة
97	وشمول معناه.
	الحديث الثاني والعشرون حديث ابن عمر وفيه أمر الرسول
	لأم سلمة بإرخاء النساء ذيولهن ذراعاً لئلا تنكشف
91-97	أقدامهن ٬ ودلالته على ستر الوجه .
	الحديث الثالث والعشرون حديث أم سلمة وفيه أمر الرسول لها
٩.٨	بإرخاء الثوب ذراعاً كَثلا تَنْكَشَف أَقَدامهن.
	الحديث الرابع والعشرون حديثعانشة وفيهإذنالرسولالنساء
	بإرخاء ذيولهن ذراعاً لستر 'سوقهن ٬ ودلالة هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
99-98	الأحاديث الثلاثة على ستر الوجه .
	الحديث الخامس والعشرون حديث أسامة بن زيد وفعه أمر
	الرُسول له بأن تجمل امرأته غلالة تحت القبطية تمنــم
99	وصف حجم عظامها .

	الحديث السادس والعشرون حديث دحيـة الكلبي وفيه أمر
	الرسول له بأن تجعل امرأته تحت القبطية ثوباً يمنـــع
1 • • - 9 9	تشكل جسمها بالقبطية .
	فصل – ٧ – وفيه الآثار عن الصحابة بالتستر الذي أُمَرت
1•1	به الآيات والأحاديث .
	الحديث الأول حديث عمر بن الخطاب وفيه تفسيره آية الجائية
1.1	( على استحياء ) بأنها متسترة على وجهها .
	الحديث الثاني حديث عائشة وفيه بيانها للتجلبب بسدل الجلباب
1.5	من فوق الرأس على الوجه .
	الحديث الثالث حديث ابن عباسوفيه تفسير. إدناء (الجلباب)
1.7	على الوجه .
	الحديث الرابع حديث فاطمة بنت المنذر أن أسماء قالت :
	كنا نَعْطي وجوهنا من الرجال وكنا نمتشط قبل ذلك
1+4	في الإحرام ، ودلالته على ستر الوجه لدى السلف
	الحديث الحامس حديث فاطمة بنت المنذر أيضًا وفيه قولها :
	کنا 'نِخمِّر وجوهنا ونحن محرمات ، ونحن مع أسماء
1 • £	بنت أبي بكر
	الحديث السادس حديث عائشة في قصة الإفك وفيه أن صفوان
	ابن معطل السلمي عرف سوادها لأنه كان يعرفها قبل
1 • \$	الحجاب
	الحديث السابع حديث صفية بنت شيبة وفيه أمــــر الرسول
	لعائشة بأن تعتمر مع أخيها عبد الرحمن وتناول عبد
	الرحمن لها بشيء في يده حين حسرت خمارها في ليلة

1.0-1.8	شديدة الحر ، ودلالة هــــذه الآثار على الاحتجاب المطلوب .
1.7	ذكر ابن رسلان اتفاق المسلمين على منع النساء أن يخرجن سافرات الوجوه .
1•7	قول الحافظ ابن حجر إن العمل استمر على خروج النساء متنقبات لئلا يراهن الرجــــال ، وقول الغزالي : لم تزل النساء يخرجن متنقبات .
1.7	ذكر أن السفور إنما وقع في المسلمات حين استيلاء الكفار على أكثر الأقطار الإسلامية ، وأن الزنادقة وأشباههم يدعون إلى تقليدهم
1 • 9 — 1 • 8	فصل – ۸ – وفيه أن بعض العلماء يكفيّر من قال بالسفور ورفع الحجاب وذكر دليله على ذلك
11.	فصل – ٩ – وفيه أن بعض العلماء يكفش من أظهرت زينتها معتقدة حواز ذلك
117	فصل ــ ١٠ ــ وفيه ذكر شبه يتعلق بها المفتونون بالسفور
117	منها : حديث خالد بن دريك عن عائشة وفيه : أن المرأة إذا بلغت الحيضلم يصلحأن 'يرىمنها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه .
١١٢	ومنها : حديث جابر وفيه قوله في يوم العيد : فقامت امرأة سفماء الخدين فقالت
	ومنها : حديث ابن عباس وفيه أن أخاه الفضل بن عباس طفق ينظر إلى المرأة المحرمة التي تستفتي رسول الله بشأنحج

أبيها العاجز عن الحج وذكر وجه استدلال المفتونين بهذه الأحاديث.

> الجواب عن حديث عائشة وما فيه من علل وضعف يمنــــع الاحتجاج به .

معارضته لحديث جرير في أمر الرسول له بصرف بصره عند نظر الفحاءة .

معارضته أيضاً لحديث عائشة وأم سلمة وأسماء وفاطمة بنت المنذر في أنهن كن يسترن وجوههن في حال الإحرام وكذلك معارضته للآيات والأحاديث والآثارالدالة على ستر الوجه ، وعلى تقدير ثبوته – جدلاً – فهو محمول على أنه ورد قبل الحجاب .

الجواب عن حديث جابر ونفى أن يكون الرسول رأى وجه المرأة وأقرهاعلى سفورها وذكر أن جابراً لمحهادون غيره من الرواة لهذا الحديث لففلة كانت منها عن حجابها وشواهد ذلك كثيرة ...

الجواب عن حديث بن عباس ونفي أن يكون الرسول رأى المرأة سافرة وأقرها ليتم الاستدلال به على حل كشف الوجه ، وبسط الرد على المفتونين بالسفور المستدلين مذا الحديث الشريف .

فسل – ١٦ – وفيه ذكر شبه تعلق بها بعض الأدعياء لجواز كشف المرأة وجهها ورأسها وذراعيها وغير ذلك ! وبيان أن هذا من القرمطة والإلحاد المتفشي في الناس اليوم والرد على هؤلاء الضالين المضلين من أدعياء العلم !

الصارم المشهور (م – ١٣)

112

110

114-110

177-114

171-371

نهي الشريمة المطهرة للنساء أن يمشين وسط الطريق لأنه يؤدي لخالطة الرجال وذكر الحديث والآثار في ذلك . ١٣١–١٣٣

جعل الرسول عليه في المسجد النبوي باباً للنساء يدخلن ويخرجن

منه لدفع الاختلاط . ١٣٣

أمره على بتأخر الرجال في المسجد بعد فراغ الصلاة لينصرف النساء قبلهم للمباعدة بين الرجال والنساء وهم الصحابة المصاون والمصليات .

فصل – ١٢ – وفيه الرد على الألباني في مواضـــع من كتابه حجاب المرأة المسلمة إذ أباح فيه سفور المرأة مستدلاً ببعض الأحاديث على غير ما تقتضيه ، ونقض أدلته دليلا دليلا .

الموضع الأول: دعواه أن العمل جرى في عهده عليه على إظهار الوجه ، والرد عليه بنقل كلام الشيخ ابن تيمية والحافظ ابن حجروابن رسلان والغزالي وأنه قدخالف الأحاديث الصحيحة وعلماء المسلمين بدعواه وأن من خالف في ذلك

الموضع الثاني: دعواه أنحديث جابر وفيه قوله فقامت امرأة سفماء الخدين يدل على إباحة كشف الوجه ، والجواب عنه بالإحالة إلى ما تقدم في أول الكتاب.

فهو على شُفًّا هُلُكُاةً .

الموضع الثالث: دعواه أن حديث ابن عباس في قصة الخثعمية المستفتية عن أبيها يفيد حل كشف الوجه من المرأة أمام الرجال الأجانب ، والجواب عنه مجملاً معالاحالة

145-144

144

144-144

إلى ما سبق في بيان الحديث وشرحه مفصلاً > والرد
على التعلق بابن حزم في هذا الموضوع!

الموضع الرابع: دعـــواه أن حديث سهل في قصة المرأة التي

ع الرابع ، فاعتصورا ، في طلقيف على وقية الوجه ، والجواب عنه أن المخطوبة باتفاق يسوغ النظر إلى وجهها ، وأنه لا دليل فيه لجواز النظر لغير الخاطب

الموضع الخامس: دعــواه أن حديث عائشة في شهود النساء صلاة الصبح متلفعات لا يعرفن من الغلس يدل علىجواز كشف وجوه النساء أمام الأجانب، والردعليه بالإحالة إلى شرح هذا الحديث أول الكتاب.

الموضع السادس: دعواه في حديث فاطمة بنت قيس واعتدادها في بيت ابن أم مكتوم أن الرسول أقرها أن يراها الرجال وعليها الخار ... والجواب بأن الحديث حجة عليه لا له ... وأن القول بما ادعاه غلط محض على

الرد على الألباني في تأويله حديث فاطمة بنت قيس على غير ما بدل علمه .

الشريعة .

الموضع السابع وفيه استشهاده بجديث ابن عباس – الذي فيه شهوده صلاة العيد – على أن الوجه ليس بعورة والرد على ما ادعاه فيه ...

الموضع الثامن وفيه استدلاله مجديث ابن عباس في المرأة المبايعة التي مدت يدهـا ولم تكن مختضبة ... وإغراقه في الاستدلال لدعواه بما ظن أنه له ، ثم الجواب عما استدل

181-18.

181

111-111

180

به وردُّ استدلاله جملة ً وتفصيلاً . ممارية استدلاله جملة ً

الرد على دعوى ابن حزم ومقلم ومقلم الالباني في تفسير آية الحجاب، وبيان أن عائشة ونساء الصحابة أعلم بتفسير الآية من ابن حزم ومن قلده فيا يوافق مذهبه الباطل كالألباني، ونقل النصوص الكثيرة عن العلماء في إبطال دعواه وكشف أغلاطه ...

101-101

الموضع التاسع: وفيه ادعاؤه أن آية (يا أيها النبي قل لأزواجك ... يدنين عليهن من جلابيبهن...) لاتدل على وجوب ستر الوجه ، والرد على باطل دعواه من ستة وجوه مع الاستشهاد بأقوال الصحابة والتابعين وأغهة التفسير والدين ، وبيان أن قولهم في تفسير الآية هو المقبول وأنقول الالباني مطروح مردود وأنه قدخالف السلف فيا ادعاه وأنه من الإلحاد في آيات الله وتحريف الكلم عن مواضعه !!

171-104

171-171

إبطال دعوى الألباني أن ما ذهب إليه هـو مذهب أكثر العلماء ، والنقل عن الشيخ ابن تيمية أن العورة في الصلاة ليست مرتبطة بعورة النظر لا طرداً ولا عكساً مع ذكر ما يؤيد هذا من أقوال الصحابة والعلماء.

174-170

177

الموضع العاشر وفيه كلام الالباني بما هو حق لو أنه ثبت عليه ولم يخالفه !

الموضع الحادي عشر : وفيه زعم الالبانيأن كثيراً من المشايخ اليوم يذهبون إلى أن وجهه المرأة عورة وفها قدمه - على حد زعمه - كفاية في الرد عليهم! ثم إيراده جملة من الأحاديث والآثار للرد على من زعم أن ستر الوجه بدعة وتنطع في الدن .

174-174

الرد على دعوى الالباني بطلان ما ذهب إليه المشايخ القائلون بأن وجبه المرأة عورة يجب ستره ، وبمان أن القول بأن ستر الوجه بدعة وتنظم قول سوء إنما يصدر بمن يتمسك بالتقلمد والسنن الإفرنجية ، وأن التبرج والسفور من سنن الإفرنج لا من سنة المسلمين؛ وذكر ُ أن كلام الالباني قد نكفض آخر أه أوله ...!

144-144

نقض دعوى الالباني أن ستر المرأة وجهها أمر مشروع محود لكن لا يحب ذلك علىها.

174-177

ذكر أن السفور من أعظم أسباب التهتك والاستهتار وخلم جلباب الحياء وتعري النساء أمام الرجال الأجانب وأنه ذريعة إلى شر ألوان الفساد ...

11-11

ذكر أن الأمر بالحجاب من محاسن الشريعة الإسلامية لما يترتب عليه من الصانة وحفظ الأعراض ... وأن من أباح السفور للنساء واستدل على ذلك عا استدل به الالماني فقد فتح باب التبرج والفساد على مصراعىه وجرًّأ النساء على ارتكاب الأفعال الذميمة!

141-14.

ذكر حديث جزاء من دعا إلى 'هـدى وجزاء من دعا إلى ضلالة ، ثم ختام الكتاب

## استدراك وبيان

**ص** س

الآية الكريمة : (ليمهلك من هككك عن بيننة ، ويَحي من حَسِي عن بيننة ( رُسِمَت وكُنتبت بيائين في (حيي ) على قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو، وقرأ الباقون ومنهم عاصم: ( ويَحيى من حي عن بينة ) بياء واحدة مفتوحة مشددة .

7 77

